



مشاوران آموزش

ناشر تخصصی دروس عمومی



**کتاب
عمومی**



این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هر کس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

سرشناسه : گروه مؤلفان مشاوران آموزش
عنوان : ۱۲ کتاب عمومی ویژه علوم انسانی
مشخصات نشر : تهران، مشاوران آموزش، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری : ۵۴۴ ص؛ ۲۹×۲۲ س م.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۲۶۸-۵
وضعیت فهرست‌نویسی : فیبای مختصر
شماره کتابشناسی ملی : ۵۹۲۵۳۸۲

عنوان : ۱۲ کتاب عمومی ویژه علوم انسانی
ناشر : مشاوران آموزش
چاپخانه : طلایی
شمارگان و قطع : ۱۰۰۰ نسخه - رحلی
نوبت چاپ : دوم - ۱۳۹۹
قیمت : ۱۴۹۰۰۰ تومان
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۸-۲۶۸-۵

آشنایی با گروه تولید ۱۲ کتاب عمومی

خانواده تألیف

مؤلف:

گروه مؤلفان مشاوران آموزش

نظارت و برنامه‌ریزی:

الهام رضایی

ویراستاران:

زینب فرجیان، مهسا آقاصفیری، صبا سالک، فاطمه لطفیان، سیده‌زهرا موسوی‌نیا، زهرا فروغی، رامین براتی، مختار حسامی، مهسا کاظمی، سیمین میثمی، فهیمه روانشاد، مهدیه نورمندی، سها سلیمان‌زاده، حسین پیرزاده، یگانه وحدانی‌فر، فرانک مقیمی، کیمیا کشیری، زهرا محسنی، نوشین الهامی

خانواده چاپ و طراحی

طراح جلد / طراح لیاوت / گرافیسیت

آذر سعیدی‌منش

نظارت بر چاپ:

عباس جعفری

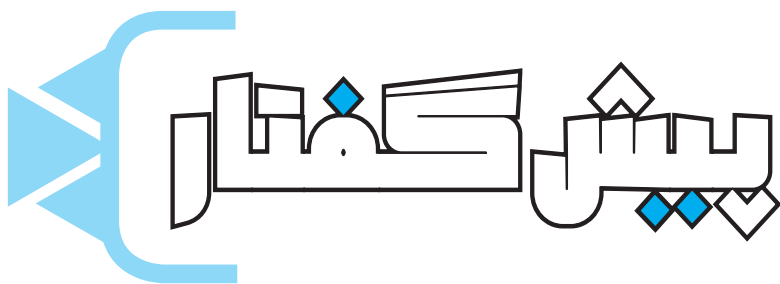
صفحه‌آرا:

طرلان محمدی / یاسمین بگلری

حروف‌چین‌ها:

فاطمه سعیدی / مهدی افراشته / سپهر عزیزی

/ سارا عزیزی



آماده کردن یک کتاب آموزشی که تمام کتاب‌های درسی را دربرگیرد، همیشه چالش مهمی برای یک ناشر است و اگر آن ناشر، در حوزه مشاوره صاحب سبک باشد، این امر سخت‌تر می‌شود.

اولین باری که چنین کتابی آماده کردیم سال ۸۱ بود. کتابی به نام «آزمون‌های هدف‌دار» که شامل همه کتاب‌های دروس اختصاصی بود. سال‌ها آن کتاب چاپ شد، تا این که رسیدیم به تغییرات کتاب درسی.

سال گذشته یک‌بار آماده شدیم که چنین کتابی را آماده کنیم، اما نشد. تا این که رسید به امسال و اولین سری «کتاب‌های همه‌چیز در یک کتاب» را برای شما آماده کردیم. اینک برای کامل شدن این مجموعه کتاب‌ها و در جهت کمک بیشتر به شما عزیزان سری دوم را تحت عنوان «۱۲ کتاب عمومی» فراهم آوردیم.

این کتاب برای چه دانش‌آموزانی مناسب است؟

- ۱) دانش‌آموزانی که بنا به هر دلیلی نیاز به این دارند که با یک کتاب، در دروس عمومی تست بزنند و بهترین نتیجه را بگیرند.
- ۲) دانش‌آموزانی که می‌خواهند در کنار مطالعه برای امتحان نهایی دوازدهم، کار تستی انجام دهند.
- ۳) دانش‌آموزانی که می‌خواهند برای دوره‌های جمع‌بندی، از این کتاب استفاده کنند و با پاسخ‌گویی به تست‌های استاندارد این کتاب، به بهترین نتیجه برسند.
- ۴) دانش‌آموزانی که می‌خواهند بعد از عید، براساس تست‌های برگزیده این کتاب، به جمع‌بندی و رفع اشکال پردازند.
- ۵) در نهایت دانش‌آموزانی که می‌خواهند با یک کتاب، تمامی کتاب‌های درسی عمومی خودشان را به صورت تستی از خودشان آزمون بگیرند.

امیدواریم متناسب با تلاش‌تان، نتیجه بگیرید.





بیایه ۱۰

۶	فارسی
۳۰	عربی
۴۸	دین و زندگی
۸۳	زبان انگلیسی

بیایه ۱۱

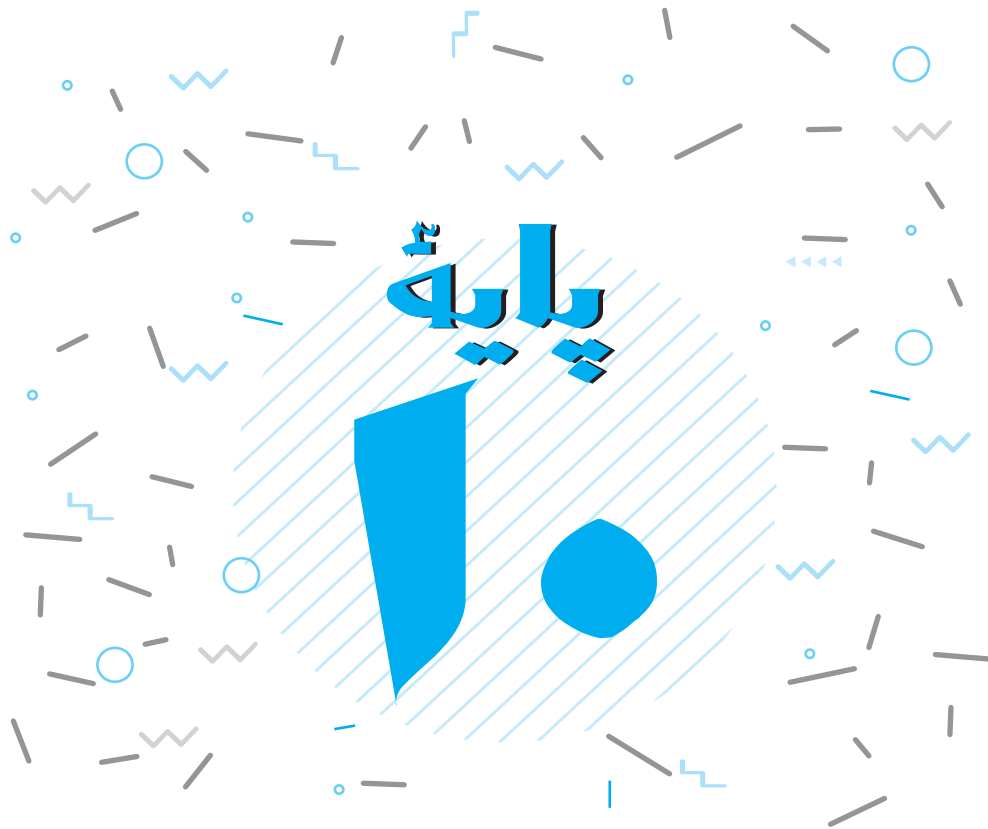
۱۰۰	فارسی
۱۲۱	عربی
۱۳۸	دین و زندگی
۲۰۸	زبان انگلیسی

بیایه ۱۲

۲۲۴	فارسی
۲۵۰	عربی
۲۶۵	دین و زندگی
۲۹۴	زبان انگلیسی
۳۰۸	سوالات کنکور سراسری ۹۸ و ۹۹
۳۸۸	پاسخنامه تشریحی



کتاب عمومی



|| پرسش‌های چهارگزینه‌ای ||

فارسی: مهدی کرانی - زهرا قاسمی / عربی: سهیلا خاکباز - امینہ کارآمد / دین و زندگی: سعید شقره - وحید تمنا - فریدون سماقی / زبان انگلیسی: فریبرز قنبری

۱ معنای درست ترکیبات زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«پردۀ نیلوفری، نادره، هنگامۀ دریا، شکن مو، بحر خروشنده»

- ۱ آسمان لاجوردی، جوشان، میانۀ دریا، پیچ و تاب مو، دریای طوفانی
- ۲ آسمان ابری، عجیب، شور و غوغای دریا، زلف مجعد، دریای خروشان
- ۳ آسمان ابری، نایاب، میانۀ دریا، زلف مجعد، دریای طوفانی
- ۴ آسمان لاجوردی، کمیاب، شور و غوغای دریا، پیچ و تاب مو، دریای خروشان

۲ در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

- ۱ جو ماهی آشنا جوید در این بهر
 - ۲ غنچۀ گلین وصلم ز نسیمش بشکفت
 - ۳ جو ذره گرچه حقیرم بین به دولت عشق
 - ۴ سعدی جفا نبرده چه دانی تو غدر یار؟
- به کلّ ماهیان بیگانه گردد
مرغ خوشخوان، طرب از برگ گل صوری کرد
که در هوای رخت چون به مهر پیوستم
تحصیل کام دل به تکاپوی خوش‌تر است

۳ در کدام گزینه، مرتب‌شده اجزای جمله، به درستی ذکر نشده است؟

- ۱ درشتی نگیرد خرمند پیش
- ۲ خردمند درشتی در پیش نگیرد، سستی هم [در پیش نگیرد]، زیرا قدر خویش را ناقص کند.
- ۳ خار است به زیر پهلوانم
- ۴ (بی‌روی تو خوابگاه سنجاب [بستری نرم از جنس پوست سنجاب] در زیر پهلوانم [پهلوهایم]، خار است.)
- ۱ از کاه، کهربا بگریزد ز بخت ما
- ۲ (کهربا، از کاه می‌گریزد از بخت [بد] ما و خنجر ما به جای برگ، درخت برمی‌آورد.)
- ۳ در جست‌وجوی یار دل‌آزار کس نبود
- ۴ (کسی در جست‌وجوی یار دل‌آزار نبود، ما این رسم تازه را به جهان گذاشتیم.)

۴ کدام گزینه از اجزای اصلی بیت زیر نیست؟

«همچو جان بر آسمان از آستان رفتم سبک / گر نبودی تن ز ترکیب چهار ارکان گران»

- ۱ آسمان
- ۲ آستان
- ۳ سبک
- ۴ تن

۵ در کدام گزینه نقش دستوری کلمه «راست»، با بقیه گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۱ راست به مانند یکی زلزله
 - ۲ راست خواهی تو مرا شیفته می‌گردانی
 - ۳ ساعتی کز درم آن سرو روان باز آمد
 - ۴ خیام تنت به خیمه می‌ماند راست
- داده تنش بر تن ساحل یله
گرد عالم به چنین روز نه من می‌گردم
راست گویی به تن مرده روان باز آمد
سلطان روح است و منزلش دار بقاست

۶ در کدام بیت آرایه «نماد» دیده نمی‌شود؟

- ۱ ای سرو پای‌بسته به آزادگی مناز
 - ۲ قابیلیان بر قامت شب می‌تیندند
 - ۳ در این حضرت آنان گرفتند صدر
 - ۴ ابر ز من حامل سرمایه شد
- آزاده من که از همه عالم بریده‌ام
هابیلیان بوی قیامت می‌شنیدند
که خود را فروتر نهادند قدر
باغ ز من صاحب پیرایه شد

۷ در کدام گزینه آرایه «حسن آمیزی» دیده می‌شود؟

- ۱ سایه طوبی و دلجویی حور و لب حوض
 - ۲ از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر
 - ۳ در خرابات مغان نور خدا می‌بینم
 - ۴ تنها به باغ تیره که نادیده بنگریست
- به هوای سر کوی تو برفت از یادم
یادگاری که در این گنبد دؤار بماند
وین عجیب بین که چه نوری زکجا می‌بینم
در دشت و کوه و باغ فضا تیره بود و تار

۸ همه ابیات زیر آرایه «مجاز» دارند، به استثنای

- ۱ تأمل‌کنان در خطا و صواب / به از زازخایان حاضر جواب
- ۲ شاید پس کار خویش بنشستن / لیک نتوان دهان مردم بستن
- ۳ هزار نکته باریک‌تر ز مو اینجاست / نه هر که سر بترشد قلندری داند
- ۴ برآشفت ایران و برخاست گرد / همی هرکسی کرد سازِ نبرد

۹ آرایه‌های ذکرشده مقابل کدام گزاره‌ها صحیح است؟

- الف) ماهم این هفته برون رفت و به چشم سالی است
 - ب) در زلف چون کمندش ای دل میبچ کانجا
 - ج) کار پاکان را قیاس از خود مگیر
 - د) چون شبینم او فتاده بدم پیش آفتاب
- الف و ب ۱
ب و د ۲
الف و ب ۳
ب و ج ۴
- حال هجران تو چه دانی که چه مشکل‌حالی است؟ (جناس، تشخیص)
سرها بریده بینی بی‌جرم و بی‌جنایت (تشبیه، تناسب)
گرچه باشد در نبشتن شیر، شیر (تکرار، کنایه)
مهرم به جان رسید و به عیوق برشدم (تناسب، تضاد)

۳۰۱ مفهوم عبارت «برای من خواندن این که شن‌های ساحل نرم است، بس نیست. می‌خواهم که پاهای برهنه‌ام آن را حس کنند...» با کدام بیت تناسب ندارد؟

(سراسری، ریاضی ۹۰)

- ۱) ای اهل هنر قضا همین است که گفتم
- ۲) خدایگان جهان بر جهانش کرد ملک
- ۳) جایی که یقین باید شک را چه محل باشد
- ۴) آن چیز کزین پیش گمان بود یقین گشت

۳۰۲ مفهوم کدام بیت، عبارت «هرگز هیچ زیبایی لطیفی را در این جهان ندیده‌ام که بی‌درنگ نخواست به باشم تمامی مهرم را نثارش کنم.» را نقض می‌کند؟

(سراسری، انسانی ۸۶)

- ۱) چون نیست هیچ کس که به فریاد من رسد
- ۲) گل آن چنان فریخته حُسن خود شده است
- ۳) تمیز نیک و بد روزگار، کار تو نیست
- ۴) ز خارزار تعلق کشیده‌امان باش

(سراسری، زبان ۸۵)

۳۰۳ آیه «لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ» با کدام گزینه متناسب است؟

- ۱) یا دیده جای خواب بود یا خیال دوست
- ۲) این بس که نام من برود بر زبان دوست
- ۳) عقل من آن ببرد که صورت نگار اوست
- ۴) پنهان ز دیده‌ها و همه دیده‌ها از اوست

(سراسری، انسانی ۸۴)

۳۰۴ در کدام بیت به نکته‌ای متفاوت با ابیات دیگر اشاره شده است و با دیگر ابیات تناسب مفهومی کم‌تری دارد؟

- ۱) غیبت نکرده‌ای که شوم طالب حضور
- ۲) در راه عشق فاصله قُرب و بُعد نیست
- ۳) از دست غیبت تو شکایت نمی‌کنم
- ۴) تو نه مثل آفتابی که حضور و غیبت افتد

- ۱) پنهان نگشته‌ای که هویدا کنم تو را
- ۲) می‌بینمت عیان و دعا می‌فرستمت
- ۳) تا نیست غیبتی، نبود لذت حضور
- ۴) دگران روند و آیند و تو هم چنان که هستی



درس ۱

۳۰۵ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِمَعْنَى الْأَفْعَالِ عَلَى التَّوَالِي: «إِرْحَمْ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكَ مَنْ فِي السَّمَاءِ.»

- ۱) رحم کرد - رحم می‌کنی
- ۲) رحم کن - تارحم کنی
- ۳) رحم کن - به تو رحم کند
- ۴) رحم کرد - به تو رحم می‌کند

۳۰۶ عَيْنِ الْعِبَارَةِ عِدَدِ اسْمِ الْجَمْعِ فِيهَا أَكْثَرُ:

- ۱) للرجال ملابس ذو الألوان المختلفة.
- ۲) أضغ فرشاء الأسنان و بعض الأطعمة و الأشرطة في الحقيبة السفرية.
- ۳) الحمد لله الذي خلق السماوات و الأرض و جعل الظلمات و النور.
- ۴) يكتب التلاميذ و التلميذات التمارين في الدفاتر.

۳۰۷ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمَوْضُوعِ:

- ۱) من زرع العداوة حصد الخسران: نتيجة كارها
- ۲) لانتظروا إلى كثرة صلاتهم و صومهم ولكن أنظروا إلى صدق الحديث و أداء الأمانة: انجام فرائض دینی
- ۳) و اجعل لي لسان صدق في الآخرين: راستگویی
- ۴) ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء: توجه به پدیده‌های آسمان و زمین

۳۰۸ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّوْضِيحَاتِ:

- ۱) الشمس: من التجوم المضئ ضباؤه من القمر.
- ۲) أخضر: لون الأشجار في كل الفصول.
- ۳) الصوم: من الفرائض الدينية يجب على المسلمين في شهر رمضان.
- ۴) الغيم: بخار متراكم في السماء ينزل منه الثلج فقط.

۳۰۹ عَيْنِ الْخَطَأِ حَسَبِ الْوَاقِعِ:

- ۱) لا نشاهد الأنجم في النهار بسبب ضوء الشمس.
- ۲) لبعض الأشجار ثمرات يستفيد البشر منها.
- ۳) الصداقة و أداء الأمانة من علامات المؤمن.
- ۴) لا يوجد سائح لا يسافر إلى إيران حتى الآن.

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

«الاجسام بحاجة إلى التجدد بعد كل زمن معين، فحينئذ تموت ذراتها التي لم تكن صالحة للبقاء و ينشأ بدلها غيرها مما هو قابل للحياة. و لولا هذا التجدد لما أمكننا أن نحيا أكثر من عشر سنين!

صاحب البستان برعايته و إشرافه على الأشجار و النباتات حين يسقي الأرض و يطهر التراب من الحشرات الضارة و النباتات الفاسدة يسبب أن تجري في بستانه روح التجدد و الحياة. هذه الرعاية و الإشراف بعد حين تعطي ثمرها عند نضوج الثمرات!

الأمّة هي بستان الحياة و مرشدوها هم الحُرّات و أصحاب البساتين! فإن لم يهدبوا أخلاقها و يطهروا ما فسدّها كانت عاقبة الأمّة الفناء و الخسران و النحول و الهزيمة! و هذه الرعاية لا تختصّ بالمحسوسات بل المعقولات و المعنويات كذلك بحاجة إلى روح جديدة، فالتجدد هو سرّ الحياة!

(سراسری زبان ۹۴)

۳۱۰ لماذا نحتاج أن ندخل فينا روحاً جديدة؟ عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱) لكي نتقدّم!
- ۲) حتى نبقي!
- ۳) لنجمع سرّ الحياة!
- ۴) كي نطهر نفوسنا!



مشاوران آموزش

فارسی
دهم



کتاب
عمومی

درس ۱

۵۴۷ اگر بگوییم «غایتمند بودن جهان خلقت با عبث و بی‌عیار نبودن آن از یکدیگر تفکیک‌ناپذیرند» مفهوم کدام آیه وافی ما به این مقصود خواهد بود؟

- ۱ من كان يُريدُ ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة
 ۲ وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لِاعْبِيْنَّ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ
 ۳ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنَّمَا شَاكَرْنَا وَ إِنَّمَا كَفُورًا
 ۴ وَ نَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا فَالْتَمَتَهَا فَجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا

۵۴۸ اگر بگوییم «خالق موجودات جهان خدایی حکیم است که هیچ کاری را بیهوده انجام نمی‌دهد»، علت کدام یک از معلول‌های زیر را بیان کرده‌ایم؟

- ۱ در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان، لطف و رحمت ویژه خدا قرار دارد.
 ۲ نظم گسترده جهانی بیانگر قدرت و رحمت الهی است.
 ۳ در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان، هدفی وجود دارد.
 ۴ نظم گسترده جهانی نشانگر دانایی خالق مدبر است.

۵۴۹ کدام گزینه با مفهوم آیه «وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا لِاعْبِيْنَّ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» ارتباط مفهومی ندارد؟

- ۱ حق بودن آفرینش آسمان‌ها و زمین به معنای هدفدار بودن خلقت آن‌هاست.
 ۲ جهان آفرینش بی‌هدف نیست و هر موجودی براساس برنامه‌ای حساب شده به این جهان گام نهاده است.
 ۳ در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد؛ زیرا خالق آن‌ها خدایی عادل است.
 ۴ خداوند هیچ کار بیهوده‌ای انجام نمی‌دهد. قرآن کریم در آیات گوناگون بر این نکته تأکید دارد.
 ۵ از مفهوم کدام گزینه مستفاد می‌گردد که «در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد»؟

- ۱ ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آن‌هاست را به بازیچه نیافریدیم...
 ۲ هیچ کس بیهوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای لاهو کند...
 ۳ هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.
 ۴ این زندگی دنیا، جز سرگرمی و بازی نیست و سرای آخرت زندگی حقیقی است...

۵۵۱ قاعده مشترک حاکم بر زندگی انسان با سایر موجودات چیست؟ فرصت رسیدن به آن را چه امری فراهم می‌کند؟

- ۱ هدفمندی نظام هستی - گام‌نهادن در دنیا
 ۲ هدفمندی نظام هستی - اعطای قدرت اراده و اختیار
 ۳ بی‌نهایت‌طلبی - گام‌نهادن در دنیا
 ۴ بی‌نهایت‌طلبی - اعطای قدرت اراده و اختیار

۵۵۲ منشأ تفاوت اهداف انسان با سایر موجودات چیست؟

- ۱ تفاوت در ویژگی‌ها
 ۲ تفاوت در بینش و نگرش
 ۳ هدفمندی آفرینش انسان
 ۴ تنوع‌طلبی و بی‌نهایت‌طلبی انسان

۵۵۳ به چه دلیلی، انسان به دنبال هدف‌هایی است که از طریق آن، استعداد‌های گوناگون خویش را به کمال رساند؟

- ۱ انسان دارای اراده و اختیار است؛ ولی گیاهان به صورت طبیعی و حیوانات به صورت غریزی به سوی هدف خود حرکت می‌کنند.
 ۲ انسان دارای روحیه بی‌نهایت‌طلب است؛ ولی گیاهان و حیوانات هدف محدود دارند.
 ۳ انسان استعداد‌های متنوع و بی‌نهایت دارد؛ ولی گیاهان و حیوانات فاقد استعداد هستند.
 ۴ استعداد‌های انسان مادی و معنوی است؛ ولی استعداد‌های حیوانات و گیاهان محدود است.

۵۵۴ انسان برخلاف حیوانات و گیاهان که استعداد‌های محدود مادی دارند، مجموعه‌ای فراوان از استعداد‌های مادی و معنوی است؛ به همین دلیل

- ۱ در زندگی خود همواره در حال انتخاب هدف است، هدف‌هایی پایان‌ناپذیر و تمام‌ناشدنی.
 ۲ به دنبال انتخاب هدف‌هایی است که از طریق آن، استعداد‌های گوناگون خویش را به کمال برساند.
 ۳ انسان باید خود هدف از خلقت خود را بشناسد و آن را انتخاب کند و به سوی آن گام بردارد.
 ۴ عطش او در دستیابی به خواسته‌هایش نه تنها کم نمی‌شود، بلکه روزبه‌روز افزون می‌گردد.

۵۵۵ در دنیای حیرت‌انگیز انسان‌ها، کدام هدف می‌تواند عطش بی‌نهایت‌طلبی را در انسان برطرف نماید؟

- ۱ تفکر در آفرینش آسمان‌ها و زمین
 ۲ تقرب و نزدیکی به خداوند
 ۳ پاسخ‌گویی به اهداف مادی و معنوی
 ۴ تقدم اهداف اصلی بر اهداف فرعی

۵۵۶ در چه صورتی انسان خواهد توانست هدف‌های خود را به درستی برگزیند و عمر خود را برای رسیدن به اهدافش صرف کند؟

- ۱ با تفکر و تعقل در انجام کارها
 ۲ با تقویت روحیه بی‌نهایت‌طلبی
 ۳ با داشتن معیار و ملاک
 ۴ درک هدفمندی نظام خلقت

۹۶۳ احساس حقارت در برابر زنان باحجاب و عقیف مسلمانان، از سوی اسیران در جنگال رسوایی آور هوی و هوس، از دقت در کدام آیه مفهوم می گردد.

(فارج از کشور ۸۹)

- ۱ یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
 ۲ أَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ
 ۳ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَابِيبِهِنَّ
 ۴ وَقَالُوا لِيَجْلُدِهِم لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقْنَا اللَّهَ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ

(انسانی ۸۸)

۹۶۴ کدام آیه، به «علت پوشش» اشاره دارد؟

- ۱ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
 ۲ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ
 ۳ ذَلِكَ آيَاتُ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ
 ۴ ذَلِكَ آيَاتُ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ

پایه انگلیسی

درس ۱

- 965 What next summer?
 ① do the tourists will ② the tourists will do ③ will the tourists do ④ the tourists will be doing
- 966 They have enough money, and they a new house soon.
 ① are going to buy ② have bought ③ bought ④ had bought
- 967 A: "Have you done your homework yet?"
 B: "Not yet, but I it tonight."
 ① did ② am going to do ③ was doing ④ have done
- 968 Did you see ?
 ① that wolves ② those wolf ③ this wolves ④ those wolves
- 969 We need to save and and take care of them.
 ① animal - plant ② animals - plants ③ animals - plant ④ animal - plants
- 970 When people take care of cheetahs, the number of will increase.
 ① this animal ② these animal ③ this animals ④ that animals
- 971 A: "There is no cheese."
 B: "I know. I some after I write this letter."
 ① am going to buy ② was going to buy ③ bought ④ have bought
- 972 A: "Oh you have left the door open."
 B: "Have I? I and shut it."
 ① am going to go ② will go ③ went ④ could go
- 973 A: "There is a good documentary on TV tonight."
 B: "Wow! I didn't know. I definitely watch it."
 ① will ② am going to ③ could ④ was going to
- 974 A: "I've left my watch upstairs."
 B: "I it for you."
 ① am going to get ② had got ③ will get ④ have got
- 975 Which sentence is grammatically wrong?
 ① My feet are painful. ② She sat at her desk and worked for two hour.
 ③ I saw two old men. ④ He has three children.
- 976 Which sentence is grammatically wrong?
 ① It is cloudy. It is going to rain soon. ② Look at the sky. It's going to be a beautiful day.
 ③ Will you come to the cinema with me? ④ I think it is going to rain tomorrow.
- 977 Most work more than ten hours a day at home.
 ① woman ② man ③ housewife ④ housewives
- 978 Which sentence is grammatically wrong?
 ① Two of the thieftes were identified. ② I bought three sheep.
 ③ The roofs of those houses need repairing. ④ I bought two loaves of bread.



کتاب
عمومی



|| پرسش‌های چهارگزینه‌ای ||

فارسی: معادری کرانی / عربی: سهیلا خالیز - امینہ کارآمد / دین و زندگی: سعید شجره - وحید تمنا - فردین سماقی / زبان انگلیسی: فریبرز صبری

(سراسری، تهرنی ۹۶)

- ۱۲۴۷ در کدام ابیات، فعل از مصدر «گرفتن» در معنای یکسان به کار رفته است؟
- الف) حافظ از خصم خطا گفت نگیریم بر او
ب) شنیدمت که نظر می کنی به حال ضعیفان
ج) گیرند مردم دوستان نامهربان و مهربان
د) صوفی چو تو رسم رهروان می دانی
- ۱ الف، ب
۲ الف، د
۳ ب، ج
۴ ج، د

(سراسری، هنر ۹۴)

- ۱۲۴۸ در کدام بیت از مصدر «ساختن» در معنای «آهنگ کردن» استفاده شده است؟
- ۱ بساز ای مطرب خوشخوان خوشگو
۲ جدا شد یار شیرینت، کنون تنها نشین ای شمع
۳ از آن پس بسازید سهراب را
۴ چه سازیم و این را چه درمان کنیم؟
- بهدین دست و پای از کجا می خورد (چگونه)
که روزی رسان قوت روزش بداد (نیرو)
چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست (ساز)
چه باشی چو روبه به وامانده سیر؟ (پس مانده)

- ۱۲۴۹ معنی واژه مشخص شده در همه گزینه ها درست ذکر شده است، به جز.....
- ۱ که چون زندگانی به سر می برد
۲ دگر روز باز اتفاق افتاد
۳ نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست
۴ چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر

- ۱۲۵۰ معانی واژگان «تیره رایی، زرخدان، فروماندن، حمیت» به ترتیب، در کدام گزینه درست آمده است؟
- ۱ ناراستی، چانه، متحیر شدن، جوانمردی
۲ ناراستی، گریبان، متحیر شده، مردانگی
۳ ناراستی، چانه، متحیر شدن، جوانمردی
۴ بداندیشی، گریبان، متحیر شدن، جوانمردی

- ۱۲۵۱ در کدام گزینه غلط املائی وجود ندارد؟
- ۱ چندان که صائم اللّٰه چشم بر ایشان افکند بر دو پای راست بایستاد و روی به مهراب آورد.
۲ مردان بار را به نیروی همت و بازوی همیت کشند نه به قوت تن.
۳ زمام پادشاهی بر وحوش این دشت در دست گیری تا من به اعداد اسباب این کار، کمر تقدیم بر بندم.
۴ فرمود تا خوانچه خوردنی به تکلف بساختند و نقلی که گفתי هلاوت آن را به بوسه شکرلبان چاشنی داده اند.

- ۱۲۵۲ کدام گزینه فاقد صفت مبهم است؟
- ۱ هولناک ترین حادثه که بدان میتلا شدم، آن بود که بر فلان پیشه که مسکن شیران و دیوان است، گذر کردم.
۲ چندین شهر بر اثر زلزله تقریباً از صفحه زمین محو شدند.
۳ کسی به خواب هم نمی دید که چند قرن بعد، این سرزمین خانه به دوشان، نیمی از تصرفات روم را بگشاید.
۴ برخی از فرسینه های این دوره از جهت فنی تقریباً با پارچه های ظریف مصری یکسان است.

(سراسری، هنر ۹۲)

- ۱۲۵۳ همه واژه های گزینه دوبه دو، به لحاظ رابطه معنایی در یک حوزه قرار می گیرند.
- ۱ اعمی و بصیر، هبوط و صعود، سفر و حضر، قانع و طامع
۲ عزل و نصب، جزر و مد، هراز و غریو، مضرت و منافع
۳ ایجاز و اطناب، مدح و ذم، سلاست و روانی، ینوع و چشمه
۴ بدو و ختم، افراط و تفریط، انقباض و انبساط، ابطال و الغا

- ۱۲۵۴ در همه گزینه ها به جز آرایه «کنایه» به کار رفته است.
- ۱ به نام چاشنی بخش زبانها / حلاوت سنج معنی در بیانها
۲ خرد را گر نبخشد روشنایی / بماند تا ابد در تیره رایی
۳ کمال عقل آن باشد در این راه / که گوید نیستم از هیچ آگاه
۴ به ترتیبی نهاده وضع عالم / که نی یک موی باشد بیش و نی کم

- ۱۲۵۵ در همه ابیات به جز آرایه های «تشبیه و کنایه» دیده می شود.
- ۱ چون صدف من هم ز گوهر دامنی می داشتم
۲ چو در دست است رودی خوش، بزن مطرب سرودی خوش
۳ تا چو عیسی دست خود از چرک دنیا شسته ام
۴ سرشک من که ز طوفان نوح دست برد
- می توانستم اگر دست از دهان برداشتن
که دست افشان غزل خوانیم و پاکوبان سراندازیم
دست در یک کاسه با خورشید تابان می کنم
ز لوح سینه نیارست نقش مهر تو شست

- ۱۲۵۶ به ترتیب آرایه های «جناس همسان، تشبیه، کنایه، تضاد، تلمیح» در کدام گزینه درست است؟
- الف) گنج معنی که طلسم است جهان بر راهش
ب) بلند آن سر که او خواهد بلندش
ج) که آب را آتش برد که آب، آتش را خورد
د) زرخدان فرورد چندی به جیب
ه) چو ما در چنگ عشق اندر فتادیم
- ۱ ه، د، الف، ج، ب
۲ الف، ب، د، ج، ه
۳ ه، الف، د، ج، ب
۴ د، ج، الف، ب، ه

- ۱۲۵۷ کدام بیت با بیت «به ترتیبی نهاده وضع عالم / که نی یک موی باشد بیش و نی کم» ارتباط مفهومی ندارد؟
- ۱ هر کسی نقش بند پرده توست / همه هیچ اند کرده، کرده توست
۲ اگر یک ذره را برگیری از جای / همه عالم خلل یابد سراپای
۳ چنان برکشیدی و بستنی نگار / که به زان نیارد خرد در شمار
۴ جهان چون چشم و خال و خط و ابروست / که هر چیزی به جای خویش نیکوست

(سراسری، هنر ۹۲)

آرایه‌های «تشبیه، استعاره، اغراق، تلمیح و پارادوکس» به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟
 الف) نیست بی‌اسرار وحدت می‌پرستی‌های ما
 ب) کلاه گوشهٔ اقبال ماست بی‌کلهی
 ج) از گوهر ما گرچه خورد چشم جهان آب
 د) از صحبت ما فیض توان برد به دامن
 هـ) به زیر تیغ فشرديم پای خود چندان

۱) د، ج، هـ، ب، الف
 ۲) د، ج، هـ، الف، ب
 ۳) ج، د، ب، الف، هـ
 ۴) د، ج، هـ، الف، ب

(سراسری، ریاضی ۹۴)

کدام بیت با مفهوم «شکر نعمت، نعمت افزون کند» تناسب دارد؟
 ۱) شکر به جای آر که مهمان تو
 ۲) شکر باشد کلید گنج مزید
 ۳) شکر کن مر شاکران را بنده باش
 ۴) سجدهٔ شکر تو مرا داد دست

مفهوم «شکرگزاری در هر حال، تجربه‌اندوزی، ضرورت بهره‌بردن از نعمت‌های خداوند» به ترتیب در کدام گزینه‌ها دیده می‌شود؟
 الف) بگذار که سرخوش و مست به دور دست‌ها روم / و بر فراز سرم هیچ جز اختران نبینم
 ب) اوست که عادل مطلق است / و خوان عدل خود را بر همگان گسترده
 ج) هر نفسی را دو نعمت است / دم فرودادن و برآمدنش
 د) و تو شکر خدا کن به هنگام رنج / و شکر او کن، به وقت زیستن از رنج
 هـ) او اختران را در آسمان نهاده / تا به برّ و بحر نشانمان باشند / تا نگه به فرازها دوزیم

۱) ج، الف، ب
 ۲) هـ، د، ب
 ۳) ب، هـ، ج
 ۴) د، الف، هـ

کدام بیت با عبارت «مگر نه راهنمای ما هر شامگاهان با صدای دلکش، بی‌تی چند از غزل‌های شورانگیز تو را می‌خواند تا اختران آسمان را بیدار کند و رهنان کوه و دشت را بترساند؟» تناسب معنایی ندارد؟
 ۱) در این شب سیاهم گم گشت راه مقصود
 ۲) شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل
 ۳) شب ظلمت و بیابان به کجا توان رسیدن؟
 ۴) در تیره‌شب هجر تو جانم به لب آمد

همهٔ ابیات زیر با منظومهٔ «روح را خاک نتواند که مبدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرارود» قرابت مفهومی دارند، به جز
 ۱) مرغ باغ ملکوتم نیم از عالم خاک
 ۲) من به خود نامدم این‌جا که به خود باز روم
 ۳) ای خوش آن روز که پرواز کنم تا بر دوست
 ۴) جان که از عالم علوی است یقین می‌دانم

همهٔ ابیات با بیت «دل‌م را بده عزم بر بندگی / نه چون بی‌غمانم هوسناک کن» قرابت مفهومی دارند، به جز
 ۱) نگاهی کن که رو آرم به سویت
 ۲) الهی جانب من کن نگاهی
 ۳) به حشرم بده نامه در دست راست
 ۴) به لطف خود بلند آوازهام کن

از گوشه‌ای برون آی ای کوکب هدایت
 کجا داند حال ما سبکباران ساحل‌ها
 مگر آن که شمع رویت به رهم چراغ دارد
 وقت است که همچون مه تابان به درآیی

دو سه روزی قفسی ساخته‌اند از بدنم
 آن که آورد مرا باز برد در وطنم
 به هوای سر کویش پر و بالی بزمن
 رخت خود باز برآنم که همان‌جا فکنم

رهی بنما که جاگیرم به کویت
 مرا بنما به سوی خویش راهی
 ز هولم در آن روز بی‌باک کن
 رفیق لطف بی‌اندازهام کن



درس ۱

۱۵۰۶ عین الخطأ في الجمع:

- ۱) أخ ﴿﴾ إخوة / كبيرة ﴿﴾ كبائر
 ۲) رأس ﴿﴾ رؤوس / ميزان ﴿﴾ موازين
 ۳) زميلة ﴿﴾ زملاء / غيب ﴿﴾ غيوب
 ۴) رجل ﴿﴾ رجال / سروال ﴿﴾ سراويل

۱۵۰۷ عین العبارة التي فيها اسم الجمع أكثر:

- ۱) الَّذِي يُحِبُّكَ يُهْدِي إِلَيْكَ عِيُوبَكَ.
 ۲) لَا تَلْقَبُوا الْآخِرِينَ بِالْأَقَابِ سَيِّئَةٍ.
 ۳) أُرِيدُ مِنْ عَمَلِ التَّنْظِيفِ أَنْ يَأْتُوا وَ يُنْظَفُوا عُرْفَ الْفُنْدُقِ.
 ۴) لَا تَوْجَدُ حَيَوَانَاتٌ وَ نَبَاتَاتٌ كَثِيرَةً فِي الْفُلُواتِ.

۱۵۰۸ عین الصحیح في ترتیب الكلمات: «متجر - له - أفضل - ي - ذلك - سراويل - زميل»

- ۱) ذلك متجرٌ زميلي، له سراويلٌ أفضلٌ
 ۲) أفضل سراويلي له، ذلك متجر زميل.
 ۳) له سراويلٌ ذلك زميلي، متجرٌ أفضلٌ.
 ۴) ذلك سراويل أفضل، له في متجر زميلي.

۱۵۰۹ عین الصحیح:

- ۱) بئس الاسمُ الفسوقُ بعدَ الإيمانِ. مفردُه: فسق
 ۲) لا تلمزوا أنفسكم. معناه: عیب‌جویی نکنید
 ۳) حَرَّمَ اللهُ فِي الْقُرْآنِ الشُّخْرِيَةَ مِنَ الْآخِرِينَ. متضاده: حَلٌّ
 ۴) سِتَّةٌ ... أَرْبَعَةٌ يُسَاوِي أَرْبَعَةً وَ عَشْرِينَ. عملیاتها الجسائیة: زائد



فارسی
یازدهم



«کان رسول الله یحب الأطفال حقاً و یلقاهم فرحاً و مبتسماً»

- ۱ رسول خدا بچه‌ها را حقیقتاً دوست می‌داشت و شادان و خندان با آن‌ها برخورد می‌کرد.
- ۲ رسول خدا بچه را دوست می‌داشت و شاد و خندان با آن‌ها برخورد می‌کرد.
- ۳ رسول خدا بچه‌ها را حقیقتاً دوست دارد و شادان و خندان با آن‌ها برخورد می‌کند.
- ۴ رسول خدا حقیقتاً دوست داشت با بچه‌ها شادان و خندان برخورد کند.

«تَجِدُ فِي بَعْضِ الْأَثَارِ وَالرِّسَالِ الْعِلْمِيَّةِ فِي الْعَالَمِ نَظَرِيَّاتٍ كَانَتْ قَدْ طُرِحَتْ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ مِنْ جَانِبِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ.»

- ۱ ما در برخی آثار و نوشته‌های علمی دنیا به نظراتی برخورد کرده‌ایم که اولین بار از سوی دانشمندان مسلمان مطرح شده است.
- ۲ در بعضی آثار و رساله‌های علمی در جهان نظریه‌هایی می‌یابیم که برای اولین بار از جانب دانشمندان مسلمان مطرح شده بود.
- ۳ در نشانه‌ها و رساله‌های علمی جهان بعضی تئوری‌ها را می‌بینیم که برای بار اول از طرف علمای مسلمان طرح شد.
- ۴ در آثار و کتب علمی در دنیا ما به برخی نظریات از سوی علمای مسلمان برای بار اول برخورد می‌کنیم.

عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ: «مِي خَوَاهِم دَانَش آموزی نمونه شوم پس باید تکالیف روزانه‌ام را خوب انجام دهم.»

- ۱ أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ تَلْمِيزًا مِثَالِيًّا فَلَأُحْسِنُ الْوَاجِبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ.
- ۲ أَرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ تَلْمِيزًا مِثَالِيًّا فَلَأُحْسِنُ الْوَاجِبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ.
- ۳ أَرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ تَلْمِيزًا مِثَالِيًّا فَلَأُحْسِنُ الْوَاجِبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ.
- ۴ أَرِيدُ أَنْ أَصْبِحَ تَلْمِيزًا مِثَالِيًّا فَلَأُحْسِنُ الْوَاجِبَاتِ الْيَوْمِيَّةِ.

عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ۱ إِنْ كُنْتُمْ فِي الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ يَهْدِكُمْ اللَّهُ فِي حَيَاتِكُمْ: اگر به راه مستقیم باشید خداوند در زندگی‌تان شما را هدایت می‌کند!
- ۲ مِنْ أَيْنَ أَعْرَفَ مَاذَا قَصْدُكَ! از کجا بدانم که منظور تو چه خواهد بود!
- ۳ إِنَّ التَّأَمُّلَ فِي الْقُرْآنِ يَغَيِّرُ أَسْلُوبَنَا فِي الْحَيَاةِ: با دقت کردن در قرآن روش ما در زندگی دگرگون می‌شود.
- ۴ كُنْ صَادِقًا وَ لَا تَخْلِفْ وَعَدَكَ فَتَتَخَلَّصَ مِنَ الْخَطَايَا: در وعده‌ها صادق بودی و تخلف نمی‌کردی در نتیجه از خطاها رهایی خواهی یافت!

عَيْنَ الْخَطَأِ:

- ۱ لِهَذَا الْعَالَمِ مَعْجَمٌ يَضُمُّ مَفْرَدَاتٍ كَثِيرَةً بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: این دانشمند فرهنگ‌نامه‌ای دارد که بسیاری از واژه‌های عربی را دربرداشت.
- ۲ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَسْأَلَهُ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ: به خداوند پناه می‌برم از این‌که از او چیزی بپرسم که به آن دانشی ندارم.
- ۳ كَانَ الْفَرِيقَانِ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ عَلَى السَّاطِئِ: دو تیم در ساحل با توپ بازی می‌کردند.
- ۴ وَ اسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ بَكَلٌّ شَيْءٍ عَلِيمٌ: و از خداوند بخشش او را بخواهید: زیرا خداوند به هر چیزی داناست.

عَيْنَ الْخَطَأِ:

- ۱ مَا مُنِعَتِ الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ عَنِ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الْأَرْزَاقِ! امت اسلامی از روزی‌های پاکیزه منع نشده است!
- ۲ كَانَ الْمُسْلِمُونَ قَدْ اكْتَسَبُوا دَرَجَاتٍ عِلْمِيَّةً عَالِيَةً فِي الْمَاضِي: مسلمانان درجات علمی والایی را در گذشته به دست آورده بودند.
- ۳ لِيَعْلَمَ الطَّلَّابُ أَنَّ التَّجَاحُ فِي الْاجْتِهَادِ لَا فِي التَّكَاثُلِ! دانش‌آموزان می‌دانند که موفقیت در تلاش است نه در بیکاری!
- ۴ لِلْفَوَاكِهِ فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ وَ هِيَ تَوْفَرُ طَعَامَ الْإِنْسَانِ وَ الْحَيَوَانَ: میوه‌ها فواید بسیاری دارند و آن‌ها غذای انسان و حیوان را مهیا می‌سازند.

پایه ۱ دین و زندگی

درس ۱

در رابطه با آیه «لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا»، کدام گزینه مفهوم درستی را بیان کرده است؟

- ۱ آیه فوق، مصداق آیه وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ است و به امکان معاد جسمانی و «زنده‌شدن مردگان» اشاره دارد.
- ۲ آیه فوق، مصداق آیه وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ است و به امکان معاد جسمانی و «نظام مرگ و زندگی در طبیعت» اشاره دارد.
- ۳ آیه فوق، هم‌مفهوم با آیه وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ است و به معاد روحانی و «نظام مرگ و زندگی در طبیعت» اشاره دارد.
- ۴ آیه فوق، هم‌مفهوم با آیه وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ است و به امکان معاد روحانی و «زنده‌شدن مردگان» اشاره دارد.

از لحاظ موضوعی، کدام گزینه با مفهوم آیه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ» مرتبط نیست؟

- ۱ دین و دستورات الهی، مایه حیات روحی و معنوی انسان است.
- ۲ پیروی از دین الهی، زمینه‌ساز نیاز برتر کشف راه درست زندگی است.
- ۳ بیانگر هدایت تشریحی و توحید در ربوبیت است.
- ۴ منظور از عبارت لِمَا يُحْيِيكُمْ در این آیه، حیات مادی و معنوی انسان است.

حیات بخشی به دو بُعد جسمانی و روحانی وجود انسان، به ترتیب مفهوم مستفاد شده از کدام آیات قرآنی است؟

- ۱ وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ - إِنْ هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنْ شَاءَ رَبُّكَ وَإِنْ كَفَرْنَا
- ۲ لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا - رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِقَلَّ يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةً
- ۳ وَ جَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَ لِلرَّسُولِ ...
- ۴ لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا - إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَّصُوا بِالْحَقِّ وَ تَوَّصُوا بِالصَّبْرِ



مشاوران آموزش

عربی
یازدهم



کتاب
عمومی

۱۷۳۷ احتیاج دائمی انسان به داشتن برنامه‌ای که پاسخگوی نیازهایش باشد، بسترساز چه امری از سوی مکاتب بشری است؟
۱) ارائه برنامه‌های متفاوت و گاه متضاد
۲) تلاش برای پاسخگویی به نیازهای مادی و معنوی

۱۷۳۸ آماده‌شدن پاسخ به کدام نیازها توسط خداوند در جهان خلقت صورت گرفته شده است و راه آگاهی از آن‌ها چیست؟
۱) نیازهای طبیعی - افزایش آگاهی با کسب علم و دانش
۲) نیازهای برتر - افزایش آگاهی با کسب علم و دانش
۳) نیازهای طبیعی و غریزی - خداوند قدرت آگاه‌شدن از آن‌ها را به ما داده است.
۴) نیازهای برتر و بنیادین - خداوند قدرت آگاه‌شدن از آن‌ها را به ما داده است.

۱۷۳۹ منشأ نیازهای برتر انسان چیست؟ از لحاظ موضوعی، کدام آیه به سرمایه‌های ویژه انسان اشاره دارد؟
۱) سرمایه‌های ویژه‌ای که خداوند به انسان عطا کرده است - وَالْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
۲) سرمایه‌های ویژه‌ای که خداوند به انسان عطا کرده است - إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنْهَا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا
۳) دل‌مشغولی، دغدغه و سؤال‌های اساسی انسان - إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنْهَا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا
۴) دل‌مشغولی، دغدغه و سؤال‌های اساسی انسان - وَالْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

۱۷۴۰ عدم شناخت یا دچار خطا شدن در انتخاب کدام یک از نیازهای برتر توسط انسان در حقیقت «از بین بردن عمر و سرمایه وجودی خود» است و کدام آیه با آن تناسب موضوعی دارد؟

۱) شناخت هدف زندگی - وَالْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
۲) درک آینده خویش - إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ
۳) درک آینده خویش - وَالْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
۴) شناخت هدف زندگی - إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ

۱۷۴۱ کدام سؤال با نیاز برتر «درک آینده خویش» ارتباط مفهومی ندارد؟

۱) زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟
۲) آینده انسان (بعد از مرگ) چگونه است؟
۳) آیا زندگی انسان با مرگ تمام می‌شود یا دفتر حیات به شکل دیگری گشوده می‌گردد؟
۴) کدام هدف است که انسان می‌تواند با اطمینان خاطر، زندگی‌اش را صرف آن نماید؟

۱۷۴۲ ریشه پیدایش نیازهای برتر انسان، سرمایه‌های ویژه‌ای است که خداوند به انسان عطا کرده است. از لحاظ موضوعی، کدام آیه با ریشه پیدایش نیازهای برتر انسان ارتباط دارد؟

۱) رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ۚ وَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا
۲) مَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا
۳) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ

۱۷۴۳ دغدغه جدی انسان‌های فکور و خردمند چیست و علت جدی‌بودن این دغدغه در کدام گزینه بیان شده است؟

۱) کشف راه درست زندگی - انسان فقط یک بار به دنیا می‌آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می‌کند.
۲) شناخت هدف زندگی - انسان فقط یک بار به دنیا می‌آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می‌کند.
۳) درک آینده خویش - پاسخ صحیح به این نیاز اساسی، سعادت انسان را تضمین می‌کند.
۴) شناخت هدف زندگی - پاسخ صحیح به این نیاز اساسی، سعادت انسان را تضمین می‌کند.

۱۷۴۴ کدام گزینه با آیه «وَ الْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ» ارتباط مفهومی ندارد؟

۱) إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنْهَا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا
۲) کشف راه درست زندگی
۳) تقدم عمل بر ایمان
۴) تقدم ایمان بر عمل

۱۷۴۵ با توجه به مفهوم آیات سوره مبارکه «عصر»، چه کسانی دچار خسارت و زیان نمی‌شوند؟

۱) ایمان بیاورند و عمل صالح انجام دهند و از سرمایه‌های خدادادی بهره‌مند شوند.
۲) ایمان بیاورند و در راه خدا جهاد کنند و بر نماز و عبادت خود مراقبت کنند.
۳) ایمان بیاورند و در راه خدا جهاد کنند و دیگران را به حق و صبر دعوت کنند.
۴) ایمان بیاورند و عمل صالح انجام دهند و دیگران را به حق و صبر دعوت کنند.

۱۷۴۶ براساس مفاد کدام آیه، ایمان مقدم بر عمل است و علت آن چیست؟

۱) إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنْهَا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا - زیربنای همه اعمال انسان، اعتقادات توحیدی است.
۲) رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ - زیربنای همه اعمال انسان، ایمان است.
۳) وَالْعَصْرَ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ - زیربنای همه اعمال انسان، ایمان است.
۴) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ - زیربنای همه اعمال انسان، اعتقادات توحیدی است.

۱۷۴۷ پاسخ به نیازهای برتر انسان حداقل باید دو ویژگی داشته باشد، این دو ویژگی کدامند؟

۱) مکمل و تسهیل‌کننده باشند - نیازمند تجربه و آزمون نباشند. ۲) درست و قابل اعتماد باشند - همه‌جانبه باشند.
۳) مرتبط و مکمل هم باشند - دقیق و ظریف باشند. ۴) عاقلانه و جامع باشند - درست و قابل اعتماد باشند.

(فارح از کشور ۹۵)

۲۵۱۶ پیامبر اکرم (ص) برای حفظ دین، چه توصیه‌ای به افراد فرموده‌اند؟

- ۱ عبادت کردن در حال تأهل
- ۲ ازدواج و پروا از خدا
- ۳ اخلاق نیکو و زیادی عفاف
- ۴ توجه به کور شدن ناشی از علاقه

(هنر ۹۴)

۲۵۱۷ کدام مورد، بیانگر یکی از دلایل ضروری بودن اجازه پدران برای ازدواج دختران است؟

- ۱ پیچیدگی‌های روحی در پسران که موجب دشواری شناخت آنان توسط زنان شده است.
- ۲ پیش‌قدم نشدن دختران در ازدواج و محدودیت‌های عرفی که در پی آن ایجاد شده است.
- ۳ لطافت‌های روحی و ظرافت‌های عاطفی دختران در فضای محبت و علاقه به جنس مخالف
- ۴ ممکن نبودن شناخت همسر مناسب و ویژگی‌های لازم برای او در معاشرت‌های قبل از ازدواج

۲۵۱۸ آن‌جا که بگوییم: «علاق و محبت‌های آغازین در امر ازدواج، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند.» پیام جمله «.....» را ترسیم کرده‌ایم که راه مأمون ماندن از پیامدهای ناخشنودکننده آن، است.

(انسانی ۹۳)

- ۱ حُبِّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِمُّ - مشورت با پدر و مادر
- ۲ مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنَ عَصَاةٍ - مشورت با پدر و مادر
- ۳ حُبِّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِمُّ - استمداد از عقلانیت
- ۴ مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنَ عَصَاةٍ - استمداد از عقلانیت

۲۵۱۹ از حدیث شریف «حُبِّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِمُّ» موضوع مفهوم می‌گردد و از همین منظر است که ضروری بودن در ازدواج روشن می‌شود.

(هنر ۹۳)

- ۱ علاقه و محبت اولیه، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند - مشورت با دیگران
- ۲ علاقه شدید به چیزی باعث می‌شود چشم و گوش انسان باز شود - مشورت با دیگران
- ۳ علاقه و محبت اولیه، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند - اجازه ولی برای دختران
- ۴ علاقه شدید به چیزی باعث می‌شود چشم و گوش انسان باز شود - اجازه ولی برای دختران

۲۵۲۰ با توجه به حدیث شریف حضرت علی (ع): «حُبِّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِمُّ» موضوع مفهوم می‌گردد و از همین منظر است که (فارح از کشور ۸۹)

- ۱ علاقه و محبت اولیه، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند - رضایت کامل زن و مرد برای ازدواج ضروری است.
- ۲ علاقه شدید باعث می‌شود جوان با چشم و گوش باز عمل کند - رضایت کامل زن و مرد برای ازدواج ضروری است.
- ۳ علاقه شدید باعث می‌شود جوان با چشم و گوش باز عمل کند - ضروری بودن اذن پدر برای دختران روشن می‌شود.
- ۴ علاقه و محبت اولیه، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند - ضروری بودن اذن پدر برای دختران روشن می‌شود.

(تهری ۸۶)

۲۵۲۱ پیامبر گرام اسلام (ص) فرمودند: «برای دختران و پسران خود امکان ازدواج را فراهم کنید تا خداوند و و»

- ۱ به آن‌ها آرامش دهد - در رزق و روزی آن‌ها توسعه دهد - سلامت جسمی و روحی به وجود آید.
- ۲ اخلاقشان را نیکو کند - در رزق و روزی آن‌ها توسعه دهد - عفاف و غیرت آن‌ها را زیاد گرداند.
- ۳ اخلاقشان را نیکو کند - احساس رضایت درونی در حالات ایجاد شود - سلامت جسمی و روحی به وجود آید.
- ۴ به آن‌ها آرامش دهد - احساس رضایت درونی در حالات ایجاد شود - عفاف و غیرت آن‌ها را زیاد گرداند.

پایه ۱ انگلیسی

درس ۱

2522 An endangered language is a language that has very speakers.

- 1 little
- 2 a little
- 3 few
- 4 a few

2523 Nowadays, languages are losing their native speakers.

- 1 many
- 2 a lot
- 3 much
- 4 any

2524 I think endangered languages are in Australia and South America.

- 1 much
- 2 any
- 3 little
- 4 a lot of

2525 This can save information and cultural values of people all around the world.

- 1 many
- 2 a lot
- 3 few
- 4 a lot of

2526 They may ask for two of water, a of sugar a of bread.

- 1 loaves, bottle, bag
- 2 bottles, bag, loaf
- 3 bag, bottle, loaf
- 4 bag, loaf, bottle

2527 In a coffeeshop, they may order a of tea, a of cake, or a of jucie.

- 1 piece, glass, cup
- 2 piece, cup, glass
- 3 cup, piece, glass
- 4 glass, piece, cup

2528 researchers are now trying to protect endangered languages.

- 1 Much
- 2 A lot
- 3 A little
- 4 Many



مشاوران آموزش

دین و زندگی یازدهم



کتاب عمومی

- 2529** How learning hints are suggested in the text?
 ① many ② much ③ few ④ little
- 2530** There was so traffic that it took an hour for us to reach the school.
 ① many ② much ③ few ④ a lot
- 2531** I used to have hobbies, but now I don't have free time.
 ① plenty of / some ② a lot of / any ③ many / a few ④ much / any
- 2532** He's usually too busy to work in his garden, actually he pays attention to it.
 ① few ② a few ③ a little ④ little
- 2533** We read a lot of poetries at school, but I remember very of them.
 ① little ② few ③ many ④ a few
- 2534** Which word order is wrong?
 ① The man is eating quickly his lunch. ② We study English hard.
 ③ I cooked the cake in the kitchen yesterday. ④ Nahid bought some books yesterday.
- 2535** Language teachers suggest you to do extra learning outside of school.
 ① many ② plenty of ③ a lot ④ a few
- 2536** I had so money that I couldn't buy that book.
 ① little ② few ③ many ④ a little
- 2537** I had so homework that I couldn't watch TV.
 ① many ② few ③ little ④ much
- 2538** A: "Is Africa the largest of the world?"
 B: "No, it isn't."
 ① century ② continent ③ planet ④ country
- 2539** People use language to with each other in a society.
 ① receive ② disappear ③ communicate ④ consider
- 2540** What do we call a large group of people who live together?
 - We call them a
 ① society ② culture ③ media ④ region
- 2541** Human's to talk makes him different from animals.
 ① activity ② ability ③ culture ④ hint
- 2542** Books and newspapers are useful to your English.
 ① vary ② improve ③ scan ④ notice
- 2543** China makes up of the world's population. "make up" means:
 ① add ② develop ③ seek ④ form
- 2544** I've never played chess before. I'm a(an) beginner.
 ① suitable ② useful ③ absolute ④ frequent
- 2545** This book gives you information about the history of Iran.
 ① loud ② quiet ③ valuable ④ endangered
- 2546** You can a newspaper to look for specific information.
 ① exchange ② scan ③ develop ④ imagine
- 2547** Amir has decided to some money each month to buy a computer.
 ① respect ② quit ③ save ④ protect
- 2548** You must the television when you want to study your lessons.
 ① put on ② turn on ③ turn off ④ turn up
- 2549** Those languages that have very few speakers are languages.
 ① endangered ② international ③ available ④ extra
- 2550** The police are looking for a woman who on Sunday.
 ① varied ② disappeared ③ ranged ④ remembered
- 2551** In the future, wind power can the needs of the world.
 ① develop ② seek ③ meet ④ quit
- 2552** Deaf people can communicate with others by of sign language.
 ① means ② grades ③ slices ④ periods



کتاب عمومی



|| پرسش‌های چهارگزینه‌ای ||

فارسی: مهدی کرانی - میثم حسن‌خانجی - نصیر میرجانی / عربی: سعید خاکی‌نژاد - امین کرآمد
دین‌وزندگی: سعید شقره - وحید تمنا - فرزین سماقی / زبان انگلیسی: فریبرز قنبری

پایه ۱۲ فارسی

درس ۱

۲۷۷۷) معنای چند لغت داخل کمانک نادرست است؟

«پویدن: رفتن) - (انابت: پشتیبانی) - (تاک: زر) - (فضل: کرم) - (وهیم: خیال) - (موسوم: مراسم) - (ممت: نیکویی) - (قدم: قدم‌ها)»
 ۱ یک ۲ دو ۳ سه ۴ چهار

۲۷۷۸) معنی «وظیفه» در کدام گزینه متفاوت است؟

۱ حافظ وظیفه تو دعا گفتن است و بس
 ۲ رسید مزده که آمد بهار و سبزه دمید
 ۳ بر خوان وظیفه تو شاها
 ۴ ای نفس چون وظیفه روزی مقرر است

۲۷۷۹) در میان گروه کلمات زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟

«عز و جل - اعراض و روی گرداندن - شبه و همسان - مزح و فرح‌انگیز - سفوت و برگزیده - تهفه و ارمغان - حلیه و زیور - تضرع و زاری»
 ۱ یک ۲ دو ۳ سه ۴ چهار

۲۷۸۰) در متن زیر نقش دستوری کلمات مشخص‌شده به ترتیب در کدام گزینه درست است؟

«به خاطر داشتیم که چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه اصحاب را. چون پرسیدم بوی گل چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.»
 ۱ متمم، مفعول، مضاف‌الیه
 ۲ قید، مفعول، مفعول، مضاف‌الیه
 ۳ متمم، متمم، مضاف‌الیه، مفعول
 ۴ قید، متمم، مفعول، مضاف‌الیه

۲۷۸۱) نقش ضمیر متصل در کدام گزینه متفاوت است؟

۱ گردنم به خدمت و گوشت کنم به قول
 ۲ گر دهیم ره به خویش یا نگذاری به پیش
 ۳ گفتم که بر خیالت راه نظر ببندم
 ۴ شهباز من که مه آینه‌دار روی اوست

۲۷۸۲) در همه ابیات، فعل به قرینه معنوی محذوف است، به جز.....

۱ گوشم به راه تا که خبر می‌دهد ز دوست
 ۲ گران‌جان‌تر ز شبنم نیست جان ناتوان من
 ۳ رسید ناله سعدی به هرکه در آفاق
 ۴ هرکه سودای تو دارد چه غم از هرکه جهانش

۲۷۸۳) در کدام بیت حذف فعل به قرینه لفظی صورت گرفته است؟

۱ کجا دست‌گیرد دعای ویات
 ۲ یکی را که سعی قدم پیش‌تر
 ۳ بفرمود گنجینه گوه‌رش
 ۴ دعای منت کی بود سودمند

۲۷۸۴) در کدام گزینه «سجع» دیده نمی‌شود؟

۱ امروز بشارت است و رحمت و فردا عزّ و ناز و کرامت.
 ۲ حلق یعقوب در حلقه دام ارادت یوسف آویختند و نقطه حقیقت در پرده غیرت.
 ۳ آخر شب شدت و وحشت به پایان رسید و صبح وصال از مطلع شادی بدمید.
 ۴ پیر طریقت گفت: خود را ببینید که خودبینی را روی نیست، خود را منگارید که خودنگاری را رای نیست.

۲۷۸۵) در کدام بیت نماد به کار نرفته است؟

۱ هدهدش گفت ای ز دولت بی‌نشان
 ۲ خویش را از شوق او دیوانه‌وار
 ۳ مرغ دل در قفس سینه ز شوق
 ۴ چو گل در مهد آمد بلبل مست

۲۷۸۶) در همه گزینه‌ها تشبیه و استعاره هست، به جز.....

۱ اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع، کلاه شکوفه بر سر نهاده.
 ۲ فزاش باد صبا را گفته تا فرش زم‌دین بگسترده.

۲۷۸۷) آرایه‌های بیت زیر، در کدام گزینه تماماً درست آمده است؟

«نیشکر با همه شیرینی اگر لب بگشایی
 ۱ استعاره، حس آمیزی، مجاز، حسن تعلیل
 ۲ تشبیه، مجاز، حسن تعلیل، ابهام تناسب
 ۳ تشبیه، مجاز، حسن تعلیل، ابهام تناسب»

پیش نطق شکرینت چو نی انگشت بخاید (بجود)
 ۱ تشبیه، حس آمیزی، نغمه حروف، کنایه
 ۲ تشبیه، ابهام، نغمه حروف، مراعات نظیر

در بند آن مباش که نشنید یا شنید
 وظیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید (شراب)
 وحشی (تخلص شاعر) که همیشه میهمان است
 آزاد باش تا نفسی روزگار هست

تا خاطر معلق آن گوش و گردن است
 هر دو به دست درست، کشتن و بنواختن
 گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید
 تاج خورشید بلندش خاک نعل مرکب است

صاحب‌خبر بیامد و من بی‌خبر شدم
 اگر می‌بود با من روی گرمی آفتابش را
 هم آنتشی زده‌ای تا نفیر می‌آید
 نگران تو چه اندیشه و بیم از دگرانش

دعای ستم‌دیدگان در پی‌ات
 به درگاه حق منزلت بیشتر
 فشانند در پای و زر بر سرش
 اسیران محتاج در چاه و بند؟

۱ دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بی‌رود.
 ۲ باران رحمت بی‌حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

(سراسری، هنر ۹۴)

(سراسری، زبان ۹۴)

(سراسری، فارغ از کشور ۹۴)



مشاوران آموزش

فارسی
دوازدهم



کتاب
عمومی

۳۲۶۰ عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّرْجَمَةِ:

- ۱ عَلَيْنَا أَنْ نُعَاشِرَ أَصْدِقَاءَ يُذَكِّرُونَنَا بِطَاعَةِ اللَّهِ: بر ماست که با دوستانی معاشرت کنیم که اطاعت خدا را به ما یادآور می‌شوند!
- ۲ عَلَيْنَا أَنْ لَا نُجْعَلَ مَنْ لَا نَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً كَامِلَةً أَمِينًا عَلَى أَسْرَارِنَا: نباید کسی را که کامل او را نمی‌شناسیم امین بر اسرار خویش قرار دهیم!
- ۳ يُعْرِفُ الْإِنْتِرْنَتُ عَجَبَ الظَّوَاهِرِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَرْضِ تَعْرِيفًا إِلَى النَّاسِ: اینترنت عجیب‌ترین پدیده‌های موجود در زمین را به مردم معرفی می‌کند!
- ۴ لِتَتَقَدَّمَ الْبِلَادُ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ كَاتَتْ زَمِيلَاتِي يَسْعَيْنَ سَعْيًا كَثِيرًا! همکلاسی‌های من بسیار تلاش می‌کردند تا کشور در همهٔ زمینه‌ها پیشرفت کند!

۳۲۶۱ عَيْنُ الْخَطَا فِي تَرْجَمَةِ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ:

- ۱ يُحَاسِبُ الْإِنْسَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مُحَاسِبَةً: خداوند انسان را در روز قیامت قطعاً محاسبه می‌کند.
- ۲ كَانَ الْفَرَزْدَقُ رَحَلَ إِلَى خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ: فرزدق نزد خلفای بنی‌امیه رفته بود.
- ۳ كَانَ الْفَرَزْدَقُ يُحِبُّ أَهْلَ الْبَيْتِ: فرزدق اهل بیت (ع) را دوست می‌داشت.
- ۴ كَانَ يَشْتَرُ حُجَّتَهُ عِنْدَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ: او عشق خود را نزد خلفای بنی‌امیه پنهان می‌کرد.

۳۲۶۲ عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلتَّعْرِيبِ: «آیا ندانستید که قرآن به‌طور عجیبی در مورد پدیده‌های طبیعت به ما خبر داده است.»

- ۱ هل أنتم ما عملتم أن القرآن قد أخبرنا عن ظواهر الطبيعة أخباراً عجيباً.
- ۲ ألا تعلمون أن القرآن قد أخبرنا أخباراً عجيباً عن ظواهر الطبيعة.
- ۳ ألم تعلموا أن القرآن قد أخبرنا أخباراً عجيباً عن ظواهر الطبيعة.
- ۴ هل أنتم ما فهمتم أن القرآن قد أخبرنا الإخبار العجيب عن ظواهر الطبيعة.

۳۲۶۳ عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلتَّعْرِيبِ: «گمان می‌کردم کسانی فکر بسته‌ای دارند که دهانشان پیوسته باز است.»

- ۱ فَكَّرْتُ الَّذِينَ لَهُمْ فِكْرٌ مُغْلَقٌ أَنْ فَهَمُّهُمُ مَفْتُوحٌ دَائِمًا.
- ۲ كُنْتُ أَظُنُّ الَّذِينَ لَهُمْ فِكْرٌ مُغْلَقٌ أَنْ فَهَمُّهُمُ مَفْتُوحٌ دَائِمًا.
- ۳ أَظُنُّ مَنْ الَّذِينَ فَكْرُهُمْ مَغْلَقَةٌ إِنَّ لِسَانَهُمْ يَنْكَلِمُ دَائِمًا.
- ۴ كُنْتُ أَفَكِّرُ دَائِمًا مَنْ فَهَمُّهُ مَفْتُوحٌ، لَهُمْ مَغْلَقٌ.

پایه ۱۲ دین و زندگی

درس ۱

۳۲۶۴ با توجه به معنا و مفهوم «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ...» برترین عبارت از دیدگاه پیامبر (ص) چیست؟ فایدهٔ آن کدام است؟

- ۱ التَّفَكُّرُ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ - شُكُوفَايِ اسْتِعْدَادَهَا وَ آمِيدَ بَهِ آيِنْدَه
- ۲ تَفَكَّرُوا فِي كَلِّ شَيْءٍ - شُكُوفَايِ اسْتِعْدَادَهَا وَ آمِيدَ بَهِ آيِنْدَه
- ۳ التَّفَكُّرُ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ - تَوَانَايِ تَسَلُّطِ بَرِ خُودِ وَ دِيْكَرَان
- ۴ تَفَكَّرُوا فِي كَلِّ شَيْءٍ - تَوَانَايِ تَسَلُّطِ بَرِ خُودِ وَ دِيْكَرَان

۳۲۶۵ فطرت خداجوی همه چیز را وابسته به خدا است و درک حضور خداست.

- ۱ یافتن - شناخت حسی
- ۲ دانستن - شناخت حسی
- ۳ یافتن - شناخت اولیّه
- ۴ دانستن - شناخت عمیق‌تر

(آزمایشی آموزش و پرورش ۸۷، با تغییر)

۳۲۶۶ مقدمهٔ اول از استدلال نیازمندی جهان به خدا در پیدایش، کدام است؟

- ۱ انسان و موجودات جهان پدیده‌هایی هستند که در وجود به خودشان متکی نیستند.
- ۲ هر پدیده‌ای که وجودش از خودش نباشد برای موجود شدن نیازمند به دیگری است.
- ۳ ما و پدیده‌های جهان در پدید آمدن و یافتن بقا به دیگری نیازمندیم.
- ۴ يك موجود فقط در صورتی برای موجودبودن به دیگری نیازمند نیست که ذات و حقیقتش مساوی با موجودبودن باشد.

۳۲۶۷ از لحاظ موضوعی مفهوم بیت «خشک ابری که بود ز آب تهی / ناید از وی صفت آب‌دهی» با مفهوم کدام حدیث یا آیه ارتباط دارد؟

- ۱ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَ اللَّهُ هُوَ الْعَيْيُ الْحَمِيدُ
- ۲ أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ
- ۳ التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغَيِّبُ الذُّنُوبَ
- ۴ يَسْأَلُهُ وَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ كُلِّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ

۳۲۶۸ کدام گزینه با آیات زیر ارتباط مفهومی ندارد؟

- ذات نایافته از هستی، بخش
خشک ابری که بود ز آب تهی
- ۱ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ
 - ۲ مصرع دوم ملاک نیازمندی به علت پیدایش
 - ۳ پدیده‌هایی که وجودشان از خودشان نباشد؛ برای موجود شدن نیازمند پدیدآورنده هستند.
 - ۴ ما و این جهان پدیده‌ایم و وجودمان از خودمان نیست.

۳۲۶۹ از لحاظ موضوعی ارتباط مفهومی بیت «ما همه شیران ولی شیر عَلم / حمله‌مان از باد باشد دم‌بدم» با کدام آیه یا حدیث است و موضوع اصلی این بیت چیست؟

- ۱ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ - نیازمندی در پیدایش و بقا
- ۲ إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ - نیازمندی در پیدایش و بقا
- ۳ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ
- ۴ إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ - نیازمندی در پیدایش و بقا

۳۲۷۰ عبارت «چون وجود خداوند وابسته به چیزی نیست، کسی نمی‌تواند وجود را از او بگیرد.» دلالت بر کدام آیه شریفه دارد؟

- ۱ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ
- ۲ وَ اللَّهُ هُوَ الْعَيْيُ الْحَمِيدُ
- ۳ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ
- ۴ تَفَكَّرُوا فِي كَلِّ شَيْءٍ



مشاوران آموزش

عربی
دوازدهم

کتاب
عمومی

۳۶۱۴ مرتبط با مفاد آیه «أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ...» کدام گزینه نادرست است؟

۱) روش‌های تبلیغی اسلام به ترتیب عبارت‌اند از: حکمت - موعظه - جدل

۲) روش‌های تبلیغی اسلام به ترتیب عبارت‌اند از: موعظه - حکمت - جدل

۳) تبلیغ دین اسلام با روش‌های فریبکارانه و لقب‌های جاهلانه غیرممکن است

۴) دین اسلام یک دین منطقی و معقول است و آموزه‌ها و احکام آن براساس حکمت الهی تنظیم شده است.

۳۶۱۵ میان یک پیام و روش تبلیغ آن باید برقرار باشد و دین اسلام یک دین است.

۱) تناسب محتوایی و استدلالی - فطری و انسان‌ساز

۲) تناسب منطقی و معقول - منطقی و استدلالی

۳) تشابه و تناسب - الهی و هدفمند

۴) ارتباط عقلانی و محتوایی - رهایی‌بخش و آسمانی

۳۶۱۶ جمله «حق را نمی‌توان با روش‌های نادرست به دیگران رساند» به چه موضوعی اشاره دارد و هر آموزه و حکم اسلام براساس چه چیزی تنظیم شده است؟

۱) ترسیم چهره منطقی و عقلانی دین اسلام - حکمت الهی

۲) استفاده از بهترین و کارآمدترین روش‌ها برای رساندن پیام - علم الهی

۳) مبارزه با ستمگران و تقویت فرهنگ جهاد و شهادت و صبر - حکمت الهی

۴) روش‌های تبلیغی پیامبر اکرم (ص) - علم الهی

۳۶۱۷ تحقق سخن حق میسر نمی‌شود؛ مگر با و یکی از رسالت‌های اصلی انبیاء است.

۱) تلاش و پشتکار، شناخت دقیق فرصت‌ها، استقامت - مبارزه معقول و عزتمند با سایر ملل

۲) زنده کردن روحیه جهاد، آگاهی، تحمل همه سختی‌ها - برقراری عدالت اجتماعی و کاهش فقر

۳) تلاش و پشتکار، جهاد و آمادگی برای شهادت، تحمل همه سختی‌ها - مبارزه با ظلم و برقراری عدل در روابط جهانی و گسترش حقیقت

۴) زدودن روحیه خودباختگی، جهاد و آمادگی برای شهادت - احیای تمدن اسلامی و حمایت از محرومان

۳۶۱۸ تحقق سخن حق معلول چه عواملی است و نمونه بارز حق‌ستیزی در عرصه جهانی است.

۱) برنامه‌ریزی، قیام، فراهم کردن زمینه زدودن موانع حق - اقدامات صهیونیست‌ها در فلسطین اشغالی

۲) شناخت دقیق فرصت‌ها، برنامه‌ریزی و قیام - اقدامات صهیونیست‌ها در فلسطین اشغالی

۳) یادآوری عزت و کرامت انسانی، زدودن روحیه خودباختگی - دفاع مقدس

۴) تقویت جبهه عدالت‌خواهان، اقتدا به امام خمینی (ره) - دفاع مقدس

پایه ۱۲ انگلیسی

درس ۱

3619 Persian in Iran, Tajikistan and Afghanistan.

- 1) speaks 2) is spoken 3) has spoken 4) is speaking

3620 A new medicine by doctors to cure cancer.

- 1) should make 2) has made 3) is making 4) has been made

3621 Penicillin by Alexander Fleming many years ago.

- 1) was discovered 2) is discovered 3) discovered 4) has discovered

3622 "Which country makes good watches?"

"I think good watches in Switzerland."

- 1) have made 2) are made 3) had made 4) are making

3623 The girls were weaving a carpet,?

- 1) were the girls 2) weren't they 3) weren't the girl 4) were they

3624 Maryam hasn't done her homework,?

- 1) has she 2) hasn't she 3) does she 4) doesn't she

3625 That country has made a lot of progress,?

- 1) hasn't it 2) doesn't it 3) has it 4) does it

3626 Robert can sing well, he cannot draw well.

- 1) and 2) so 3) but 4) or

3627 My mother said to me, "You should do your homework, you should wash the dishes."

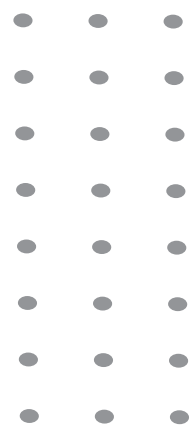
- 1) so 2) or 3) but 4) yet



دین و
زندگی
دوازدهم



پایخنامہ



کتاب
عمومی

۱. **گزینه ۴** در گزینه ۱، واژه «نادره» و «هنگامه دریا»، نادرست معنی شده‌اند. «نادره» به معنی شگفت و کمیاب است. «هنگامه دریا» هم به معنی شور و غوغای دریاست. در گزینه ۲، «پرده نیلوفری»، غلط معنی شده که صحیح آن آسمان لاجوردی است. در گزینه ۳ هم «پرده نیلوفری» و هم «هنگامه دریا» اشتباه معنی شده‌اند.

۲. **گزینه ۳** در گزینه ۱ املاي کلمه «بهر» با توجه به واژه «ماهی» غلط و شکل درست آن «بحر» است. در گزینه ۲ املاي «صوری» غلط است. درست آن با توجه به واژه «گل»، «سوری» است. در گزینه ۴ املاي کلمه «غدر» اشتباه است، صحیح آن: «قدر»

۳. **گزینه ۳** مرتب شده بیت: از بخت [بد] ما کهر با از کاه می‌گریزد و درخت ما به جای برگ، خنجر برمی‌آورد. [به بار می‌آورد]

۴. **گزینه ۳** واژه «سبک» قید است؛ پس از اجزای اصلی جمله محسوب نمی‌شود.

۵. **گزینه ۲** در گزینه‌های ۱، ۳ و ۴، واژه «راست» به معنی «در حقیقت، به راستی، یقیناً، حقیقتاً» است و نقش آن قید است و برای تأکید بر مفهوم جمله به کار رفته است؛ اما در گزینه ۲ به معنی «سخن راست» است و نقش آن نهاد است.

۶. **گزینه ۳** در گزینه ۱، سرو نماد «آزادگی» و «انسان‌های آزاده» است. در گزینه ۲، قابیلیان نماد انسان‌های ظالم است و هابیلیان نماد انسان‌های مظلوم و ستم‌دیده. در گزینه ۴ هم، راوی چشمه است که با توجه به مضمون بیت، نماد انسان‌های مغرور و خودپسند است. در گزینه ۳ نمادی وجود ندارد. (هر زمان کلمه‌ای، غیر از معنای اصلی به کار رود و نشانه و مظهر معانی دیگری باشد، آرایه نماد را داریم؛ مانند سرو که هم نماد «سرافرازی» است هم نماد «آزادگی».)

۷. **گزینه ۲** در گزینه ۲، «دیدن صدا» حس آمیزی دارد: (حس شنوایی + بینایی).

۸. **گزینه ۱** «اژخایان» کنایه از بیهوده‌گویان است. (آرایه مجاز در این بیت وجود ندارد.) / مجازها: در گزینه ۲، «سر» مجازاً به معنی مو است. / در گزینه ۳، «دهان» مجازاً زبان است. / در گزینه ۴ هم، «ایران» مجازاً به معنی مردم ایران است.

۹. **گزینه ۱** در بیت (الف) میان دو واژه «سال» و «حال» جناس ناهمسان برقرار است؛ اما در این بیت تشخیص دیده نمی‌شود. («ماه» استعاره از معشوق است و نمی‌توانیم رفتن آن را تشخیص به حساب آوریم.) (ردّ گزینه ۳) در بیت (ب) «زلف» به «کمند» تشبیه شده و بین «زلف، دل و سر» تناسب هست. در بیت (ج) آرایه تکرار وجود ندارد؛ زیرا «شیر» دو معنی متفاوت دارد و در واقع دو واژه جدا با ظاهری یکسان است. (آرایه جناس ناهمسان)، (ردّ گزینه‌های ۲ و ۴). در بیت (د) بین «آفتاب» و «عیوق» که نام ستاره‌ای است، تناسب دیده می‌شود و «افتاده بودن» و «به عیوق رسیدن» از نظر مفهومی تضاد به شمار می‌آید.

۱۰. **گزینه ۳** گزینه ۱: تلمیح به داستان حضرت آدم و رانده شدنش از بهشت، دیر خراب‌آباد؛ استعاره از دنیا / گزینه ۲: بین لوح (به معنای تخته سیاه)، الف، حرف و استاد تناسب وجود دارد. الف قامت یار؛ اضافه تشبیهی است، قامت یار از لحاظ بلندی و ایستادگی به حرف الف تشبیه شده است. گزینه ۴: بین «سنگ» و «موم» تضاد هست، در مصراع دوم هم آرایه تشبیه هست؛ سنگ به موم تشبیه شده. (در زیر ضرباتش، سنگ مانند موم نرم می‌شد.)

۱۱. **گزینه ۲** اگرچه مفهوم همه ابیات «روزی رسانی خداوند» است؛ اما گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ به این مفهوم می‌پردازند که روزی خداوند شامل همه موجودات می‌شود. در حالی که در گزینه ۲ مفهوم «قطع نکردن روزی به خاطر عصیان» دیده می‌شود.

۱۲. **گزینه ۲** گزینه ۲، مفهوم فروتنی را می‌رساند، مفهوم سایر گزینه‌ها غرور و تکبر است.

۱۳. **گزینه ۲** در ابیات ب و ج شاعر به فروتنی تأکید کرده است، مفهوم سایر ابیات: بیت الف: نکوهش تواضع بیجا، بیت د: غرور گوینده (چشمه)

۱۴. **گزینه ۲** گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ لزوم مهار نفس سرکش را خاطر نشان می‌کنند که با عبارت مورد نظر تناسب دارند؛ ولی گزینه ۲ مفهومی متفاوت دارد؛ این که می‌گویند بهشت در عالم بالاست حرف درستی نیست. هرجا که خوش باشی، آنجا بهشت است.

۱۵. **گزینه ۲** «عمله» به معنی کارگر یا کارگران صحیح است. (ردّ گزینه‌های ۱ و ۳) «تیمار» در همه گزینه‌ها درست معنی شده: «مستغنی» به معنی بی‌نیاز، غنی، توانگر و ثروتمند صحیح است، اما در معنی «آواز خوان» نادرست است. (ردّ گزینه ۴) «خاصه» نیز به معنی به‌ویژه و به‌خصوص درست است نه «مخصوص».

۱۶. **گزینه ۳** معنی عبارت: در همه کارها منصفانه قضاوت کن؛ زیرا هر کسی منصفانه قضاوت کند، از قضاوت دیگران بی‌نیاز خواهد بود. / واژه «داد» در این عبارت به معنای انصاف، عدل، حق به کار رفته است؛ اما در گزینه ۳، واژه «داد»، فعل است از مصدر «دادن».

۱۷. **گزینه ۱** در گزینه ۲ «داد» به معنی انصاف و عدالت است. در گزینه ۳ «زسته» یعنی رها شده و در گزینه ۴ «بارک‌الله» به معنی آفرین خدا بر تو باد است که برای بیان تشویق به کار می‌رود.

۱۸. **گزینه ۴** املاي کلمه «غربت» غلط است، صحیح آن قربت به معنی نزدیکی است، (قربت: دوری از وطن، بیگانگی)

۱۹. **گزینه ۲** املاي کلمه «دریق» اشتباه است که صحیح آن دریغ، به معنای افسوس و اندوه است.

۲۰. **گزینه ۳** ای [کسی که] چشم عقل به اوصاف روی تو خیره [است] ... در سایر گزینه‌ها فعل ذکر شده.

۲۱. **گزینه ۳** در گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ حذف به قرینه معنوی صورت گرفته است، اما در گزینه ۳ حذف به قرینه لفظی است. بررسی گزینه‌ها: ۱- ای [کسی که] به طالع مسعود خویشتن مفتخر [هستی]. ۲- مرغ تسبیح گوی [باشد] و من خاموش [باشم]. ۳- مرد باید که [پند را] اندر گوش گیرد، اگرچه پند بر دیوار نبشته باشد. ۴- که راز دوست از دشمن نماند [باشد] بهتر [است].

۲۲. **گزینه ۱** نشان می‌دهد: مضارع اخباری / اهدا شده‌اند: ماضی نقلی / تلقی شوند: مضارع التزامی / می‌شدند: ماضی استمراری؛ در این عبارت فعل ماضی بعید دیده نمی‌شود.

۲۳. **گزینه ۴** نازش و نالش: جناس، اقبال و ادبار / این و آن: تضاد. «دیده بر هم زدن»: در این‌جا کنایه از سبزی شدن زمان اندک

۲۴. **گزینه ۲** گزینه ۱: ابری که در بیابان بر تشنه‌ای بیارد / گزینه ۳: شنیدن کی بود مانند دیدن / گزینه ۴: تربیت ناهل را چون گردکان بر گنبد است

۲۵. **گزینه ۳** گزینه ۱: وجه‌شبه: شاگردی کردن آفتاب در برابر زیبایی تو مانند طفلی که پیش استاد شاگردی می‌کند. فلک (کتاب) را گشوده / گزینه ۲: وجه‌شبه: چیزی ارزشمند ارائه دادن / گزینه ۴: وجه‌شبه: از دام رفتن. در گزینه ۳ «گنج حُسن» و «موجّه رشک» اضافه تشبیهی اند و می‌دانیم که در این نوع تشبیه، وجه‌شبه ذکر نمی‌شود.

۲۶. **گزینه ۳** در گزینه (۱) تشخیص دیده نمی‌شود. در گزینه (۲) میان «شنیدن، صحبت و ندامت» تناسب هست، تکرار واج‌های، «د»، «س» و «ی» نیز نغمه حروف را می‌سازند و می‌توان بین «دم» و «ذر» قائل به جناس شد؛ اما تشخیص در آن دیده نمی‌شود. در گزینه (۳) «لاف زدن شمع» تشخیص است و تکرار واج‌های «ن» و «ش» واج‌آرایی یا نغمه حروف به شمار می‌آید. بین «لب» و «زبان» نیز تناسب وجود دارد و میان «لب» و «شب» جناس ناهمسان. در گزینه (۴) «هوداری باد بهار از قامت یار» تشخیص است و تکرار واج «ا» نغمه حروف؛ میان «گل، سرو و چمن» نیز تناسب برقرار است؛ اما در این بیت جناس دیده نمی‌شود.

۲۷. **گزینه ۲** از روش ردّ گزینه برای رسیدن به پاسخ استفاده می‌کنیم؛ پس آرایه‌ای کم کاربرد را که به آن مسلط هم باشیم، انتخاب می‌کنیم. «تلمیح» کمکی به ما نمی‌کند؛ چون در هر دو بیت «الف» و «ه» تلمیح داریم. با «تضاد» گزینه (۴) رد می‌شود؛ چون در بیت «ه» تضاد وجود ندارد. با «نغمه حروف، گزینه‌ای را رد نمی‌کنیم؛ چون آرایه پر کاربردی است. با «حس آمیزی» گزینه (۱) و (۳) رد می‌شود؛ چرا که در بیت «ب» و «د» حس آمیزی دیده نمی‌شود. بررسی آرایه‌ها بر اساس گزینه ۲: در بیت «ه» به آیه امانت اشاره شده است: «ثُمَّ عَرَضَ الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ...»؛ پس تلمیح دارد. در بیت «د» بین «مشکل» و «آسان» تضاد هست. تکرار واج «س» در بیت «الف» نیز آرایه نغمه حروف را به وجود آورده است. در بیت «ج» ترکیب «سلام خشک» حس آمیزی است (شنیداری + بساواپی)، در بیت «ب» نیز «سر به گریبان بودن» کنایه از شرم‌منده و خجالت‌زده بودن است.

۴۰۶. **گزینه ۴** سؤال: نزدیک‌ترین گزینه به مفهوم متن را تعیین کن: ۱. «سروری برای کسانی که جمع می‌شوند به دست نمی‌آید». چنین مفهومی از متن بر نمی‌آید. ۲. «ترک اختلاف سخت‌تر از ترک اتحاد است». چنین مفهومی هم از متن بر نمی‌آید. در متن بحثی درباره «ترک وحدت و اختلاف» نیست. ۳. «عافل کسی است که از سرگذشت کافران عبرت بگیرد». در متن حرفی از «سرگذشت کافران» نیست. ۴. «وقتی پراکندگی و تفرقه وارد امت شود، به سوی ذلت و خواری می‌رود». این جمله دقیقاً مفهوم متن است. پس گزینه ۴ صحیح است.

۴۰۷. **گزینه ۱** سؤال: «ملت موفق ملتی است که ...» ۱. «... گذشته را چراغی برای آینده‌اش قرار دهد (داد)». این جمله دقیقاً جمله پایانی متن است. ۲. «... قدرتمند شود (شد) و اهداف زیادی دارد (داشت)». چنین مفهومی در متن نیست. ۳. «... بر دشمنانش غلبه می‌کند و با آن‌ها با قاطعیت برخورد می‌کند». چنین مفهومی هم در متن نیست. ۴. «... در حیاتش از بی‌تحرکی و دشمنی دوری کند». چنین مفهومی هم در متن نیست. پس پاسخ گزینه ۱ است.

۴۰۸. **گزینه ۳** سؤال: «لِقمّة راحت و آسانی می‌شویم برای دشمنان هنگامی که ...» ۱. «... وحدت کلمه داشته باشیم و متحد شویم». این جمله دقیقاً برخلاف متن است. ۲. «... از اختلاف دوری کنیم و به یکدیگر نزدیک شویم». این جمله هم دقیقاً برخلاف متن است. ۳. «... به فکر منافع خود باشیم و مصالح ملتمان را رها کنیم». براساس متن، پاسخ همین گزینه است. ۴. «... از گذشته درس بگیریم و دست یاری به دیگران بدهیم». این جمله دقیقاً برخلاف متن است. پس گزینه ۳ صحیح است.

۴۰۹. **گزینه ۴** سؤال: اشتباه را تعیین کن. ۱. «مسلمانان تمدنی علمی را در اروپا بنا کردند». بله؛ این مفهوم در متن وجود دارد. ۲. «مسلمانان، بعد از این که اختلاف پیدا کردند، در اسپانیا شکست خوردند». بله؛ این مفهوم هم در متن هست. ۳. «اختلاف سستی مهلک است، نمی‌آید مگر برای تخریب و نابودی». بله؛ این مفهوم هم در متن وجود دارد. ۴. «هر امتی ضعیف می‌شود هنگامی که حرف‌ش‌نو شد». چنین مفهومی در متن نیست. پس پاسخ گزینه ۴ است.

۴۱۰. **گزینه ۳** سؤال: اشتباه را می‌خواهد. در گزینه ۳، شکل صحیح امر فعل «تَسَاعِدُونَ» به صورت «سَاعِدُوا» است نه «تَسَاعِدُوا».

۴۱۱. **گزینه ۲** سؤال: تعداد فعل‌های گروه دوم را در جمله داده‌شده می‌خواهد. در جمله، فعل‌های «يَعْتَقِدُ» که مصدر آن بر وزن «افتعال» است، «يُمَكِّنُ» که مصدر آن بر وزن «إفعال» است و «يَتَنَاقَلُونَ» مصدر آن بر وزن «تفاعل» است وجود دارند. پس سه فعل از گروه دوم داریم. این عدد در گزینه ۲ است. دقت کنید که صورت سوال فعل را خواسته است؛ بنابراین «تعويض» که مصدری از گروه دوم و بر وزن «تفعلیل» است و «تناول» که آن هم مصدری از گروه دوم بر وزن «تفاعل» است را نباید در شمارش خود حساب کنیم. / معنی جمله: «برخی دانشمندان اعتقاد دارند که جبران کردن این نقص در تغذیه کودکانی که شیر خشک می‌خورند با خوردن آب‌لبیمو ممکن است.»

۴۱۲. **گزینه ۳** سؤال: اشتباه را در وزن مصدرها می‌خواهد. فعل «اعلموا» در گزینه ۳ فعل امر برای دوم شخص جمع مذکر است. این فعل از گروه اول «عَلِمَ، يَعْلَمُ» و مصدر آن «العلم» است. اگر مصدر این فعل بر وزن «إفعال» بود، همزه اول فعل باید فتحه می‌داشت؛ یعنی فعل باید به صورت: «أعلموا» می‌بود.

۴۱۳. **گزینه ۳** کان + مضارع = معادل ماضی استمراری

۴۱۴. **گزینه ۳** «تَعَالُوا»، «أمر» / «الآن تعبد»، مضارع منفی

۴۱۵. **گزینه ۳** «حتى لا يسبوا»، فعل منفی (تا این که دشنام ندهند)

۴۱۶. **گزینه ۳** سؤال: ما از گزینه‌ای را خواسته است که از باب «تفاعل» نباشد. در گزینه ۳ فعل «تَشَاهِدُونَ» از باب «مُفاعلة» است و مصدر آن «مَشَاهِدَةٌ» می‌باشد. سایر فعل‌ها از باب «تفاعل» هستند و مصدر آن‌ها به ترتیب عبارت است از: «تَفَاهُجٌ»، «تَنَاسُبٌ» و «تَكَاسُلٌ»

۴۱۷. **گزینه ۲** در گزینه ۲ فعل «أَطَهَرْتُمْ» از باب «إفعال» است و مضارع آن «تَطَهَّرُونَ» است. (هر دو صیغه دوم شخص جمع «أنتم» هستند). / بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. «يُعِجُّ» از باب «إفعال» است و مصدر آن «إنعاج» می‌شود نه «أنعام»! ۲. «يُعِجُّ» فعل «لَا تَعْتَمَلُونَ» به صورت «لَا تَعْتَمَلُوا» درست است نه «لَا تَعْمَلُوا»! ۳. فعل امر از «تَشَاهِدِينَ» به صورت «شاهیدی» است و «أشاهیدی» نادرست است. (در ساختن فعل امر بعد از حرف «ت» از اول مضارع، اگر حرف بعد از «ت» حرکت داشت، احتیاجی به آوردن همزه امر نیست!)

۴۱۸. **گزینه ۳** سؤال: اشتباه را براساس توضیحات می‌خواهد. «إرسال» مصدر فعل «رَسَلَنَ» است. این مصدر بر وزن «إفعال» است و می‌دانیم که فعل امر برای فعل‌هایی که مصدر آن‌ها به این وزن است حتماً با «أ» شروع می‌شود، یعنی با فتحه. شکل صحیح فعل در این گزینه «أرسلن» است.

۴۱۹. **گزینه ۳** سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که حرکات کلمات در آن صحیح باشد. / موارد نادرست در سایر گزینه‌ها: در گزینه ۱، يُحَاوَلُ مضارع باب مُفاعلة است و باید بر وزن «يُفَاعِلُ» باشد. (يُحَاوِلُ) و هم‌چنین منثی بودن «المُسَلِّمِينَ» نادرست است زیرا اگر به معنای جمله توجه کنید این اسم باید به صورت جمع بیاید بنابراین شکل صحیح این کلمه «المُسَلِّمِينَ» است. (این دانشمند در ایجاد تفرقه در میان صفوف مسلمانان تلاش می‌کند). در گزینه ۲، «ألا» نادرست است و شکل صحیح آن «ألا» معادل «أن لا» است. و هم‌چنین «المُشْرِكِينَ» اسم مفعول است ولی با توجه به معنای جمله باید به صورت اسم فاعل بیاید. (المُشْرِكِينَ) معنای جمله: قرآن به مسلمانان امر می‌کند که به معبودهای مشرکین دشنام ندهند. در گزینه ۴، أُخْلِصَ، ماضی باب «إفعال» است و باید بر وزن «أفعل» أُخْلِصَ باشد و «أسان» معادل زبان در فارسی است و حرکات صحیح آن در عربی «لسان» است.

۴۲۰. **گزینه ۴** نکات کلیدی: معنی و صیغه فعل / بررسی گزینه‌های نادرست: فعل: انزَلَتْ ماضی و مصدر آن بر وزن إفعال، است و معنی آن «پایین آورد» یا «پایه کرد» است. این فعل به مفعول نیاز دارد. هم‌چنین صیغه آن سوم شخص مفرد مؤنث است. بنابراین، جمله آنزَلَتْني أُمِّي یعنی «مادرم مرا پیاده کرد» پس گزینه‌های ۱ و ۳ رد می‌شوند. تفاوت میان دو گزینه دیگر در «هی ترسیدم» و «ترسیده بودم» است. اگر چه این دو عبارت در فارسی تقریباً هم معنی هستند، ولی برای این که فعل «هی ترسیدم» را داشته باشیم، که ماضی استمراری است، باید ترکیب «کان+ فعل مضارع» وجود داشته باشد که چنین چیزی در صورت سؤال، وجود ندارد، پس گزینه ۲ هم رد می‌شود و تنها گزینه باقی مانده گزینه ۴ است.

۴۲۱. **گزینه ۴** نکات کلیدی: معنی فعل عاشِرٌ، صیغه فعل‌های يُجَالِسُونَ و يُشَاوِرُونَ، معنی کلمه مَنَ / بررسی گزینه‌های نادرست: فعل عاشِرٌ امر است، یعنی «معاشرت کن» است؛ پس «زندگی کن» در گزینه‌های ۲ و ۳ نادرست است. هم‌چنین فعل‌های يُجَالِسُونَ و يُشَاوِرُونَ، هر دو مضارع و سوم شخص جمع هستند، به ترتیب یعنی «همنشینی می‌کنند» و «مشورت می‌کنند». پس «همنشینی و معاشرت بنمای و با آن‌ها مشورت کن!» که امر است در گزینه ۱، و «به آن‌ها مشورت می‌دهند!» در گزینه ۲ نادرست است. به این ترتیب تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۴ است. علاوه بر این، عبارت عاشِرٌ مَنَ یعنی «معاشرت کن با کسانی که». چنین معنایی در گزینه‌های ۱ و ۳ وجود ندارد و دیدیم که معنی فعل در گزینه ۲ هم نادرست است، پس با این نکات کلیدی هم به گزینه ۴ رسیدیم.

۴۲۲. **گزینه ۱** نکات کلیدی: اسم اشاره و اسم بعد از آن، ضمیر، ترتیب صفت و مضاف‌الیه / بررسی گزینه‌های نادرست: هذه الأيام الماطرة یعنی «این روزهای بارانی»؛ بنابراین، «روزهای پر باران کنونی» در گزینه ۲ و «این روزها که باران می‌بارد» در گزینه ۴ نادرست هستند. هم‌چنین ألوانها الجميلة یعنی «رنگ‌های زیبای آن»؛ پس «رنگ‌های زیبای قوس قزح» در گزینه ۲ و «رنگ‌های آن» در گزینه ۳ نادرست است. به این ترتیب، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۱ است.

۴۲۳. **گزینه ۲** نکات کلیدی: معنی مصدر ابتعاد، معنی فعل کان / بررسی گزینه‌های نادرست: «الابتعاد» مصدر است و معنی آن «دوری کردن» یا «دوری‌جستن» است. این مصدر در گزینه‌های ۳ و ۴ به صورت فعل ترجمه شده است و ساختار کلی جمله را تغییر داده است، پس این دو گزینه نادرست هستند. تفاوت دو گزینه ۱ و ۲ در این است که زمان گزینه ۱ حال و زمان گزینه ۲ گذشته است. کان زمان جمله را به ماضی می‌برد پس گزینه ۱ هم نادرست است. به این ترتیب، گزینه ۲ تنها گزینه بی‌غلط است.

۴۲۴. **گزینه ۲** نکات کلیدی: زمان فعل / در گزینه ۲ فعل «يَقَطِّعُ» مضارع است و باید «می‌بُرد» ترجمه شود، این که به صورت «می‌بُرد» که ماضی استمراری ترجمه شده است نادرست است. کلمات مهم: مَنَعَ، منع کرد، بازداشت / اِمْتَنَعَ، منع شد، خودداری کرد / قَطَّعَ، بُرِید، قطع کرد / اِنْقَطَعَ، بریده شد، قطع شد / كَسَّرَ، شکست / اِنكسَرَ، شکسته شد / جَمَعَ، جمع کرد / اِجْتَمَعَ، جمع شد

۴۲۵. **گزینه ۳** نکات کلیدی: معنی فعل / بررسی گزینه‌های نادرست: اِجْتِنَابُ یعنی «دور شدن» یا «دوری کردن» یا «اجتناب کردن» است؛ بنابراین ترجمه کردن آن به صورت «دور کردن» نادرست است، هم‌چنین اَيُّ اِسَاءَةٍ به معنی هر بدی درست است. پس در گزینه ۴ خطا وجود دارد.

۳. «حکمت در دل مرد بسیار دانا می‌ماند.» علامه (بسیار دانا) در این گزینه اسم مبالغه است. ۴. «بی‌شک، نفس بسیار امرکننده به بدی است.» آثاره (بسیار امرکننده) در این گزینه اسم مبالغه است.

۵۳۳. **گزینه ۳** سؤال، گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن کلمه‌ای که نقش مفعول دارد به شکل اسم مفعول باشد. در گزینه ۳، **المسؤولین مفعول فعل** تأمُرُ است. **المسؤولین جمع مذکر سالم المسؤول است و این کلمه هم اسم مفعول است.** پس پاسخ گزینه ۳ است. / معنی جمله: «رهبر مسئولان را به انجام وظایفشان فرمان می‌دهد.» / بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. «دانشمندان برای شناخت راز این پدیده تلاش کردند.» **معرفة مفعول فعل حاول است.** ولی اسم مفعول نیست. ۲. «کلمه‌ای را نگو که مسلمانان را متفَرَّق کند.» **كلاماً و المسلمین به ترتیب مفعول فعل‌های لا تَقُلْ و يَفَرِّق هستند.** ولی هیچکدام اسم مفعول نیستند. (المُسلمی اسم فاعل است). ۴. «زبان گربه مایعی پاک‌کننده را شرح می‌کند.» **سائلاً مفعول فعل تُفَرِّق است.** ولی اسم مفعول نیست.

۵۳۴. **گزینه ۳** المؤمن اسم فاعل است و مضاف‌الیه. / بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. منشیره اسم فاعل و خبر. ۲. نیام اسم فاعل و خبر (مفرد نام). ۴. خادم اسم فاعل و خبر

۵۳۵. **گزینه ۲** یصلون فعل معلوم است.

۵۳۶. **گزینه ۴** بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. أدنی خبر است. / ۲. اهم اسم تفضیل و المفیده صفت / ۳. مظلوم اسم مفعول است و نقش مفعول ندارد. (جمله فعلیه نیست.) / صتار مضاف‌الیه نیست.

۵۳۷. **گزینه ۴** المَلْمَع اسم مفعول از مصدر تَلَمَّع است نه تَلَمَّع.

۵۳۸. **گزینه ۱** الکتب مبتدا و بسا تین خبر و العلماء مضاف‌الیه است. / بررسی سایر گزینه‌ها: ۲. الظالمین مفعول است. (به راستی که او ستمگران را دوست نمی‌دارد). ۳. الشَّرَطی قبل از فعل آمده است و مبتدأ است. ۴. ملیح مضاف‌الیه است.

۵۳۹. **گزینه ۳** سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که حرکات همه کلمات در آن صحیح باشد. / بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. مزارع به معنی «کشاورز» اسم فاعل است و شکل درست آن «مُزارع» است. ۲. مجزب به معنی «آزموده» اسم مفعول است و شکل درست آن «المَجزَّب» است. ۴. کاتم به معنی «پوشاننده» اسم فاعل است و شکل درست آن «کاتم» است.

۵۴۰. **گزینه ۴** نکات کلیدی: مفرد و جمع، معنی فعل، نقش فاعل و مفعول / بررسی گزینه‌های نادرست: در جمله هَجْرَتِي أَحْبَبْتِي باید دقت کنیم که اولاً هَجْرَتِي یعنی «ترک کرد» ضمیر «ی» که همراه با نون و قایه آمده است مفعول آن است. آجِبْتِه هم جمع است و ضمیر «ی» مضاف‌الیه آن است؛ یعنی «دوستانم» یا «یارانم». این کلمه فاعل فعل هَجْرَتِي است. به این ترتیب معنی این جمله چنین است: «دوستانم مرا ترک کردند.» این معنی فقط در گزینه ۴ وجود دارد. علاوه بر این، نُحِثُ یعنی «شیون کردم» (رَدّ گزینه ۱) و «شکوتِ ای» یعنی (به ... شکایت بردم) (رَدّ گزینه‌های ۱ و ۳)

۵۴۱. **گزینه ۲** نکات کلیدی: مفرد و جمع، زمان فعل، معنی اَیام الرِّیْع / بررسی گزینه‌های نادرست: الأَمْطَار جمع است. یعنی «باران‌ها». پس «باران» در گزینه‌های ۳ و ۴ غلط است. قد أحدثت معادل ماضی نقلی در فارسی است. یعنی «پدید آورده است» یا «به وجود آورده است»؛ پس «پدید می‌آورد» در گزینه ۱ و «یجاد می‌کرد» در گزینه ۳ نادرست است. هم چنین اَیام الرِّیْع یعنی «روزهای بهار» نه «روزهای بهاری» (رَدّ گزینه‌های ۳ و ۴). علاوه بر این، کَلِمَةُ ظَاهِرَة (پدیده) باید در ترجمه وجود داشته باشد ولی در گزینه‌های ۱ و ۴ وجود ندارد. به این ترتیب، گزینه ۲ تنها گزینه بی‌غلط است.

۵۴۲. **گزینه ۱** نکات کلیدی: ضمیر، ترتیب صفت و مضاف‌الیه، مفرد و جمع / بررسی گزینه‌های نادرست: أهدافنا المهمّة یعنی «هدف‌های مهم ما». در گزینه ۲ ضمیر «ما» ترجمه نشده است و این معنی کلاً در گزینه ۳ وجود ندارد؛ هم‌چنین المهمّة در گزینه ۴ به «اساسی» برگردانده شده است که درست نیست. و نیز الاستفادة من فرص الخیر یعنی «استفاده از فرصت‌های خوب». این عبارت در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ۱ نادرست ترجمه شده است. به این ترتیب، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۱ است.

۵۴۳. **گزینه ۲** نکات کلیدی: اسم اشاره و اسم بعد از آن، کاربرد حرف «ل» برای بیان مفهوم «داشتن» / بررسی گزینه‌های نادرست: شاعرات در جمله «هؤلاء شاعرات» فاقد «ل» است. پس نقش خبر دارد و معنی این جمله «این‌ها شعرایی هستند» یا «اینان شاعر هستند» است؛ بنابراین، «این شاعران» و «این شعرا» در گزینه‌های ۳ و ۴ نادرست

هستند. با مقایسه گزینه‌های ۱ و ۲ می‌بینیم که بیان مالکیت با حرف «ل» فقط در گزینه ۲ وجود دارد؛ و لَهَنَ أشعاز یعنی «و شعرهایی دارند.» به این ترتیب، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۲ است.

۵۴۴. **گزینه ۱** لا تقترب من الأعمال الشیئة و ابتعد عن المنکر: به کارهای بد نزدیک نشو و از کار زشت دور شو. / بررسی سایر گزینه‌ها: ۲. لا تحضون: دست نمی‌یابید. ۳. ذنوبی: گناهانم. ۴. الحیة: زندگی (ضمیر ندارد)

۵۴۵. **گزینه ۴** نکات کلیدی: معنی فعل، معنی حرف جرّ «من» و فعل / بررسی گزینه نادرست: در گزینه ۴، تَتَعَلَّمُ مِنْهُ یعنی «از او می‌آموزیم» نه «به او یاد می‌دهیم» پس خطا در همین گزینه است.

۵۴۶. **گزینه ۳** شکوت به معنی شکایت ببرم (اول شخص مفرد) صحیح است هم‌چنین الطیر و الوکات جمع است به معنی پرندگان و لانه‌ها.

دهم

دین و زندگی

۵۴۷. **گزینه ۲** «لایعین» بیانگر عبث‌نبودن و «ألا بالحق» بیانگر هدفمند و غایتمند بودن است.

۵۴۸. **گزینه ۳** چون خدا حکیم است تمام جهان هدفی را در پی دارد.

۵۴۹. **گزینه ۳** در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد، زیرا خالق آن‌ها خدایی حکیم است.

۵۵۰. **گزینه ۱** با توجه به مفهوم آیه «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِأَعْيُنٍ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» (و ما آسمان‌ها و زمین و آنچه بین آن‌هاست را به بازچه نیافریدیم و آن‌ها را جز به حق خلق نکردیم)، فهمیده می‌شود که در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد.

۵۵۱. **گزینه ۱** انسان نیز مانند موجودات دیگر، از این قاعده کلی (هدفدار بودن خلقت) جدا نیست و قطعاً هدفی از آفرینش او وجود داشته است. هدفی که گام‌نهادن او در این دنیا، فرصتی است که برای رسیدن به آن هدف به او داده شده است.

۵۵۲. **گزینه ۲** هر کس با بینش و نگرش خاص خود به سراغ هدفی می‌رود؛ مثلاً هنگامی که کسی ببیند که کمک به دیگران ارزشمند است و می‌تواند روحیه بی‌نهایت‌طلب را او سیراب کند و پاسخ‌گوی استعدادهای گوناگونش باشد، می‌کوشد به دیگران کمک کند.

۵۵۳. **گزینه ۴** انسان برخلاف حیوانات و گیاهان که استعدادهای محدود مادی دارند، مجموعه‌ای فراوان از استعدادهای مادی و معنوی دارد؛ به همین دلیل، به دنبال انتخاب هدف‌هایی است که از طریق آن، استعدادهای گوناگون خویش را به کمال رساند.

۵۵۴. **گزینه ۲** انسان برخلاف حیوانات و گیاهان که استعدادهای محدود مادی دارند، مجموعه‌ای فراوان از استعدادهای مادی و معنوی است؛ به همین دلیل، به دنبال انتخاب هدف‌هایی است که از طریق آن، استعدادهای گوناگون خویش را به کمال رساند.

۵۵۵. **گزینه ۲** تقرب و نزدیکی به خداوند پاسخ‌گوی روحیه بی‌نهایت‌طلب انسان است.

۵۵۶. **گزینه ۳** با توجه به تفاوت نگاه انسان‌ها در انتخاب هدف زندگی، نیازمند معیار و ملاک هستیم؛ در این صورت می‌توانیم هدف‌های زندگی را به‌درستی برگزینیم و عمر خود را برای رسیدن به آن‌ها صرف کنیم.

۵۵۷. **گزینه ۲** با توجه به «تفاوت نگاه انسان‌ها» برای «انتخاب صحیح هدف‌ها و دل‌بستن به آن‌ها» نیازمند معیار و ملاک هستیم.

۵۵۸. **گزینه ۱** گزینه‌های ۲ و ۴ برای این آیه مناسب‌اند: «و آن کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند، پاداش داده خواهد شد.» گزینه ۳ برای این آیه مناسب است: «و بعضی می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن، و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما و ما را از عذاب آتش ننگه دار.»

۹۴۵. **گزینه ۲** ﴿...﴾ با توجه به مفهوم عبارت قرآنی ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ این برای آن که به عفاف شناخته شوند و مورد آزار و اذیت قرار نگیرند، بهتر است.

۹۴۶. **گزینه ۲** ﴿...﴾ آیه خطاب به زنان و دختران پیامبر (ص) و زنان مؤمنان است، پس کلّ زنان مسلمان را دربرمی گیرد.

۹۴۷. **گزینه ۴** ﴿...﴾ گزینه های ۱ و ۳ نادرست هستند؛ زیرا بخش اول هر دو گزینه به صورتی است که انگار نباید چهره زنان را نیز دید. آیه ای که هم حد پوشش و هم علت آن را توضیح داده است در گزینه ۴ آمده است که در پاسخ تست های قبلی توضیح داده شده است.

۹۴۸. **گزینه ۱** ﴿...﴾ چگونگی نوع پوشش تا حدود زیادی تابع آداب و رسوم جامعه است و حد حجاب توسط قرآن مشخص شده است که عبارت ﴿يُدْنِيْنَ عَلَيَّهِنَّ مِنْ جَلَابِيْهٍ﴾ به آن اشاره دارد.

۹۴۹. **گزینه ۱** ﴿...﴾ چگونگی و نوع پوشش، تا حدود زیادی تابع آداب و رسوم ملت ها و اقوام است، پس امری نسبی است. (امر مطلق زمانی درست بود که می گفتیم نوع پوشش فقط یک جور باید باشد و تابع آداب و رسوم نیست.) اسلام ضمن پذیرش این تنوع و گوناگونی، مردان را موظف کرده است لباسی بپوشند که وقار و احترام آنان حفظ شود و با ارزش های اخلاقی جامعه هماهنگ باشد.

۹۵۰. **گزینه ۴** ﴿...﴾ حفظ احترام و وقار و هماهنگی با ارزش های اخلاقی جامعه، پیامد پوشش مردان است.

۹۵۱. **گزینه ۲** ﴿...﴾ استفاده از چادر علاوه بر دو شرط قبل (تمام بدن را می پوشاند - نازک، چسبان و تحریک کننده نیست) سبب حفظ هر چه بیشتر کرامت و منزلت زن می گردد و توجه مردان نامحرم را به حداقل می رساند.

۹۵۲. **گزینه ۲** ﴿...﴾ دستور حجاب برای زنان از سوی خداوند برای داخل خانه نیست؛ زیرا حجاب، چگونگی پوشش زن را هنگام حضور در اجتماع مشخص می کند.

۹۵۳. **گزینه ۴** ﴿...﴾ با توجه به مفهوم آیه ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ (این برای آن که به عفاف شناخته شوند و مورد آزار قرار نگیرند، بهتر است)، حجاب باعث می شود زنان در جامعه حضور مطمئن و همراه با امنیت داشته باشند.

۹۵۴. **گزینه ۳** ﴿...﴾ قانون حجاب، قانونی برای سلب آزادی زنان در جامعه نیست، بلکه کمک می کند تا جامعه به جای آن که ارزش زن را در ظاهر و قیافه وی خلاصه کند، به شخصیت، استعدادها و کرامت ذاتی آنان توجه کند.

۹۵۵. **گزینه ۱** ﴿...﴾ ادیان الهی که در اصل و حقیقت، یک دین هستند، همواره بر پوشش تأکید کرده اند و آن را لازمه دینداری شمرده اند. زنان راهبه و قدیس یکی از کامل ترین حجابها را انتخاب کرده اند. این امر نشان می دهد که از نظر آنان، داشتن حجاب به دینداری نزدیک تر و در پیشگاه خداوند پسندیده تر است.

۹۵۶. **گزینه ۱** ﴿...﴾ زنان ایرانی قبل از اسلام عموماً پیرو آیین زرتشت بودند. پوشش و حجاب در ایران باستان چنان برجسته بود که حتی برخی از مورخان غربی بر این باورند که می توان ایران باستان را منشأ اصلی گسترش حجاب در جهان دانست.

۹۵۷. **گزینه ۱** ﴿...﴾ در ادیان دیگر و عموم فرهنگها، پوشش زنان به صورت یک اصل پسندیده مطرح بوده و کمتر قوم و ملتی است که زنان آن پوشش مناسبی نداشته باشند. تفاوت مربوط به چگونگی و حدود آن است.

۹۵۸. **گزینه ۴** ﴿...﴾ در عبارت قرآنی ﴿يُدْنِيْنَ عَلَيَّهِنَّ مِنْ جَلَابِيْهٍ﴾ (پوشش های خود را به خود نزدیک تر کنند)، حدود حجاب و در عبارت ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ (این کار از این جهت بهتر است که به عفاف شناخته شوند)، ثمره اجتماعی رعایت حجاب از سوی زنان مطرح شده است.

۹۵۹. **گزینه ۱** ﴿...﴾ زنان مسلمان از همان ابتدا موی سر خود را می پوشاندند ولی با حدود آن آشنا نبودند، لذا خداوند به آنان دستور می دهد روسری ها و پوشش هایشان را به خود نزدیک تر کنند تا اطراف صورت و گریبان آنان نیز پوشیده شود: ﴿قُلْ لَا رُوْا جِئِكَ وَ تَبَاتِكُ وَ نِسَاءَ الْمُؤْمِنِيْنَ يُدْنِيْنَ عَلَيَّهِنَّ مِنْ جَلَابِيْهٍ﴾

۹۶۰. **گزینه ۴** ﴿...﴾ یکی از یاران امام صادق (ع) به نام فضیل بن یسار می گوید از ایشان پرسیدم: آیا ساعد زن از قسمت هایی است که باید از نامحرم پوشیده شود؟ فرمود: بلی، آن چه زیر روسری قرار می گیرد نباید آشکار شود، همچنین

از مج به بالا باید پوشیده شود. عبارت شریفه ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ بیانگر «علت پوشش» است: تا به پاکی و عفاف شناخته شوند و مورد آزار و اذیت قرار نگیرند.

۹۶۱. **گزینه ۴** ﴿...﴾ ترجمه عبارت شریفه ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ وَ كَانَ اللهُ عَفُوْرًا رَّحِيْمًا﴾: این کار از آن جهت بهتر است که به عفاف شناخته شوند تا مورد اذیت قرار نگیرند و خداوند همواره آمرزنده و مهربان است.

۹۶۲. **گزینه ۱** ﴿...﴾ کنترل نگاه از وظایف زن و مرد می باشد. در عموم فرهنگها، پوشش زنان به عنوان یک اصل پسندیده مطرح بوده است.

۹۶۳. **گزینه ۳** ﴿...﴾ از دقت در عبارت ﴿ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ به دست می آید که: حجاب زنان مسلمان، سبب می شود که زن به عفاف و پاکی شناخته شود و افراد بی بندوبار که اسیر هوی و هوس خود هستند، به خود اجازه تعرض به او را ندهند.

۹۶۴. **گزینه ۴** ﴿...﴾ آیه شریفه ﴿... ذَلِكْ آدْنِيْ اَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُؤَدِّيْنَ﴾ به «علت و فلسفه حجاب» اشاره دارد.

دهم

انگلیسی

۹۶۵. **گزینه ۳** ﴿...﴾ بیانگر زمان آینده است. هنگام سؤالی کردن زمان آینده، فعل کمکی «will» را بعد از کلمه پرسشی قرار دهید.

?... مصدر بدون to + فاعل + will + کلمه پرسشی

۹۶۶. **گزینه ۱** ﴿...﴾ «soon» معرف زمان آینده است. زمان آینده قصد و تصمیم به صورت زیر ساخته می شود:

فعل ساده + am / is / are + going to + فاعل

۹۶۷. **گزینه ۲** ﴿...﴾ «آیا هنوز تکلیف را انجام نداده ای؟» «هنوز نه، اما قصد دارم امشب آن را انجام دهم.» توضیح: جمله به زمان آینده دلالت می کند (آینده قصد و تصمیم).

۹۶۸. **گزینه ۴** ﴿...﴾ بعد از «that and this» اسم مفرد و بعد از «these و those» اسم جمع به کار می رود. باید توجه داشته باشید «wolf» به معنی «گرگ» مفرد است و جمع آن «wolves» می باشد.

۹۶۹. **گزینه ۲** ﴿...﴾ ضمیر «them» به اسم های جمع قبل از خودش برمی گردد، بنابراین «animal» و «plant» باید جمع باشند.

ضمایر مفعولی

me	به من، مرا
you	به تو، تو را
him	به او، او را
her	به او، او را
it	به آن، آن را
us	به ما، ما را
you	به شما، شما را
them	به آن ها، آن ها را

۹۷۰. **گزینه ۱** ﴿...﴾ بعد از «this» نیاز به «اسم مفرد» و بعد از «these» نیاز به اسم جمع داریم.

۹۷۱. **گزینه ۱** ﴿...﴾ چون شخص از قبل در نظر داشته مقداری پنیر بخرد، پس از ساختار زیر استفاده می کنیم:

فعل ساده + am / is / are + going to + فاعل

۹۷۲. **گزینه ۲** ﴿...﴾ چون تصمیم گیری سریع و لحظه ای مطرح است، از آینده ساده استفاده می کنیم.



مشاوران آموزش

پاسخنامه

۹۷۳. **گزینه ۱** چون تصمیم‌گیری لحظه‌ای و بدون برنامه‌ریزی قبلی است، از ساختار زیر استفاده می‌کنیم.

فعل ساده + am / is / are + going to + فاعل

A: «امشب تلویزیون مستند خوبی دارد.»
B: «آه، نمی‌دانستم. حتماً تماشا خواهیم کرد.»

۹۷۴. **گزینه ۳** چون تصمیم‌گیری سریع و لحظه‌ای مطرح است، از آینده ساده استفاده می‌کنیم.

A: «ساعتی را طبقه بالا جا گذاشته‌ام.»
B: «برایت می‌آورم.»

۹۷۵. **گزینه ۲** بعد از «two»، اسم باید به صورت جمع به کار رود. بنابراین «hour» باید به «hours» تبدیل شود.

۹۷۶. **گزینه ۴** برای پیش‌بینی آینده بر اساس نظر شخصی و حدس و گمان (think) از آینده ساده استفاده می‌کنیم.

۹۷۷. **گزینه ۴** با توجه به فعل جمله نیاز به فاعل جمع داریم؛ پس «housewives» پاسخ صحیح است.

۹۷۸. **گزینه ۱** شکل جمع «thief» کلمه «thieves» است.

۹۷۹. **گزینه ۱** چون دیدار دوستان با برنامه‌ریزی قبلی انجام شده است، نیاز به زمان آینده قصد و تصمیم داریم.

۹۸۰. **گزینه ۳** هرگاه کلمات پرسشی در ابتدای جمله قرار گیرند، جمله شکل سوالی به خود می‌گیرد. چون «what» بیان‌گر شیء، ایده و یا عمل است و چون در این سوال از یک شیء (book) سوال شده گزینه (۳) پاسخ صحیح است. «فردا چه خواهی خرید؟ - یک کتاب خواهیم خرید.»

۹۸۱. **گزینه ۲** با توجه به فعل کمکی «are» فاعل جمله باید جمع «knives» و با توجه به فعل کمکی «is» در جمله دوم، فاعل جمله باید مفرد «fork» باشد.

۹۸۲. **گزینه ۱** کلمه «police» اسم جمع است و با فعل «are» تطابق دارد.

۹۸۳. **گزینه ۲** شکل جمع کلمه «foot»، «feet» است و ساختار زمان آینده قصد و تصمیم نیز به صورت زیر است:

فعل ساده + am / is / are + going to + فاعل

۹۸۴. **گزینه ۳** «time» اگر معنی «دفعه» بدهد، اسم قابل شمارش است و بعد از «there» باید به صورت جمع به کار رود.

۹۸۵. **گزینه ۱** کلمه «one» به عنوان ضمیر می‌تواند به جای اسم مفرد قابل شمارش به کار رود، که در این سوال به جای «people» به کار رفته است.

۹۸۶. **گزینه ۲** چون قصد قبلی برای ساختن کتاب‌خانه بوده است از آینده قصد و تصمیم «be going to» استفاده می‌کنیم.

۹۸۷. **گزینه ۲** به خاطر وجود «a» اسم اول باید مفرد باشد و به خاطر وجود «four» اسم دوم باید جمع باشد.

۹۸۸. **گزینه ۱** چون جمله بعد از «when» حال ساده است، جمله دوم باید آینده ساده باشد.

۹۸۹. **گزینه ۲** «وقتی فقط تعداد کمی از یک نوع حیوان روی کره زمین زندگی می‌کند، بدان معناست که آن حیوان در معرض خطر است.»
(۱) علاقه‌مند / (۲) در معرض خطر / (۳) هیجان زده / (۴) تقسیم شده

۹۹۰. **گزینه ۱** «لازم است حیوانات و گیاهان را نجات دهیم و از آن‌ها مراقبت کنیم.»
(۱) نجات دادن / (۲) ترک کردن / (۳) خراب کردن / (۴) به خطر انداختن

۹۹۱. **گزینه ۲** «شیر ایرانی حدود ۷۵ سال پیش منقرض شد.»
(۱) در آوردن لباس / (۲) منقرض شدن / (۳) خاموش کردن لامپ / (۴) خاموش کردن آتش

۹۹۲. **گزینه ۱** «ما نباید طبیعت را تخریب کنیم. در واقع باید از آن مراقبت کنیم.»

(۱) خراب کردن / (۲) مجروح کردن / (۳) محافظت کردن / (۴) توجه کردن به

۹۹۳. **گزینه ۳** «بعد از جنگ جهانی دوم، آلمان به دو کشور مجزا تقسیم شد.»

(۱) مجروح کردن / (۲) خراب کردن / (۳) تقسیم کردن / (۴) محافظت کردن

۹۹۴. **گزینه ۲** «قبل از اینکه خسارت (صدمه) زیادی به خانه ما وارد شود، آتش‌نشانان توانستند آتش را خاموش کنند.»

۹۹۵. **گزینه ۳** «پدرم هنوز می‌تواند اشعاری را که در دبیرستان حفظ بود، از بر بخواند.»
(۱) شاعران / (۲) شعر و شاعری / (۳) اشعار / (۴) خلبانان

۹۹۶. **گزینه ۳** «او آنقدر سریع رانندگی کرد که من واقعاً احساس کردم زندگی‌ام در خطر است.»
(۱) عبارت / (۲) موزه / (۳) خطر / (۴) طبیعت

۹۹۷. **گزینه ۲** «من کتاب را شش ماه پیش شروع کردم، اما هنوز آن را تمام نکرده‌ام.»
(۱) صدمه زدن، ناراحت کردن / (۲) شروع کردن / (۳) مطلع کردن / (۴) ساختن

۹۹۸. **گزینه ۱** «فروش خوب است و شرکت در مورد آینده خود امیدوار است.»
(۱) امیدوار / (۲) بلند / (۳) زنده / (۴) طبیعی

۹۹۹. **گزینه ۱** «اگر قیمت خانه‌ها را در دو منطقه مقایسه کنید، تفاوت قیمت‌ها بسیار شگفت‌انگیز است.»
(۱) شگفت‌انگیز / (۲) کسالت آور / (۳) بلند / (۴) علاقه‌مند

۱۰۰۰. **گزینه ۴** «تصمیم بگیر که آیا بهتر است در یک روزنامه ملی آگهی بدهیم (تبلیغ کنیم) یا محلی.»
(۱) بلند / (۲) کسبل / (۳) علاقه‌مند / (۴) ملی

۱۰۰۱. **گزینه ۱** «امروزه، شکار دیگر در این پارک‌های ملی مجاز نیست و جهانگردان از این پارک‌های ملی دیدار می‌کنند و از حیات وحش در زیستگاه طبیعی خودشان عکس می‌گیرند.»
(۱) حیات وحش / (۲) توجه، مراقبت / (۳) عبارت / (۴) فاصله زمانی

۱۰۰۲. **گزینه ۱** «به این دلیل ساده که آب خیلی سرد بود به شنا نرفتم.»
(۱) ساده / (۲) بلند / (۳) پایین / (۴) سخت کوش

۱۰۰۳. **گزینه ۱** «به علت افزایش سریع (ناگهانی) قیمت مسکن، آن‌ها نتوانستند آن خانه را بخرند.»
(۱) افزایش / (۲) هویت / (۳) خطر / (۴) کاهش

۱۰۰۴. **گزینه ۱** «خوشبختانه، همسایه‌ها توانستند هر دو بچه را از آتش نجات دهند.»
(۱) نجات دادن / (۲) به‌خطر انداختن / (۳) شناسایی کردن / (۴) خاموش کردن

۱۰۰۵. **گزینه ۳** «پرسیدن چنین سؤالات شخصی در یک مصاحبه، مناسب نیست.»
(۱) یکسان / (۲) فغال / (۳) مناسب / (۴) بلند

۱۰۰۶. **گزینه ۲** «گمان می‌کنم خوردن بیش از اندازه گوشت می‌تواند سلامت شما را به خطر بیندازد.»
(۱) خاموش کردن / (۲) به‌خطر انداختن / (۳) شناسایی کردن / (۴) مجروح کردن

۱۰۰۷. **گزینه ۳** «تابستان گذشته اوقات بسیار عالی (شگفت‌انگیز) در شیراز داشتیم و بسیار لذت بردیم.»
(۱) کسالت آور / (۲) علاقه‌مند / (۳) شگفت‌انگیز / (۴) بلند

۱۰۰۸. **گزینه ۴** «حتی کوچک‌ترین بچه می‌تواند مادرش را از صدایش شناسایی کند.»
(۱) شروع کردن / (۲) صدمه زدن / (۳) خراب کردن / (۴) شناسایی کردن

ترجمه کلوژ ۱

بدون آب کافی بدن انسان خیلی زود توان خود را برای ادامه فعالیت از دست می‌دهد. خون ما عمدتاً از آب ساخته شده است. خون اکسیژن را از شش‌ها و مواد مغذی را از روده‌های ما به تمام قسمت‌های بدن منتقل می‌کند. مواد مغذی، مواد شیمیایی معمولی هستند که ما آن‌ها را از غذایمان می‌گیریم. آب هم‌چنین به حرکت نرم و آرام عضلات و مفاصل کمک می‌کند.



مشاوران آموزش

پاسخنامه

معنای قصد و آهنگ کردن به کار رفته است: پس از آن، قصد و آهنگ سهراب کنید و او را در خواب بکشید.

۱۲۴۹. **گزینہ ۲** ﴿﴾ در این گزینہ با توجه به «روزی رسان» قوت (خوراک و غذا) مدّ نظر است، نه «قوت» (نیرو).

۱۲۵۰. **گزینہ ۱** ﴿﴾ این گونه تست‌ها را بهتر است به روش «حذف گزینہ‌های نادرست» حل کنیم. واژه «تیره‌رایی» به معنی ناراستی و بداندیشی است؛ بنابراین گزینہ ۲ حذف می‌شود. «زنخدان» نیز به معنی چانه است نه گریبان؛ پس گزینہ ۴ نیز حذف می‌شود. «فروماندن» به معنی متحیر شدن است و با این واژه، گزینہ ۳ نیز حذف می‌شود. «حمیت» به معنی غیرت، جوانمردی و مردانگی در هر ۴ گزینہ درست معنی شده است.

۱۲۵۱. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در گزینہ (۱) واژه «محراب» (= محل عبادت) با املاي مهرباب نادرست است. در گزینہ (۲) «حمیت» و در گزینہ (۴) حلاوت (هم‌خانواده حلو، حلوا) با املاي نادرستی نوشته شده‌اند. تنها در گزینہ ۳ هیچ‌یک از واژه‌ها املاي نادرستی ندارند.

۱۲۵۲. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در اینجا «برخی» خود «هسته» گروه اسمی است. گزینہ ۱: در گروه اسمی «فلان بیشه»، «پیشه» هسته گروه اسمی و «فلان» صفت مبهم و وابسته پیشین است. گزینہ ۲: در گروه اسمی «چندین شهر»، «شهر» هسته و «چندین» صفت مبهم و وابسته پیشین است. گزینہ ۳: در گروه اسمی «چند قرن»، «قرن» هسته و «چند» صفت مبهم و وابسته پیشین است.

۱۲۵۳. **گزینہ ۱** ﴿﴾ در گزینہ ۱ تمامی جفت‌واژه‌ها با یکدیگر رابطه تضاد دارند؛ اما در گزینہ ۲ هزاهز و غریو؛ در گزینہ ۳ سلاست و روانی، ینوع و چشمه و در گزینہ ۴ ابطلال و الفا مترادف‌اند.

۱۲۵۴. **گزینہ ۲** ﴿﴾ در گزینہ ۱ «چاشنی‌بخش» کنایه از اثربخش کننده است. در گزینہ ۳ نیز «بخشیدن روشنایی» کنایه از هدایت کردن و در گزینہ ۴ «یک موی» کنایه از مقدار اندک است؛ اما در گزینہ ۲ هیچ کنایه‌ای دیده نمی‌شود.

۱۲۵۵. **گزینہ ۲** ﴿﴾ در این گزینہ «دست افشاندن و پا کوبیدن» کنایه از شادی کردن و «سر انداختن» کنایه از فدا کردن جان است؛ اما بیت تشبیه ندارد. گزینہ ۱: «دست از دهان برداشتن» کنایه از «سخن گفتن». شاعر خود را به صدف تشبیه کرده است. گزینہ ۳: «دست شستن» کنایه از «ترک کردن چیزی» تشبیه شاعر به مسیح. گزینہ ۴: «دست بردن» کنایه از «برتری» و «شستن نقش مهر» کنایه از «ترک تعلق خاطر» است. لوح سینه نیز تشبیه است.

۱۲۵۶. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در این گونه تست‌ها از شیوه رد گزینہ استفاده می‌کنیم و با بررسی آرایه کم کاربردتر و بارزتر شروع به حذف گزینہ می‌کنیم. اگر بررسی ابیات را با «تلمیح» شروع کنیم، باید بیت «ب» و بیت «ه» را ببینیم. در بیت «ب» تلمیح به آیه «تُعَزُّ مَنْ تَشَاءُ وَ تُوَدِّلُ مَنْ تَشَاءُ» بارز است؛ اما بیت «ه» تلمیح ندارد؛ بنابراین گزینہ‌های ۲ و ۴ حذف می‌شوند. دو گزینہ باقی‌مانده در «تشبیه» و «مجاز» با هم تفاوت دارند؛ پس این دو آرایه را در ابیات «د» و «الف» بررسی می‌کنیم: در بیت «د» تشبیه وجود ندارد؛ اما در «الف» دل انسان به گنج معنی تشبیه شده است؛ پس گزینہ (۱) با این مورد حذف می‌شود. بررسی سایر آرایه‌ها در ابیات: در بیت «ه» بین جنگ در مصراع اول (به معنی دست) و جنگ در مصراع دوم (به معنی نوعی ساز) جناس همسان (تام) وجود دارد. کنایه در بیت «د» دیده می‌شود: «سر به جیب فروبردن» کنایه از گوشه‌گیری است؛ همچنین در بیت «ج» بین «آب» و «آتش» تضاد هست.

۱۲۵۷. **گزینہ ۱** ﴿﴾ مفهوم بیت، پرسش نظام احسن خلقت است و این که هر پدیده‌ای در جهان براساس نظمی خاص آفریده شده و هر چیزی در جایی که باید باشد، قرار دارد؛ اما مفهوم گزینہ ۱ این است که هر پدیده و نقشی را خدا آفریده است در این گزینہ اشاره‌ای به نظم جهان نیست.

۱۲۵۸. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در این گزینہ قناعت مایه سربلندی و رسیدن به جایگاه والا دانسته شده است؛ اما در سایر گزینہ‌ها داشتن همت، مایه رسیدن به کمال و جایگاه والا است.

۱۲۵۹. **گزینہ ۱** ﴿﴾ در این بیت دلیل کاهش ماه و هلالی شدن آن از خود، نور نداشتن است؛ مصراع دوم به اتکای به نفس و عدم وابستگی تأکید دارد؛ مانند گل به ذات خود تکیه داشته باش.

۱۲۶۰. **گزینہ ۲** ﴿﴾ معنی آیه این است که خداوند به هر کسی بخواهد عزّت می‌دهد و به هر کسی که بخواهد ذلّت؛ یعنی عزّت و ذلّت انسان در دست خداوند است؛ در گزینہ «۲» نیز همین مفهوم دیده می‌شود.

مفهوم سایر ابیات: (۱): لطف او ناکامی‌ها و بدبختی‌ها را به خوشبختی بدل می‌کند. (۳): نیروی خرد از او سرچشمه و روشنایی می‌گیرد. (۴): خداوند بخشنده است و به اندازه شایستگی افراد به آن‌ها نعمت داده است.

۱۲۶۱. **گزینہ ۱** ﴿﴾ در این گزینہ «شراع» به معنی بادبان نادرست است و معنی صحیح آن سایبان است. معانی ذکر شده برای واژگان دیگر درست است.

۱۲۶۲. **گزینہ ۴** ﴿﴾ در این گزینہ «خبرخبر» همانند عبارت سؤال به معنی «زود، باشتاب» به کار رفته است؛ اما در سایر گزینہ‌ها به معنی «بیهوده، گزاف و بی‌سبب» است.

۱۲۶۳. **گزینہ ۲** ﴿﴾ پنج واژه نادرست معنی شده‌اند؛ معنای درست آن‌ها را ببینیم: «وزر» بار سنگین، بار گناه، گناه / «عقد» گردن بند / «سور» شادی و جشن (شیبور معنای واژه «صور» است.) / «متقارب» نزدیک شوند / «توزی» پارچه نازکی از کتان که در شهر توز می‌بافتند.

۱۲۶۴. **گزینہ ۴** ﴿﴾ معادل معنایی «صحرا» راغ است (روضه: باغ) حذف گزینہ‌های ۲ و ۳؛ «آسایش» نیز معادل و مترادف قراغ است، نه «فراق» (جدایی) حذف گزینہ ۱ و ۲ «گام» و «تاوان» در همه گزینہ‌ها درست معنی شده‌اند؛ اما «خجسته» معنای واژه همایون است. (هما نام پرندهای از تیره کرکس‌ها)

۱۲۶۵. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در این گزینہ غلط املاي دیده نمی‌شود. املاي درست واژه‌ها در سایر گزینہ‌ها: گزینہ ۱: حطام دنیا، گزینہ ۲: مؤگد، گزینہ ۳: منقل

۱۲۶۶. **گزینہ ۱** ﴿﴾ ترکیب‌های وصفی در این گزینہ عبارت‌اند از: ۱- چشم بد ۲- آن سلسله ۳- زلف دراز ۴- هر حلقه ۵- عالم دیگر ترکیب وصفی در سایر گزینہ‌ها: (۲): ۱- آیینة روشن ۲- خط نازسته ۳- آن چهره ۴- چهره انور گزینہ (۳): ۱- آه گرم ۲- دل پر خون ۳- لاله احمر گزینہ (۴): ۱- معنی روشن ۲- آن زلف ۳- زلف معنبر

۱۲۶۷. **گزینہ ۲** ﴿﴾ در عبارت «الف» آمده «صفت مفعولی برای «قضا» است؛ نه فعل مجهول. (رذ گزینہ‌های ۱ و ۳) در عبارت «ب» «تبسته آمد» فعل مجهول است. در عبارت «ج» «شده بود» و در عبارت «د» «داده آید» فعل مجهول هستند. (دقت کنید که در همه این جمله‌ها، نهاد جمله «مفعول» است.) در عبارت «ه» نیز فعل مجهول دیده نمی‌شود.

۱۲۶۸. **گزینہ ۲** ﴿﴾ در گزینہ ۱ و گزینہ ۳ «شدن» در معنای «رفتن» به کار رفته است. در گزینہ ۴ هم «شد» فعل اسنادی است.

۱۲۶۹. **گزینہ ۴** ﴿﴾ در گزینہ (۱) «گریه ابر» و «خنده خورشید» تشخیص و استعاره است؛ اما تشبیه وجود ندارد. در گزینہ (۲) «زبان سوسن» اضافه استعاره و «دیر کهن» استعاره از دیاست؛ اما تشبیه دیده نمی‌شود. در گزینہ (۳) «آتش محنت» اضافه تشبیهی است و نیز شاعر خود را به «خلیل» تشبیه کرده است؛ اما استعاره وجود ندارد. در گزینہ (۴) «خندیدن شکر» تشخیص و استعاره است و «شکر خنده» یعنی خنده‌ای که مثل شکر شیرین است.

۱۲۷۰. **گزینہ ۳** ﴿﴾ در این گزینہ واج‌آرایی مربوط به تکرار مصوت است، نه صامت: تکرار مصوت کوتاه - در مصراع دوم. بررسی سایر گزینہ‌ها: (۱) واج‌آرایی: تکرار صامت «س» / (۲) واج‌آرایی: تکرار صامت «ن» و «ش» / (۴) واج‌آرایی: تکرار صامت «س»

۱۲۷۱. **گزینہ ۱** ﴿﴾ کنایه: «شیشه عمر کسی را به سنگ زدن» کنایه از «نابود کردن او»؛ «مینا» (شیشه) در مصراع دوم مجاز از جام و پیاله شیشه‌ای است. استعاره: «چرخ مینا» استعاره از آسمان و در نظر قدما آسمان مانند چرخ گردان شیشه‌ای بود. تشخیص: در مصراع اول فعل انسانی را به آسمان نسبت داده و به آن شخصیت بخشیده است. (تشخیص و استعاره): آسمان (روزگار) شیشه بر سنگ می‌زند. تشبیه: «شیشه عمر» اضافه تشبیهی (عمر به شیشه تشبیه شده است).

بررسی سایر گزینہ‌ها: گزینہ ۲ کنایه: «چشم داشتن» کنایه از «انتظار داشتن»، تشبیه: «لب لعل»، «لب» به «لعل» تشبیه شده است، لب: مشبه / لعل: مشبه‌به، × می‌بینید که شاعر در این بیت لب معشوق را برتر از چشمه کوثر دانسته است. در واقع او (لب معشوق) را به «چشمه کوثر» تشبیه کرده؛ اما آن را برتر دانسته است؛ پس در این بیت دو تشبیه داریم. (برات یعنی حواله: ای ساقی به‌خاطر لب ت از تو انتظار دارم که مرا به چشمه کوثر هم حواله نکنی.) (۳) کنایه: «داور» کنایه از خداوند؛ مجاز: «کف» مجاز از



۱۵۰۶. **گزینه ۲** ﴿﴾ زملاء جمع زمیل است.

۱۵۰۷. **گزینه ۴** ﴿﴾ حیوانات جمع حیوان و نباتات (گیاهان) جمع نبات و فولات (بیابان‌ها) جمع فلاة در گزینه ۴ جمع هستند. / جمع‌ها در سایر گزینه‌ها: ۱. عیوب (عیب‌ها) جمع عیب است. ۲. عمال (کارگران) جمع عامل و عُرف (اتاق‌ها) جمع عُرفَة است. ۳. الآخرين (دیگران) جمع الآخر و القاب (لقب‌ها) جمع لقب است.

۱۵۰۸. **گزینه ۱** ﴿﴾ تنها ترتیب درست برای این واژگان در گزینه ۱ است.

۱۵۰۹. **گزینه ۲** ﴿﴾ بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. الفسوق یعنی «بدکاری». این کلمه جمع نیست. ۲. حرام یعنی «حرام کرد» و حَلَّ یعنی «فرود آمد». اَحَلَّ به معنی «حلال کرد» با حَرَم متضاد است. ۳. عملیات مناسب برای این جمله فی (ضربدر) است نه زائد (به اضافه). / معنی جمله: «شش ضربدر چهار مساوی است با بیست و چهار».

۱۵۱۰. **گزینه ۴** ﴿﴾ لا تتبدلوا: عوض نکنید

۱۵۱۱. **گزینه ۳** ﴿﴾ شَبَّه و نُهِينا فعل مجهول‌اند. (تشبیه شد، نهی شدیم). لحم: گوشت

۱۵۱۲. **گزینه ۱** ﴿﴾ چرا از این مغازه شلوار نمی‌خری؟ زیرا قیمت‌هایش مقطوع است و تخفیف ندارد. / ترجمه سایر گزینه‌ها: ۲. زیرا قیمت‌هایش گران نیست. / ۳. زیرا قیمت‌هایش بر اساس جنس متفاوت است. / ۴. زیرا شلوارهایش بهتر از شلوارهای دیگر مغازه‌هاست.

معنی متن: «کسی که در دنیا زندگی می‌کند، چاره‌ای ندارد جز آنکه از زندگی آنچه را او را خوشحال می‌کند و آنچه را عصبانی‌اش می‌کند، ببیند. هر دشواری‌ای که بر قومی نازل شد، برای آن قوم آسایش به همراه دارد. انسان عاقل کسی است که خودش را برای مواجهه با سختی‌ها عادت دهد. باید ایمان بیاوریم که انسان هیچ نفع و ضرری را برای خودش ندارد و باید تلاش کند که سرنوشتش در نهایت حکمت باشد. بله، بسیاری از مردم هستند که سعی می‌کنند زندگی خود را سراسر شادی و سروری دایمی کنند. در آن (یعنی زندگی) نعمت‌هایی هست که روزگار را ناخوشایند نمی‌کند. اما کسی را از گذشتگان نمی‌شناسیم که توانسته باشد این آرزو را برآورده کند. انسان در بیشتر مواقع برگی در برابر هجوم بادهاست. وقتی انسان به همه این‌ها ایمان آورد، در سختی‌ها ناامید، و در خوشی‌ها مغرور نمی‌شود. کشتی زندگی گاهی بالا می‌رود و گاهی پایین می‌آید، و عاقل کسی است که با این فراز و فرودها متزلزل نشود.»

۱۵۱۳. **گزینه ۳** ﴿﴾ سؤال: عاقل کسی است که خودش را برای رودررویی با سختی‌ها عادت دهد. چرا؟ زیرا ... ۱. «... هر فرودی فرازی دارد». ۲. «... هر کس صبر کند پیروز شود». ۳. «... شادی دوام ندارد». ۴. «... صبر کلید گشایش است». در نگاه اول، هر چهار گزینه می‌تواند پاسخ سؤال، باشد، ولی دقت کنید که در سؤال، «دلیل لزوم عادت‌دادن خویشتن به سختی» است. یعنی باید پاسخی را انتخاب کنیم که در آن شرایط خوب باشد و فرد خود را برای زمانی که سختی می‌آید آماده کند. در گزینه ۳ چنین مفهومی وجود دارد. پس بهترین پاسخ گزینه ۳ است.

۱۵۱۴. **گزینه ۱** ﴿﴾ سؤال: اشتباه را تعیین کن. ۱. «هر چیزی که سختی شدیدتر باشد گشایش از انسان دور می‌شود». این جمله برخلاف متن است. ۲. «پایداری شادی به شکل کامل برای انسان محقق نمی‌شود». بله؛ این مفهوم در متن هست. ۳. «وای بر کسی که در هنگام نعمتش برای زمانی که اوضاع تغییر می‌کند حسابی باز نمی‌کند». بله؛ این مفهوم هم در متن هست. ۴. «دارایی و ناداری چون آمدن روز و شب به سراغ ما می‌آیند». این جمله هم دقیقاً بیان‌کننده مفهوم متن است. پس پاسخ این سؤال، گزینه ۱ است.

۱۵۱۵. **گزینه ۴** ﴿﴾ سؤال: صحیح را در استنباط از این عبارت تعیین کن: «انسان در بیشتر مواقع برگی در برابر هجوم بادهاست». ۱. «انسان تدبیر می‌کند و خداوند تقدیر (سرنوشت‌سازی) می‌کند». ۲. «مأمور انسان به دست دیگران است، پس هیچ تدبیری برای او نیست». ۳. «پیشرفت و پسرفت انسان به دست حوادث روزگار است». ۴. «به هوش خود اتکا نکن؛ زیرا امور دایماً برخلاف نظر تو در جریان هستند». هر چهار گزینه تا حدودی با معنی جمله سازگار هستند. ولی منظور جمله «سرنوشت‌گرایی مطلق» که معنایی منفی دارد نیست. گزینه‌های ۱ و ۲ و ۳ چنین مفهومی دارند، پس بهترین پاسخ برای این سؤال، در گزینه ۴ است.

۱۴۹۶. **گزینه ۴** ﴿﴾ این گونه تست‌ها را با شیوه رد گزینه حل کنید. کافی است بدانید اولین فعل؛ یعنی «می‌کردند» ماضی استمراری است (می + بن ماضی + شناسه) نه ماضی مستمر (داشت + شناسه + ماضی استمراری)؛ پس گزینه‌های ۱ و ۲ حذف می‌شوند. در گزینه‌های باقی‌مانده، فعل دوم و سوم که به ترتیب ماضی نقلی (مانده‌ای) و مضارع اخباری (می‌گذرانی) هستند، کمکی به حل تست نمی‌کنند؛ پس سراغ فعل آخر می‌رویم: «گویی» که طبق فرمول مضارع التزامی است؛ اما «ب» از اول آن حذف شده؛ ب + بن مضارع + شناسه؛ بگویی

۱۴۹۷. **گزینه ۴** ﴿﴾ فعل‌ها و زمان آن‌ها به ترتیب عبارت‌اند از: فرستاده بود ﴿﴾ ماضی بعید (صفت مفعولی + بود)، کنی (بکنی) ﴿﴾ مضارع التزامی (ب + بن مضارع + شناسه)، خبر نداشت ﴿﴾ ماضی ساده، می‌داد ﴿﴾ ماضی استمراری (می + بن ماضی + شناسه) شناسه سوم شخص تہی است.

۱۴۹۸. **گزینه ۳** ﴿﴾ در گزینه (۱) تکرار واج «م» آرایه واج‌آرایی یا نغمه حروف را پدید آورده است. این که «سنگ» استخوان کسی را مومیایی می‌کند نیز «تشخیص» دارد. در گزینه (۲) «گره‌گشایی کردن» کنایه از حل کردن مشکلات است و بین «ناخن» و «خراشیدن» تناسب هست. در گزینه (۳) هیچ واژه‌ای که در معنی حقیقی خود به کار نرفته باشد (مجاز) و هیچ واژه‌ای با دو معنی که قابل جای‌گذاری در بیت باشد (ایهام) وجود ندارد. در گزینه (۴) «گرسنه‌چشمی» کنایه از حرص و آزمندی است و بین «بی‌نیازی» و «گدایی» و همچنین بین «سافر زرین» و «کاسه گدایی» تضاد هست.

۱۴۹۹. **گزینه ۳** ﴿﴾ در مصراع دوم هر چند دلیلی ذکر شده؛ اما این دلیل غیر واقعی و شاعرانه نیست؛ پس حسن تعلیل ندارد و گزینه‌های ۲ و ۴ رد می‌شوند. آرایه متناقض‌نما دیده نمی‌شود. (ردّ گزینه ۱)

بررسی آرایه‌های گزینه ۳: کنایه: «زیر سایه کسی بودن» کنایه از «در پناه او بودن» و «سایه کسی از سر کم نشدن» کنایه از آرزوی طول عمر برای او / استعاره: «سرو» استعاره از معشوق بلندبالا / جناس تام: بالا در مصراع اول به معنی «قد» و در مصراع دوم به معنی «برین» است. / جناس ناقص: بین «سر» و «سرو» جناس ناقص (ناهمسان) وجود دارد.

۱۵۰۰. **گزینه ۲** ﴿﴾ در بیت «ح» تشبیه وجود ندارد؛ پس گزینه‌های ۳ و ۴ حذف می‌شوند. در این بیت «گوهر» استعاره از وجود است. در بیت «الف» پارادوکس دیده نمی‌شود (آتش در چوب تاک دیدن تناقض ندارد)؛ اما در بیت «ب» «بی کلاهی ما کلاه اقبال ماست». تناقض دارد؛ پس گزینه (۱) نیز رد می‌شود.

بررسی سایر آرایه‌ها:

بیت «الف» به داستان حضرت موسی و دیدن آتش در وادی آئین اشاره دارد؛ پس دارای تلمیح است.

در بیت «د» «دل پرشکن ما» به «زلف شب قدر» تشبیه شده است.

در بیت «ج» کوه که نماد استواری است در برابر استواری و پایداری ما کمر خم کرده است. ﴿﴾ اغراق

۱۵۰۱. **گزینه ۲** ﴿﴾ شکر نعمت موجب افزونی نعمت است. این مفهوم در گزینه ۲ نیز دیده می‌شود.

مفهوم سایر گزینه‌ها: (۱) مهمان روزی‌اش را با خودش می‌آورد.

(۲) در خدمت بندگان قدرشناس خداوند بودن موجب جاودانگی است.

(۳) به‌خاطر قدرشناس بودن خود خدا را سپاس گفتن

۱۵۰۲. **گزینه ۴** ﴿﴾ شکر خدا به هنگام رنج و رستن از رنج (در هر حالی) ﴿﴾ بیت «د»

به دور دست‌ها روم و بر فراز سرم جز اختران نبینم (سفر و تجربه‌اندوزی) ﴿﴾ بیت «الف» تا به بَر و بحر نشانمان باشند، تا نگه به فرازا دوزیم (بهربردن از نعمت‌ها) ﴿﴾ بیت «ه»

۱۵۰۳. **گزینه ۲** ﴿﴾ در عبارت سؤال «اختران آسمان» مایه هدایت و روشنی راه مسافران است. در گزینه (۱) «کوکب هدایت»، در گزینه (۳) «شمع روی معشوق» و در گزینه (۴) «معشوق ماهرو» چنین حالتی دارند؛ اما در گزینه (۲) «کسی از حال غریقان دریای عشق باخبر نیست».

۱۵۰۴. **گزینه ۲** ﴿﴾ مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ تلاش و خواسته روح برای رسیدن به عالم بالا است؛ اما مفهوم گزینه ۲ «آمدن و رفتن به خواست خدا» است.

۱۵۰۵. **گزینه ۳** ﴿﴾ شاعر در بیت سؤال توفیق بندگی را از خدا می‌خواهد. مشابه این مفهوم در دو گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ می‌بینیم؛ اما در گزینه ۳ سخن از نجات و رهایی از سختی‌های روز حشر است.

پیازدهم

دین و زندگی

۱۷۳۴. گزینه ۲ آیه «لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا» به تأثیر آب در برطرف کردن نیازهای طبیعی و جسمانی انسان اشاره دارد و نسبت به آیه «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا» که کلی است، جزئی می‌باشد و مصداق آن به شمار می‌آید و از طرف دیگر، به «امکان معاد جسمانی» اشاره دارد که با توجه به «نظام مرگ و زندگی در طبیعت» بیان شده است.

۱۷۳۵. گزینه ۴ پیروی از خداوند و رسولش تضمین‌کننده حیات معنوی انسان است نه مادی.

۱۷۳۶. گزینه ۳ آیه نخست در گزینه ۳ به بُعد جسمانی و آیه دوم به بُعد روحانی وجود انسان اشاره دارد.

۱۷۳۷. گزینه ۱ احتیاج دائمی انسان به داشتن برنامه‌ای که پاسخگوی نیازهایش باشد و سعادت او را تضمین کند، سبب شده است که در طول تاریخ همواره شاهد ارائه برنامه‌های متفاوت و گاه متضاد از جانب مکاتب بشری باشیم.

۱۷۳۸. گزینه ۳ انسان همچون سایر موجودات زنده، یک دسته نیازهای طبیعی و غریزی دارد. خداوند پاسخ به این نیازها را در جهان خلقت آماده کرده و قدرت آگاهش از آن‌ها را به ما داده است.

۱۷۳۹. گزینه ۲ نیازهای انسان منحصر به نیازهای طبیعی و غریزی نیست. وقتی انسان، اندکی از سطح زندگی روزمره فراتر رود و در افق بالاتری بیندیشد، با نیازهای مهم‌تری روبه‌رو می‌شود؛ نیازهایی که برآمده از سرمایه‌های ویژه‌ای است که خداوند به او عطا کرده است. آیه «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنَّا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا» به اختیار به عنوان یکی از سرمایه‌های انسان اشاره دارد.

۱۷۴۰. گزینه ۴ اگر کسی هدف حقیقی خود (شناخت هدف زندگی) را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست داده است. چنین کسی در حقیقت، سرمایه وجودی خود را از بین برده است. قرآن می‌فرماید: «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» (در حقیقت زیانکاران کسانی‌اند که خودشان را دچار زیان کرده‌اند).

۱۷۴۱. گزینه ۴ انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کند» و کدام هدف است که می‌تواند با اطمینان خاطر، زندگی‌اش را صرف آن نماید؟ این سؤال مربوط به «شناخت هدف زندگی» به عنوان یکی از نیازهای برتر است.

۱۷۴۲. گزینه ۱ سرمایه‌های ویژه انسان، عقل - اراده و اختیار - نفس لوامه - سرشت خداآشنا - یاری پیامبران و امدادهای الهی است. (درس ۲ پایه دهم) مفهوم آیه «رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِقَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ...» به این سرمایه‌ها اشاره دارد.

۱۷۴۳. گزینه ۱ کشف راه درست زندگی یا «چگونه‌زیستن» که ارتباط دقیقی با دو نیاز قبلی (شناخت هدف زندگی، درک آینده خویش) دارد، دغدغه دیگر انسان‌های فکور و خردمند است. این دغدغه از آن جهت جدی است که انسان فقط یک بار به دنیا می‌آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می‌کند.

۱۷۴۴. گزینه ۳ با توجه به این آیه، لازمه دوری از خسران، ایمان و بعد از آن عمل صالح است؛ یعنی ایمان مقدم بر عمل است نه عمل مقدم بر ایمان.

۱۷۴۵. گزینه ۴ با توجه به مفاد آیات سوره مبارکه «عصر»، شرط دوری از خسران و زیان، ایمان و عمل صالح و دعوت دیگران به حق و صبر می‌باشد: «إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ».

۱۷۴۶. گزینه ۳ با توجه به آیات «وَ الْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُورٌ...» ایمان مقدم بر عمل است؛ زیرا اول می‌گوید «وَ الَّذِينَ آمَنُوا» بعد می‌گوید «وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ». دلیل تقدم آن نیز این است: ایمان زیربنای تمام اعمال انسان است.

۱۷۴۷. گزینه ۲ پاسخی که به نیازهای برتر انسان داده می‌شود حداقل باید این دو ویژگی را دارا باشد: «کاملاً درست و قابل اعتماد باشد» و «همه‌جانبه باشد».

۱۷۴۸. گزینه ۱ «شناخت نیازهای برتر انسان» یک دغدغه و دل‌مشغولی مقدس است؛ زیرا نشان‌دهنده بیداری و هوشیاری انسان و توجه وی به ارزش زندگی و آگاهی از زبانی است که یک زندگی بی‌هدف را تهدید می‌کند.

۱۷۲۷. گزینه ۳ نکات کلیدی: ترتیب صفت و مضاف‌الیه، معنی اسم مفعول، زمان فعل، مفرد و جمع / بررسی گزینه‌های نادرست: «أشقة القمر الفضية» یعنی «نور نقره‌ای ماه». بنابراین گزینه‌های ۱ و ۴ نادرست هستند. از مقایسه دو گزینه باقی‌مانده می‌بینیم که تفاوت اصلی بر سر ترجمه عبارت «المتكوتة من سبعة ألوان» است. این عبارت یعنی «تشکیل‌شده از هفت رنگ»؛ پس گزینه ۲ نیز نادرست است. هم‌چنین «كانت ... تغلب» ماضی استمراری است، یعنی «می‌ربود» یا «جذب می‌کرد». (کلمه خلاصه به معنی «جذب» که در کتاب درسی دارید از همین ریشه است). پس گزینه ۱ به دلیل زمان و گزینه ۲ به دلیل معنی نادرست هستند. به این ترتیب، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۳ است. تذکر: در این جمله کلمه «تلال» وجود دارد که در کتاب‌های درسی شما وجود ندارد. البته پاسخ‌دادن به این تست نیازی به دانستن معنی این کلمه ندارد. با این حال، با مرور گزینه‌ها می‌فهمید که این کلمه یعنی «تپه‌ها».

۱۷۲۸. گزینه ۱ نکات کلیدی: معنی زمان فعل، مفرد و جمع، نقش مفعول / بررسی گزینه نادرست: «كان ... يَحِبُّ» معادل ماضی استمراری است، یعنی «دوست (می) داشت»؛ پس گزینه ۳ نادرست است. «الأطفال» جمع است؛ پس گزینه ۲ نادرست است. از مقایسه دو گزینه ۱ و ۴ می‌بینیم که در گزینه ۴، ساختار جمله، مخصوصاً نقش مفعول، کلاً جابه‌جا شده است. پس پاسخ صحیح گزینه ۱ است.

۱۷۲۹. گزینه ۲ نکات کلیدی: معنی و زمان فعل، مفرد و جمع، معرفه و نکره / بررسی گزینه‌های نادرست: تَجِدُ فعل مضارع است، یعنی «می‌یابیم». این فعل در گزینه ۱ «برخورد کرده‌ایم» معنی شده که هم از نظر زمان و هم از نظر معنی غلط است. در گزینه ۳ هم این فعل «می‌بینیم» است که از نظر معنی نادرست است. در گزینه ۴ هم این فعل اصلاً ترجمه نشده است، پس با بررسی همین فعل می‌بینیم که گزینه صحیح باید گزینه ۲ باشد. علاوه بر این، بعضی آثار یعنی «برخی از اثرها» (ردّ گزینه ۳)، نظریات نکره است (ردّ گزینه‌های ۱ و ۴). کانت قد طرحت ماضی بعید است (ردّ گزینه‌های ۱ و ۳ و ۴). با این حساب هم، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۲ است.

۱۷۳۰. گزینه ۲ نکات کلیدی: ترجمه افعال ناقصه و انواع فعل / «می‌خواهم ... شوم» معادل «أريد ... أن أصبح» است و «باید ... انجام دهم» در عربی می‌تواند با ذکر «لام امر» بر سر مضارع ساخته شود. / بررسی سایر گزینه‌ها: ۱. «أريد أن أكون» معادل «می‌خواهم که باشم» است و در «الواجبات الدراسية» فاقد ضمیری است که در «روزانه‌ام» وجود دارد. / ۳. «أردت» ماضی است در حالی که «می‌خواهم» مضارع است و معادلی برای «باید» در جمله عربی وجود ندارد. (فأحسب: پس خوب انجام می‌دهم) / ۴. أَصْبَحْتُ ماضی است در حالی که «خوب انجام دهم» بر مضارع التزامی دلالت می‌کند و لازم است «آن» بر سر مضارع بیاید.

۱۷۳۱. گزینه ۱ نکات کلیدی: معنی اصطلاح ماذا قصدك؟، نوع و معنی فعل / بررسی گزینه‌های نادرست: در گزینه ۲، ماذا قصدك؟ یعنی «منظور تو چیست؟». این اصطلاح در هر جمله‌ای بنا به زمان آن جمله ترجمه می‌شود. در این‌جا جمله مضارع است (از کجا بدانم)، پس دلیلی ندارد آن را به صورت آینده (قصد تو چه خواهد بود) معنی کنیم. پس این گزینه درست نیست. در گزینه ۳، يُغَيِّرُ یعنی «تغییر می‌دهد» نه «دگرگون می‌شود». پس این گزینه هم درست نیست. در گزینه ۴، كُنْ فعل امر است، یعنی «باش»، لا تخلف فعل نهی است، یعنی «خلاف نکن»، تتخلف فعل مستقبل نیست که همه این فعل‌ها در این گزینه اشتباه معنی شده‌اند، پس این گزینه هم درست نیست. به این ترتیب، تنها گزینه بی‌غلط گزینه ۱ است.

۱۷۳۲. گزینه ۱ بررسی گزینه نادرست: گزینه ۱ يضم فعل مضارع است به معنی «دربار دارد».

۱۷۳۳. گزینه ۳ نکات کلیدی: معنی فعل همراه با «ل»، معنی کلمه تکاسل / بررسی گزینه نادرست: لِعَلِّمُ، یعنی «باید بداند». هم‌چنین التکاسل یعنی «تنبلی» نه «بیکاری»، پس این گزینه خطا دارد و پاسخ سؤال است.



مشاوران آموزش

پاسخنامه

کامل جنس مرد، او می‌تواند همانند باغبانی دلسوز و کاردار، از دختر خود مراقبت کند و به راهنمایی او بپردازد.

۲۵۰۲. **گزینه ۳** چون دختران به خاطر حیا و عزت نفس قوی خود در ازدواج پیش قدم نمی‌شوند و طلب و درخواست از طرف پسر صورت می‌گیرد. ممکن است حیا مانع از آن بشود که دختر همه ویژگی‌های پسر و سابقه او را بشناسد و با آگاهی کامل تصمیم‌گیری کند.

۲۵۰۳. **گزینه ۱** از نظر قرآن کریم، مهم‌ترین معیار همسر شایسته، بایمان بودن اوست. هر قدر ایمان یک فرد قوی‌تر باشد، شایستگی او برای همسری بیشتر است.

۲۵۰۴. **گزینه ۴** در معاشرت‌هایی که منشأ آن تنها هوس‌های زودگذر است، معمولاً احساسات بر هر دو نفر حاکم می‌شود و دختر و پسر شخصیت واقعی خود را پنهان می‌کنند و هر کدام اصرار دارند خود را بهتر از آنچه که هست، نشان دهد تا محبوب دیگری واقع شود. معمولاً هم بیشتر این معاشرت‌ها به سستی رابطه و جدایی می‌انجامد.

۲۵۰۵. **گزینه ۴** شناخت ایمان افراد و میزان آن، مربوط به راه‌های شناخت همسر نیست، بلکه جزء معیارهای فرهنگ اسلامی برای انتخاب همسر شایسته می‌باشد.

۲۵۰۶. **گزینه ۲** بلوغ جنسی مقدم بر بلوغ عقلی و فکری است.

۲۵۰۷. **گزینه ۳** پیشوایان ما همواره دختران و پسران را به ازدواج تشویق و ترغیب کرده‌اند و از پدران و مادران خواسته‌اند با کنار گذاشتن رسوم غلط، شرایط را برای آنان فراهم کنند و به خاطر پندارهای باطل همچون فراهم شدن همه امکانات زندگی، فرزندان خود را به گناه نکشاند و جامعه را گرفتار آسیب‌نا سازند.

۲۵۰۸. **گزینه ۴** پیشوایان ما همواره دختران و پسران را به ازدواج تشویق و ترغیب کرده‌اند و از پدران و مادران خواسته‌اند با کنار گذاشتن رسوم غلط، شرایط لازم را برای آنان فراهم کنند و به خاطر پندارهای باطل همچون فراهم شدن همه امکانات زندگی، فرزندان خود را به گناه نکشاند و جامعه را گرفتار آسیب‌نا سازند.

۲۵۰۹. **گزینه ۱** این حدیث اشاره به اهمیت ازدواج در اسلام دارد و با حدیث «در اسلام هیچ بنایی نزد خدا محبوب‌تر از ازدواج نیست» ارتباط دارد.

۲۵۱۰. **گزینه ۳** امام صادق (ع) درباره اهمیت ازدواج فرمود: «دو رکعت نماز شخص متأهل برتر از هفتاد رکعت نمازی است که شخص مجرد می‌خواند.»

۲۵۱۱. **گزینه ۱** ازدواج برای رفع نیازهای طبیعی و پاسخگویی به قانون خلقت انجام می‌شود و شایسته است که به این نیازهای طبیعی در زمان مناسب و به شیوه صحیح پاسخ دهیم.

۲۵۱۲. **گزینه ۱** تأخیر در ازدواج سبب افزایش فشارهای روحی و روانی، روابط نامشروع و آسیب‌های اجتماعی می‌شود.

۲۵۱۳. **گزینه ۱** دین اسلام به همه نیازها و خواسته‌های انسان توجه کرده است و با واقع‌بینی کامل، برای شرایط گوناگون، راه‌حل‌هایی حکیمانه، ارائه داده است تا نه فرد گرفتار هیجانات و طغیان‌های غیراخلاقی شود و نه جامعه دچار بحران‌های اجتماعی.

۲۵۱۴. **گزینه ۴** با وجود همه مشکلات پیش روی امر ازدواج، تدبیر پدران و مادران می‌تواند بسیاری از مشکلات را از میان بردارد و شرایط ازدواج آسان را فراهم کند.

۲۵۱۵. **گزینه ۱** دختران و پسران جوانی که حفظ عفاف و پاکدامنی را اصل قرار داده‌اند، می‌توانند با کاستن از توقعات خود و با نادیده گرفتن برخی موانع از فایده‌ها و شیرینی‌های ازدواج که بسیار ارزشمند است، بهره‌مند شوند.

۲۵۱۶. **گزینه ۲** پیامبر (ص) درباره اهمیت ازدواج می‌فرماید: «کسی که ازدواج کند، نصف دین خود را حفظ کرده، پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

۲۵۱۷. **گزینه ۳** لطافت‌های روحی و ظرافت‌های عاطفی دختران وقتی در فضای محبت و علاقه به پسران قرار می‌گیرند، احتمال نادیده گرفتن برخی از کاستی‌ها و واقعیت‌ها را به دنبال دارد و همچنین پیش‌قدم نشدن دختران به دلیل حیا و عزت نفسشان مانع شناختن همه ویژگی‌های پسران می‌شود، به همین دلیل ضرورت اجازه پدر برای ازدواج دختر معلوم می‌شود.

۲۴۸۴. **گزینه ۴** مهم‌ترین عامل پایداری خانواده، درک درست از زوجیت و مکمل هم بودن زن و مرد و عمل به این درک است. از این رو، هر جوانی باید قبل از ازدواج، با آموزش نزد معلمان و مربیان مورد اعتماد و مطالعه کتاب‌های مناسب، به درک درستی از ازدواج و زندگی خانوادگی برسد، تا بتواند یک خانواده موفق را تشکیل دهد.

۲۴۸۵. **گزینه ۳** ثمره تفاوت انسان‌ها از جهت «زن بودن» و «مرد بودن» آن است که هر دو را به هم نیازمند کرده است بدون آن که یکی بر دیگری برتری ذاتی پیدا کند، زیرا برتری هر کس نزد خداوند به تقواست که باید آن را در وجود خود پرورش دهد، پس هم مرد برای زن است و هم زن برای مرد.

۲۴۸۶. **گزینه ۱** تجربه‌های روان‌شناختی گویای آن است که توانایی زن نسبت به مرد در ایجاد آرامش بیشتر است و مبدأ آرامش در خانواده، اوست.

۲۴۸۷. **گزینه ۱** اگر زن و مرد درک متقابل از نیازهای متفاوت یکدیگر داشته باشند، با آرامش در کنار یکدیگر زندگی می‌کنند و به تعبیر قرآن کریم، لباس یکدیگر می‌شوند و نقص‌های یکدیگر را می‌پوشانند.

۲۴۸۸. **گزینه ۱** زنان و مردان ویژگی‌های فطری مشترکی دارند و کرامت خداوند میانشان مشترک بوده و اختصاص به یکی از آن‌ها ندارد.

۲۴۸۹. **گزینه ۴** عالی‌ترین هدف تشکیل خانواده رشد اخلاقی و معنوی اعضای آن است. از عبارت قرآنی «لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً» می‌فهمیم که احساس آرامش درونی زن و مرد، زمینه‌ساز مودت و رحمت است.

۲۴۹۰. **گزینه ۱** عالی‌ترین هدف ازدواج، رشد اخلاقی و معنوی است.

۲۴۹۱. **گزینه ۴** خداوند در این آیه، آفرینش همسران آرامش‌آفرین را یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن خلقت می‌داند.

۲۴۹۲. **گزینه ۱** نیاز انس با همسر پس از بلوغ آشکار می‌شود و خداوند در آیه «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...» در کنار این موضوع، به رابطه مودت و رحمت اشاره کرده است.

۲۴۹۳. **گزینه ۲** خداوند در آیه گزینه ۲، یکی از اهداف تشکیل خانواده را رشد و پرورش فرزندان دانسته است.

۲۴۹۴. **گزینه ۳** مفهوم این آیه بیانگر رشد و پرورش فرزندان است. مرد و زن دوام وجود خود را در فرزند می‌بینند و رشد و بالندگی او را پایداری وجود خود می‌یابند.

۲۴۹۵. **گزینه ۲** انس با همسر، نیاز روحی زن و مرد است که در قالب ازدواج پاسخ داده می‌شود و با مفهوم آیه «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا» ارتباط مفهومی دارد.

۲۴۹۶. **گزینه ۱** رسول خدا (ص) فرمود: «هیچ بنایی در اسلام نزد خداوند محبوب‌تر از ازدواج نیست» و از ماندگارترین و حساس‌ترین تصمیم‌های زندگی، انتخاب همسر و آغاز زندگی مشترک با اوست.

۲۴۹۷. **گزینه ۱** پس از تعیین هدف ازدواج، انتخاب همسر مناسب مطرح می‌شود. طبق مقررات اسلامی، رضایت کامل دختر و پسر برای ازدواج ضروری است و اگر عقدی به زور انجام گیرد باطل است و مشروعیت ندارد.

۲۴۹۸. **گزینه ۴** براساس مفاد حدیث «حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِيبُ» پیشوایان دین از ما خواسته‌اند که در مورد همسر آینده با پدر و مادر خود مشورت کنیم تا به انتخابی درست برسیم. پدر و مادر به علت علاقه و محبت به فرزند و همچنین به علت تجربه و بختگی‌شان، بهتر می‌توانند خصوصیات افراد را دریابند و عاقبت ازدواج را پیش‌بینی کنند.

۲۴۹۹. **گزینه ۲** شایسته است محیط خانواده، محیط هم‌دلی، اعتماد به بزرگترها، شنیدن نظرات یکدیگر و محبت و خیرخواهی باشد تا بهترین تصمیم‌ها گرفته شود و کمتر به حسرت و پشیمانی منجر شود.

۲۵۰۰. **گزینه ۱** لازمه انتخاب همسر شایسته، تسلط کامل به شور و احساس جوانی است؛ زیرا علاقه و محبت اولیه، چشم و گوش را می‌بندد و عقل را به حاشیه می‌راند: «حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَ يُصِيبُ» برای تصمیم‌گیری صحیح، مشورت با پدر و مادر ضروری است و به آن کمک می‌کند.

۲۵۰۱. **گزینه ۳** به علت غلبه پدر بر احساسات و نیز تجارب فراوان و شناخت

نابستان گذشته رفته خاله‌ام را که در اسکاتلند زندگی می‌کند، ملاقات کنم. با قطار رفته. قطار خیلی پر نبود و من وارد یک کویه خالی شدم و شروع به خواندن کردم. درست قبل از اینکه قطار ایستگاه را ترک کند، مرد جوانی که شبیه یک تاجر بود، وارد همان کویه شد. بعد از آنکه قطار شروع به حرکت کرد، او شروع به صحبت کرد. او درباره کارش صحبت کرد و ادامه داد و برای من درباره کسانی که از بسیاری از شهرهای مختلف از او تو می‌خریدند، صحبت کرد. من خیلی کسل (خسته) شدم. به او گفتم که دوستم در رستوران قطار است. کتابم را برداشتم و به رستوران رفته و باقی سفرم را در آنجا ماندم.

۲۷۶۹. **گزینه ۴** چرا نویسنده کویه‌اش را ترک کرد و به رستوران رفت؟
«چون از صحبت‌های مرد جوان خسته شده بود.»

۲۷۷۰. **گزینه ۲** کدام جمله درست نیست؟
«افراد زیادی در کویه نویسنده بودند.»

۲۷۷۱. **گزینه ۱** ضمیر «مرا» در خط چهارم اشاره دارد به
«نویسنده»

مردی در لندن بعد از سی و چهار سال کتاب کتابخانه‌ای را دیروز برگرداند. الکس ویلیام کتاب را در خانه مادرش که به تازگی فوت کرده بود، پیدا کرد. آن کتاب زیر تعدادی از لباس‌های کهنه بود. مادر الکس آن را سی و چهار سال پیش قرض گرفته بود، بنابراین الکس فکر کرد که وقت آن رسیده که کتاب را پس دهد. (مسئولین) کتابخانه در مورد این که آیا الکس برای دیر برگرداندن کتاب باید پولی بپردازد یا خیر، تصمیم خواهند گرفت. او (الکس) گفت: «امیدوارم آن‌ها مرا مجبور نکنند که پولی بپردازم. چون بیش از دو بیست پوند است و من مرد ثروتمندی نیستم.»

۲۷۷۲. **گزینه ۴** کدام یک از جملات زیر درست دارد؟

(۱) مادر الکس به فاصله کوتاهی بعد از قرض گرفتن کتاب فوت کرد. (۲) الکس کتاب را سی و چهار سال پیش پیدا کرد. (۳) الکس خیلی سال پیش کتاب را پیدا کرد؛ اما مدتی آن را نگه داشت. (۴) زمانی طولانی نیست که الکس کتاب را پیدا کرده.

۲۷۷۳. **گزینه ۲** کلمه «It» در جمله آخر به دلالت دارد.

(۱) قیمت کتاب (۲) پولی که الکس باید به کتابخانه بپردازد. (۳) این واقعیت که او مجبور است تا پول را بپردازد. (۴) تصمیم کتابخانه

۲۷۷۴. **گزینه ۱** الکس امیدوار است که مجبور نشود پولی بپردازد؛ چون

(۱) آن پول برای الکس خیلی زیاد است. (۲) سی و چهار سال گذشته است. (۳) سرانجام او کتاب را برگردانده است. (۴) او اصلاً این پول را ندارد.

۲۷۷۵. **گزینه ۱** الکس کتاب را به کتابخانه برگرداند. شاید فکر می‌کرد

(۱) دیر بهتر از هرگز است. (۲) به اندازه کافی ثروتمند نبود که آن را برگرداند. (۳) دیر شده بود. (۴) هر چه دیرتر، بهتر

۲۷۷۶. **گزینه ۴** کلمه «make» در عبارت «make me pay» از نظر معنایی به نزدیک است.

(۱) آرزو داشتن (۲) پیشنهاد کردن (۳) هدایت کردن (۴) مجبور کردن

۲۷۷۷. **گزینه ۳** انابت: پشیمانی / موسم: فصل، هنگام / قدوم: آمدن؛ جمع قدم، اقدام است.

۲۷۷۸. **گزینه ۱** «وظیفه» در گذشته به معنی مقرری و حقوق بوده است (در گزینه‌های ۲، ۳ و ۴)؛ امروزه به معنی تکلیف و کاری است که بر عهده کسی باشد.

۲۷۷۹. **گزینه ۲** صفت (به معنی برگزیده، هم‌خانواده مصطفی) و تحفه (به معنی ارمغان) صورت درست واژه‌هایی اند که نادرست نوشته شده بودند.

۲۷۸۰. **گزینه ۴** «چون» به معنی هنگامی که قید است. «را» در «هدیه اصحاب» (را) به معنی حرف اضافه «برای» است؛ پس «هدیه اصحاب» متمم است. «م» در «گلم» مفعول و در دامنم، مضاف‌الیه کلمه «دست» است.

۲۷۸۱. **گزینه ۲** در این گزینه ضمیر متصل «م» نقش مفعولی دارد و اگر جمله را مرتب کنیم، قبل آن حرف اضافه می‌آید: گر دهیم ره ... گر به من راه دهی ... ضمیر متصل در سایر گزینه‌ها نقش مضاف‌الیه دارند: ۱. گوشت کنم به قول / به قولت گوش کنم / خاطر معلق است. ۲. خیالت (مضاف و مضاف‌الیه) ۳. خورشید بلندش / خورشید بلند او (مضاف‌الیه برای خورشید)

۲۷۸۲. **گزینه ۲** در گزینه ۱: گوشتم به راه (بود). / گزینه ۳: رسید ناله سعدی به هر (کس) که در آفاق (است). / گزینه ۴: چه غم از هر که در جهان (است). در «چه غم» هم می‌توانیم حذفی را متصور شویم؛ یعنی چه غم دارد؟ نگران تو چه اندیشه و بیم از دگرانش (است)؟

۲۷۸۳. **گزینه ۳** گنجینه گوهر در پایش فشاندند و (گنجینه) زر بر سرش (فشاندند). / گزینه ۱: دعای ستم‌دیدگان در بی‌ات (است). / گزینه ۲: حذف (است) در هر دو مصراع. / گزینه ۴: اسیران محتاج در چاه و بند (هستند).

۲۷۸۴. **گزینه ۲** در گزینه ۱ «رحمت» و «کرامت» در پایان دو جمله آمده و واج‌های یکسانی دارند؛ اما در گزینه ۲ «ارادت» در پایان جمله نیست و نمی‌تواند با «غیرت» سجع بسازد. در گزینه ۳ «رسید» و «بدمید» و در گزینه ۴ «روی» و «رای» سجع می‌سازند.

یادآوری: دو واژه که یکی از سه شرط ذکر شده برای سجع را دارند، تماماً باید در پایان دو جمله قرار بگیرند تا «سجع» به شمار آیند؛ وگرنه سجع نیستند.

۲۷۸۵. **گزینه ۳** در گزینه ۱ «هدهد» نماد راهنما و مُرشد است. در گزینه ۲ نیز «پروانه» نماد عاشقی است که در راه رسیدن به معشوق جان‌فشانی می‌کند. در گزینه ۴ نیز «بلبل» نماد عاشق دلداه است؛ اما در گزینه ۳ «مرغ» (پرنده) شبیه به است برای دل. (دل مانند پرنده پرواز می‌کند).

۲۷۸۶. **گزینه ۴** بررسی گزینه‌ها: گزینه ۱: تشبیه‌ها: اطفال شاخ، کلاه شکوفه، استعاره: قدوم ربیع؛ برای ربیع شخصیت و جان قائل شده. / گزینه ۲: تشبیه‌ها: دایه ابر بهاری، بنات نبات، مهد زمین. استعاره: برای ابر بهاری جان و شخصیت قائل است که مانند مادری گیاهان را پرورش می‌دهد. / گزینه ۳: تشبیه: فزانش باد صبا. استعاره: گسترده فرس به دست باد صبا / گزینه ۴: فقط تشبیه هست: باران رحمت و خوان نعمت (اضافه تشبیهی).

۲۷۸۷. **گزینه ۲** استعاره: انگشت خاییدن نیشکر (جان‌بخشی، تشخیص)، حس آمیزی: نطق شکرین / نغمه حروف: تکرار «ش» کنایه: لب‌گشودن (سخن گفتن) و نیز انگشت خاییدن (حسرت بردن).

۲۷۸۸. **گزینه ۳** گزینه‌های ۱ و ۲ و ۴ به ناتوانی عقل و وهم در شناخت خدا اشاره دارند؛ ولی در گزینه ۳ به وصف هدهد پرداخته است.

۲۷۸۹. **گزینه ۴** کسانی که به حقیقت می‌رسند خاموش می‌شوند و در عوض مدعیان عشق، هیاهو و قیل و قال دارند.

گزینه ۱: اتحاد و وحدت میان عاشق و معشوق، گزینه ۲: کسی که کشته معشوق شد اعتراضی نمی‌کند. / گزینه ۳: عاشق دوست دارد که به دست معشوق بمیرد.

۲۷۹۰. **گزینه ۲** همه گزینه‌ها به بی‌زبانی و خاموشی معرفت‌یافتگان اشاره دارند، به جز گزینه ۲ که به رازپوشی سفارش می‌کند.

دوازدهم

دین و زندگی

۳۲۵۵. **گزینه ۲** نکات کلیدی: اسلوب شرط، زمان فعل، ضمیر. بررسی گزینه های نادرست: «هن (شرط)» یعنی: «هر کس» که در گزینه ۱ «کسی که» نادرست است. «تَذَوَّقُ (فعل شرط)» یعنی: «چششد» که «چشیده باشد» در گزینه های ۱ و ۴ ترجمه درستی برای آن نیست. «حلاوة الحیاة و مرارتها» یعنی: «شیرینی زندگی و تلخی آن، شیرینی و تلخی زندگی» که در گزینه ۴ اشتباه ترجمه شده است. «تَذَوَّقًا» مفعول مطلق تأکیدی است که باید به صورت «قطعاً، بی گمان...» ترجمه شود که در تمام گزینه ها درست ترجمه شده است. «فقد جمع (جواب شرط)» یعنی: «گرد می آورد» که در گزینه ۳ اشتباه ترجمه شده است. «تجارب قیمة (ترکیب وصفی نکره)» یعنی: «تجارب ارزشمندی، تجارب گران بهایی» «تَسَاعِدُهُ فِي السَّدَانِدِ» یعنی: «در سختی ها به او کمک می کند.» که تنها در گزینه ۲ درست ترجمه شده است و در سایر گزینه ها اشتباه ترجمه شده است.

۳۲۵۶. **گزینه ۱** نکات کلیدی: ترجمه صحیح جملات شرطی، فعل امر غایب. مَنْ نَصَبَ: هر کس قرار دهد (نَصَبَ: فعل شرط) / نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَامًا: خودش را پیشوا برای مردم / فَلْيَبْدَأْ: باید شروع کند. / بتعلیم نفسیه: از آموزش خود / قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ: پیش از آموزش دیگری. بررسی سایر گزینه ها: ۲. لام امر در فعل لِيَبْدَأْ ترجمه نشده است، هم چنین دیگران ترجمه دقیقی برای غیره نیست. ۳. می باشد ترجمه فعل نَصَبَ نیست هم چنین پیش از آموزش خود ... برعکس ترجمه شده و نادرست است. ۴. پیش از آموزش خود به دیگران آموزش دهد نادرست است.

۳۲۵۷. **گزینه ۲** نکات کلیدی: جمله توصیفی، مفعول مطلق نوعی، نکره بررسی گزینه های نادرست: «معط» خبر آن است و «کریم» و «یُعْطِي» آن را توصیف می کنند و در گزینه های ۳ و ۴ نادرست ترجمه شده اند و فعل «لاینادی» و «لایسأل» مفرد است که در گزینه های ۱ و ۴ جمع آمده اند که نادرست ترجمه شده اند. علاوه بر آن «إِعْطَاءً» کاملاً مفعول مطلق نوعی است و با قید مناسب باید بیانگر نوع و کیفیت فعل باشد (به طور کامل می بخشد) که در گزینه های ۱ و ۳ و ۴ نادرست ترجمه شده است.

۳۲۵۸. **گزینه ۱** کلمات کلیدی: زمان فعل، صیغه فعل، معنی واژه، بررسی سایر گزینه ها: ۲. «یجالسون» مضارع است که به صورت ماضی استمراری ترجمه شده است. ۳. دو فعل «أُنشِدَ» و «يُمدِّحُ» مجهول هستند که به صورت معلوم ترجمه شده اند. ترجمه عبارت: «این شعر سروده شد تا با آن امام چهارم مدح شود.» واژه آخرت و دنیا جابه جا ترجمه شده است.

۳۲۵۹. **گزینه ۴** نکات کلیدی: ترجمه فعل مضارع به همراه «ست یا سوف»، ترجمه واژگان و معادل ماضی بعید. سوف تَنْخَرُجُ: دانش آموزان خواهیم شد. بررسی سایر گزینه ها: ۱. «بِكَمَاءٍ» به معنی «لال» صحیح است و «فانشوا» نادرست است. ۲. «الْحِجَابُ» به معنی «خشک» صحیح است و «مرطوب» نادرست است. ۳. «كُنْتُ إِسْتَمَعْتُ» معادل ماضی بعید است. (گوش فرا داده بودم).

۳۲۶۰. **گزینه ۳** نکات کلیدی: نحوه ترجمه مفعول مطلق در گزینه ۳ «تعریفاً» مفعول مطلق تأکیدی برای فعل «يَعْرِفُ» است که ترجمه نشده است. باید به صورت «قطعاً، بی گمان، بدون شک...» ترجمه شود.

۳۲۶۱. **گزینه ۱** توجه ساختار فعل مجهول. «يُحَاسِبُ» فعل مجهول است و ترجمه آن به صورت «محاسبه می شود» صحیح است ترجمه صحیح: انسان در روز قیامت قطعاً محاسبه می شود. (دقت کنید که محاسبه مفعول مطلق تأکیدی است.)

۳۲۶۲. **گزینه ۳** ندانستید: ماضی منفی = ما علمتم، لم تعلموا / به طور عجیبی خبر داد: فعل ماضی + مفعول مطلق نوعی «أَخْبَرَ إِيخَاباً عَجِيباً» / به ما خبر داد: فعل + مفعول: ضمیر «ما» نقش مفعول را دارد = «أَخْبَرْنَا» بررسی سایر گزینه ها: ۱. إِيخَابِ مفعول مطلق است و مصدر از فعل اخیر می باشد، پس واژه «أَخْبَارِ» نادرست است. ۲. لا تَعْلَمُونَ به معنی «نمی دانند» فعل مضارع است. ۴. مفعول مطلق و صفت بعد از آن «ال» نمی گیرد.

۳۲۶۳. **گزینه ۲** گمان می کردم ماضی استمراری (كان + مضارع) = كنت أظنّ، فکر بسته ای دارند: «لهم فكر مغلِق»، «دهان»: «فم» بررسی سایر گزینه ها: ۱. «فكرت» فعل ماضی ساده است و معنی آن «فكر كردم» ۳. «أظنّ» فعل مضارع است، «لسان»: دهان ۴. «كنت أفكر»: فكر می كردم، واژه «دائماً» مربوط به فعل «أفكر» نیست، دو قسمت جمله جابه جا شده است.

۳۲۶۵. **گزینه ۳** هر کدام از ما براساس فطرت خویش خدا را می یابیم و حضورش را درک می کنیم. با وجود این شناخت اولیّه، قرآن کریم ما را به معرفت عمیق تر درباره خدا فرا می خواند که یکی از این راهها تفکر درباره نیازمندبودن جهان در پیدایش، به خداست.

۳۲۶۶. **گزینه ۱** گزینه ۲ بیانگر مقدمه دوم است، در گزینه ۳ «بقا» نادرست است، گزینه ۴ به وجود خداوند اشاره دارد نه مقدمه اول.

۳۲۶۷. **گزینه ۱** از آن جا که مفهوم بیت به نیازمندی موجود به خداوند و عدم توانایی هستی بخش آنان (فقر وجودی) اشاره دارد. مفهوم این بیت با آیه «إِنَّهُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» ارتباط دارد.

۳۲۶۸. **گزینه ۴** عبارت ما و این جهان پدیده ایم و وجودمان از خودمان نیست مقدمه اول نیازمندی موجودات در پیدایش به خدا است؛ در حالی که ابیات فوق به مقدمه دوم نیازمندی موجودات در پیدایش به خداوند اشاره دارد.

۳۲۶۹. **گزینه ۲** مفهوم بیت «ما جو شیران ولی شیر علم / حمله مان از باد باشد دم به دم» به مفهوم آیه «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» اشاره دارد و بیانگر موضوع نیازمندی موجودات در پیدایش و بقا به خداوند است.

۳۲۷۰. **گزینه ۲** چون خدا غنی است؛ یعنی وابسته به چیزی نیست، کسی نمی تواند وجود را از او بگیرد.

۳۲۷۱. **گزینه ۴** تا معلوم شود که خداوند با هستی بخشی خود، موجودات را خلق می کند و اگر نباشد موجودات به دلیل فقری که دارند، وجود نمی یابند.

۳۲۷۲. **گزینه ۱** با توجه به این که خداوند همواره دست اندر کار می باشد؛ پس جهان آفرینش پس از ساخته شدن هم از خداوند بی نیاز نیست که این جمله با مفهوم آیه «يَسْأَلُهُ مِن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ» ارتباط دارد.

۳۲۷۳. **گزینه ۲** درخواست همیشگی ما موجب شده خداوند همیشه دست اندر کار امری باشد.

۳۲۷۴. **گزینه ۴** ما مخلوقات، در تمام مراحل هستی؛ یعنی هم پیدایش هم بقا به خدای بی نیاز نیازمندیم.

۳۲۷۵. **گزینه ۱** مولد برق هم تولید کننده برق است و هم اگر نباشد دیگر جریان برقی وجود ندارد؛ پس فقط در ارتباط با خالقیت نیست؛ بلکه وابستگی موجودات به خدا در تمام مراحل را نشان می دهد.

۳۲۷۶. **گزینه ۳** خداوند از نورهایی نیست که از اجسام ناشی می شوند؛ به همین دلیل گزینه ۳ نادرست است.

۳۲۷۷. **گزینه ۴** مفهوم سه گزینه اول به معرفت والا و عمیق انسان به خداوند اشاره دارد.

۳۲۷۸. **گزینه ۱** معنای عبارت: خدایا مرا چشم برهم زدن به خودم وا مگذار. پیامبر گرامی اسلام (ص) در پیشگاه الهی، عاجزانه از خداوند می خواهد که برای یک لحظه هم، لطف و رحمت خاصش را از او نگیرد و او را به حال خود واگذار نکند.

۳۲۷۹. **گزینه ۳** خودشناسی: درک بیشتر. فقر و نیاز: افزایش عبودیت و بندگی

۳۲۸۰. **گزینه ۲** خودشناسی: درک بیشتر. فقر و نیاز: افزایش عبودیت و بندگی اگر مولد برق قطع شود، جریان برق هم قطع می شود.

۳۲۸۱. **گزینه ۳** در کتاب درسی می خوانیم: خداوند نور هستی است یعنی تمام موجودات، وجود خود را از او می گیرند و به سبب او پیدا و آشکار می شوند؛ پس: «در واقع هر موجودی در حدّ خودش تجلی بخش خداوند است.» این عبارت به این معنا است که: «هر موجودی در حدّ خودش، آیه ای از آیات الهی است.»

۳۲۸۲. **گزینه ۴** حدیث امام علی (ع) به این اشاره دارد که در همه چیز می توان خدا را درک کرد و این مفهوم در گزینه ۲ نیامده است.

۳۲۸۳. **گزینه ۱** معرفت عمیق و والا، معرفتی است که انسان «با هر چیزی خدا را ببیند» و بستر اصلی حرکت به سوی این هدف، «پاکی و صفای فطری قلب» است.

۳۲۸۴. **گزینه ۱** معرفت والا و عمیق با «پاکی و صفای قلب» و «عزم و تصمیم قوی» و «کمک خداوند» ممکن است.

۳۲۶۴. **گزینه ۱** پیامبر (ص) فرمود: «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ» «برترین عبادت، اندیشیدن مداوم درباره خدا و قدرت اوست» که فایده آن شکوفاشدن استعدادها و امید به آینده می باشد.

۳۵۹۱. **گزینه ۲** در تمدن اسلامی زمین امانت الهی و در تمدن جدید زمین منبع سرشار از ثروت است که به ترتیب به «توحید در ربوبیت» و «آزادی مطلق آدمی» اشاره دارد.

۳۵۹۲. **گزینه ۴** در گزینه‌های ۱ و ۲ و ۳ آثار منفی تمدن جدید در حوزه علم آمده است ولی گزینه ۴ به آثار منفی در حوزه عدل و قسط اشاره دارد.

۳۵۹۳. **گزینه ۳** با توجه به سوال، مردم با حقوق خود در مقابل دولت‌ها آشنا شدند که به حوزه عدل و قسط اشاره دارد.

۳۵۹۴. **گزینه ۴** گزینه‌های ۱ تا ۳ در رابطه با دلایل ظهور ظلم فراگیر و پدیده استعمار درست هستند.

۳۵۹۵. **گزینه ۳** «ایجاد وزارت‌خانه‌های به نام وزارت تنهایی»؛ فروپاشی نهاد خانواده. «تغییر ضوابط و معیارهای اخلاقی»؛ بی‌بندوباری جنسی. «عادی شدن روابط نامشروع میان زنان و مردان در برخی کشورها»؛ استفاده ابزاری از زنان

۳۵۹۶. **گزینه ۴** «گسیخته شدن خانواده هسته‌ای»؛ فروپاشی نهاد خانواده. «بی‌معنا شدن ضابطه‌ها و معیارهای اخلاقی»؛ بی‌بندوباری جنسی. «سودآوری تجارت فحشا»؛ استفاده ابزاری از زنان

۳۵۹۷. **گزینه ۲** «... آن وعده این است که در آینده وارث زمین خواهند شد.»

۳۵۹۸. **گزینه ۴** برچیدن نظام استبدادی وابسته به بیگانه - برپایی نظامی مبتنی بر آزادی مردم و قوانین اسلام - پیروزی دفاع مقدس.

۳۵۹۹. **گزینه ۳** برچیدن نظام استبدادی وابسته به بیگانه و برپاساختن نظام متکی بر آرای مردم و قوانین اسلام و پیروزی در دفاع مقدس، اعتقاد مردم دیگر کشورها را به تأثیر ایمان به غیب در پیروزی و ... آگاه‌تر کرد.

۳۶۰۰. **گزینه ۱** برای تقویت توانایی‌های فردی این اقدامات لازم است: ۱. تلاش برای کسب آگاهی و بصیرت؛ ۲. تقویت ایمان و اراده.

۳۶۰۱. **گزینه ۳** با توجه به ترجمه آیه «زمین را به ارث می‌برند بندگان شایسته من.»

۳۶۰۲. **گزینه ۳** خانواده کانون رشد فضیلت‌ها و پاکی‌ها و محل تربیت نسل‌های خلاق توانمند و باهمت است. حوزه سوم: تحکیم پایه‌های جامعه خود ﴿وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ﴾

۳۶۰۳. **گزینه ۲** ﴿وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ ... وَ يَكُونُ الرَّسُولَ عَلَيكُمْ شَهِيداً﴾ «استعینوا بالله و اصبروا ... و العاقبة للمتقين» لازمه برخورداری از این شرایط داشتن ویژگی اراده و اختیار است.

۳۶۰۴. **گزینه ۲** حضرت ابراهیم و اسماعیل (ع) بنای یک جامعه توحیدی را گذاشتند. تربیت چنین ذرّه‌ای در خانواده‌هایی که خود اهل یکتاپرستی باشند و مودت و رحمت میان آنان برقرار باشد، امکان‌پذیر است.

۳۶۰۵. **گزینه ۱** ﴿وَ يَكُونُ الرَّسُولَ عَلَيكُمْ شَهِيداً﴾ «و رسول خداست که شاهد بر امت‌های اسلامی است.»

۳۶۰۶. **گزینه ۲** حرکت به سوی تمدن متعالی اسلام... نیازمند جامعه‌ای مستحکم و توانمند است. پیام اسلام پیامی مطابق با فطرت انسان‌هاست.

۳۶۰۷. **گزینه ۱** «احتیاج است به یادآوری این آرمان‌ها با همان زبان جوان مؤمن انقلابی که از خصوصیاتش صراحت و شجاعت در گفتار است، بایستی ارزش‌ها به صورت صریح و هوشیارانه دائماً مطالبه شود.»

۳۶۰۸. **گزینه ۴** پیشرفت علمی پایه‌های استقلال یک ملت را تقویت می‌کند و مانع تسلط بیگانگان می‌شود.

۳۶۰۹. **گزینه ۴** ایمان و باور به اینکه «ما می‌توانیم» (انسجام اسلامی) موجب تقویت عزت نفس عمومی می‌شود. در راستای استحکام بخشیدن به نظام اسلامی یکی از اقدامات مشارکت عمومی است و برای پیشگام شدن در علم و فناوری باید بتوانیم با توانایی علمی‌مان توجه ملت‌ها را به خود جذب کنیم.

۳۶۱۰. **گزینه ۲** آن خودباوری که پیامبر گرامی اسلام در یاران اندک خود به وجود آورد سبب شد در شهر مدینه امتی تربیت شود که برای اصلاح جهان اقدام کند.

۳۶۱۱. **گزینه ۴** آیه «أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ» به دریافت و ابلاغ وحی «أَدْعُ»، منطقی و استدلالی بودن دین اسلام و تنظیم آموزه‌های آن براساس حکمت الهی اشاره دارد. براساس این آیه، یک پیام و روش تبلیغ آن باید

تناسب منطقی و معقول باشد. پس این آیه به تعلیم و تبیین تعلیم وحی و مرجعیت دینی اشاره ندارد.

۳۶۱۲. **گزینه ۳** حکمت - موعظه و جدل با توجه به مفاد آیه «أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ» به روش‌های تبلیغی دین اسلام اشاره دارد که خداوند به پیامبر خود آموزش داده است.

۳۶۱۳. **گزینه ۳** پیام اسلام پیامی مطابق با فطرت انسان‌هاست؛ هر انسان حقیقت‌طلب و روشن‌ضمیری که جوای حقیقت باشد، به‌طور طبیعی جذب آن می‌شود.

۳۶۱۴. **گزینه ۲** روش‌های تبلیغی دین اسلام بنابر آیات قرآن، به‌ترتیب عبارتند از: ۱. حکمت / ۲. اندرز و موعظه نیکو / ۳. جدال احسن

۳۶۱۵. **گزینه ۲** میان یک پیام و روش تبلیغ آن باید تناسب منطقی و معقول برقرار باشد. دین اسلام یک دین منطقی و استدلالی است.

۳۶۱۶. **گزینه ۱** حق را نمی‌توان با روش‌های نادرست به دیگران رساند. هر آموزه و حکم آن براساس حکمت الهی تنظیم شده است.

۳۶۱۷. **گزینه ۳** این مهم میسر نمی‌شود، مگر با تلاش و پشتکار، جهاد و آمادگی برای شهادت در راه خدا و تحمل سختی‌ها. یکی از رسالت‌های اصلی انبیاء مبارزه با ظلم و برقراری عدل در روابط جهانی و گسترش حقیقت است.

۳۶۱۸. **گزینه ۱** برای تحقق سخن حق باید برنامه‌ریزی کرد، قیام نمود و شرایطی فراهم کرد تا موانع حق و حق‌پرستی از جامعه خود و جهان زدوده شود. نمونه بارز حق‌ستیزی و زورگویی در عرصه جهانی، اقدامات صهیونیست‌ها در فلسطین اشغالی است.

دوازدهم

انگلیسی

۳۶۱۹. **گزینه ۲** «Persiam» مفعول است که در ابتدای جمله قرار دارد؛ بنابراین باید گزینه مجهول را انتخاب کنیم.

۳۶۲۰. **گزینه ۴** «کننده کار + by» بیانگر جمله مجهول است و تنها گزینه مجهول، گزینه ۴ یعنی «has been made» است.

۳۶۲۱. **گزینه ۱** «کننده کار + by» بیانگر جمله مجهول است، از طرفی با توجه به قید زمان «ago» از مجهول گذشته ساده استفاده می‌کنیم.

۳۶۲۲. **گزینه ۲** چون شروع جمله با مفعول است، باید از گزینه مجهول استفاده کنیم پس در اینجا «are made» با توجه به دیگر گزینه‌ها صحیح است.

۳۶۲۳. **گزینه ۲** چون جمله مثبت است؛ بنابراین سؤال کوتاه آخر جمله باید منفی باشد. با توجه به فاعل جمع، از ضمیر فاعلی جمع استفاده می‌کنیم. Tip: در سؤال کوتاه آخر جمله، از ضمائر فاعلی استفاده می‌کنیم.

۳۶۲۴. **گزینه ۱** جمله منفی است؛ بنابراین سؤال کوتاه آخر جمله باید مثبت باشد.

۳۶۲۵. **گزینه ۱** در این جمله «has» فعل کمکی است؛ بنابراین شکل منفی آن باید «hasn't» باشد.

۳۶۲۶. **گزینه ۳** چون بین جمله اول و دوم تضاد وجود دارد، از «but» استفاده می‌کنیم.

۳۶۲۷. **گزینه ۲** مادرم به من گفت: «تو یا باید تکالیف را انجام دهی یا ظرف‌ها را بشویی.» برای بیان انتخاب از «or» استفاده می‌کنیم.

۳۶۲۸. **گزینه ۴** «می‌توانیم ناهارمان را در رستوران بخوریم یا می‌توانیم در خانه بخوریم.» برای بیان انتخاب از «or» استفاده می‌کنیم.

۳۶۲۹. **گزینه ۴** «این کفش‌ها راحت نیستند، بنابراین باید آن‌ها را پس بدهم.» برای نشان دادن نتیجه از «so» استفاده می‌کنیم.

۳۶۳۰. **گزینه ۴** «کدام جمله از نظر گرامری غلط است؟» توضیح: در گزینه (۴) جمله دوم نتیجه جمله اول است، بنابراین به جای «but» باید از «so» استفاده کنیم.

۳۶۳۱. **گزینه ۳** جمله اول غلط است، زیرا بین جمله تضاد وجود دارد، بنابراین باید از «but» استفاده کنیم. در جمله دوم نیز تضاد بین دو جمله وجود ندارد، بنابراین