

# مقدمه

تاكيد اين كتاب به حل تمرين های متنوع برای تسلط بيشتر بر مطالب درس منطق است. اين كتاب به عنوان كتاب کار نوشته شده است؛ بدین جهت با كتاب های کمک آموزشی متداول در مؤسسات آموزشی متفاوت است و شامل هیچ گونه تستی نیست. مسلمان دانش آموزی که اين تمرین ها را حل نماید و بر آنها مسلط باشد، در هر آزمون تستی استانداردی موفق خواهد شد.

اين كتاب به صورت مكمل تمرين های كتاب درسي طراحی شده است؛ لذا حتماً لازم است ابتدا تمرين های كتاب درسي را حل کنيد و سپس به كتاب کار مراجعه نمایيد.

به دليل متنوع و زیاد بودن تمرين های هر درس، دانش آموزان می توانند بسته به زمانی که در اختیار دارند چند مورد نخست از هر تمرین را حل نمایند و سپس به تمرین بعدی بروند تا با تمامی انواع سؤالات يك درس آشنا شوند. اين كتاب تمرين های زيادي را در اختیار معلمان و کلاس درس قرار می دهد و می تواند الگویی برای نحوه طراحی سؤالات متنوع از درس منطق باشد. سعی شده است در تمرين های كتاب بر جنبه کاربردي منطق در زندگی زورمژه تأكيد شود و تمرين های جذابی برای درس ها طراحی شوند. دبيران محترم می توانند بسته به سطح کلاس و زمانی که در اختیار دارند، تعدادي از تمرين های هر درس را برای دانش آموزان خود انتخاب کنند و در کلاس حل نمایند و تعدادي را به عنوان تکليف منزل تعبيين نمایند. برخی از تمرين های اين كتاب حاوی نکات مهم و دقيقی است که باعث بهتر فهمیده شدن درس منطق می شوند و می توانند در تست های كنکور مورد سؤال قرار بگيرند.

## ساختار كتاب

در هر درس نخست خلاصه مختصري از مطالب كتاب درسي ذكر شده است، سپس تمرين های اضافي برای آن درس طراحی شده است و پس از آن تمرين هایي قرار گرفته اند که ترکيبی از محتوای درس با درس های گذشته هستند. از درس سوم تا نهم، در پاييان هر درس، بخشی به تمرين های مربوط به مغالطات درس دوم اختصاص دارد که از طربيع تصاویر مختلف و استفاده از لطifice و طنز، محتوای درس دوم را مرور می کند.

در پاييان هر دو درس نيز آزموني مستمر از محتوای آنها طراحی شده است و در پاييان درس ششم امتحان نوبت اول و در پاييان كتاب، امتحان پاياني منطق قرار دارد.

تعداد کمي از سؤالات که نيازمند دقت بيشتر هستند با علامت ستاره (\*) مشخص شده اند که بهتر است دانش آموزان قوي به آنها توجه بيشتری بنمایند.

## منابع كتاب

كتاب حاضر بر اساس منابع زير تدوين شده است:

1. تمرين های اضافي (۲۶ سري پلي کپي) و امتحاناتي که هنگام تدریس منطق در دبيرستان نیکان تهران (۱۳۹۶) و (۱۳۹۷) برای استفاده دانش آموزان طراحی کرده ام. اين تمرين ها هسته اصلی اين كتاب را تشکيل داده است.
2. كتاب کمک آموزشی سوفی لند، نوشته دبير محترم سرکار خانم سیده محبوبه نبوي (انتشارات طلیعه النور، ۱۳۹۷) و کanal تلگرامي ايشان به آدرس (t.me/gamemanteghi).
3. سؤالات خلاقانه امتحانی دبيران محترم؛ احمد على پور (استان آذربایجان شرقی)؛ مسلم غلامحسيني (استان مرکزی)؛ فاطمه السادات شريفزاده (استان مازندران)؛ حيدر جلالی (استان خوزستان)؛ حسين صادقی (استان خراسان جنوبی). موجود در کanal تلگرامي (t.me/manteghi\_۹۶) به سربرستي سرکار خانم فاطمه السادات شريفزاده.
4. كتاب مغالطات، نوشته علی اصغر خندان، انتشارات بوستان كتاب، ۱۳۸۰.
5. كتاب راهنمای دبيران منطق پایه دهم، انتشارات وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۹۶.
6. كتاب تفکر نقاد، ریچارد پارکر و بروک نوئل مور، ترجمه اکبر سلطانی و مریم آفازاده، نشر شهرتاش، ۱۳۹۳.

سعید انواری

مؤلف كتاب منطق دبيرستان و دانشيار

گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی

تابستان ۱۳۹۸

# قهرست

٦	درس اول: منطق، ترازوی اندیشه
٩	درس دوم: لفظ و معنا
١٨	خود را بیازمایید ۱
١٩	درس سوم: مفهوم و مصادق
٢٥	درس چهارم: اقسام و شرایط تعریف
٣١	خود را بیازمایید ۲
٣٢	درس پنجم: اقسام استدلال استقرایی
٤٠	درس ششم: قضیه حملی
٤٦	خود را بیازمایید ۳
٤٨	امتحان نیمسال نخست
٥١	درس هفتم: احکام قضایا
٥٩	درس هشتم: قیاس اقتراضی
٦٨	خود را بیازمایید ۴
٧٠	درس نهم: قضیه شرطی و قیاس استثنایی
٧٩	درس دهم: سنجشگری در تفکر
٨٩	خود را بیازمایید ۵
٩٢	امتحان پایان سال
٩٥	پاسخنامه تشریحی

# لفظ و معنا

**چرتکه بنداز** از این درس در امتحان نیم سال نخست ۳ نمره و در پایان سال ۱ نمره سوال خواهد آمد.

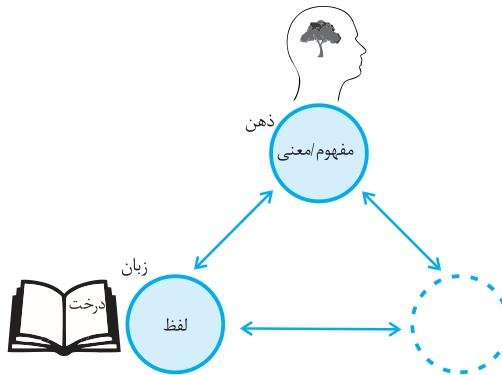
در این درس با چهار مغالطه در حیطه زبان آشنا می‌شویم.

اگر مطالب زیر را یاد بگیرید، هدف اصلی از طراحی این درس را آموخته‌اید و نباید نگران سایر مطالب باشید:

- اشتراک لفظ و مغالطات ناشی از آن
- دلالت‌های مطابقی، تضمنی و التزامی
- مغالطه توسل به معنای ظاهری کلمات
- شیوه نگارشی کلمات و مغالطات ناشی از آن
- ابهام در مرجع ضمیر و مغالطات ناشی از آن

ویترین

## لفظ و معنا



## أنواع دلالت‌های لفظی

دلالت لفظ بر معنای اصلی آن را «دلالت مطابقی» می‌نامند.

مانند دلالت خانه بر کل خانه در عبارت: «خانه‌ام را فروختم».

دلالت لفظ بر بخشی از معنای اصلی آن را «دلالت تضمنی» می‌نامند.

مانند دلالت خانه بر دیوارها و سقف آن در عبارت «خانه‌ام را رنگ کردم».

دلالت لفظ بر لازمه معنای اصلی آن را «دلالت التزامی» می‌گویند.

مانند دلالت خانه بر وسایل آن در عبارت «خانه‌ام را دزد برد».

**تذکر:** در ایهام، مجاز، کنایه و استعاره و ضرب المثل‌ها معمولاً از دلالت التزامی استفاده شده است.

## مغالطة اشتراک لفظ

هنگامی که یک لفظ دارای چند معنا باشد، آن را مشترک لفظی می‌نامند.

مغالطة اشتراک لفظ در اثر به کاربردن کلمات مشترک لفظی به جای یکدیگر پدید می‌آید.

اگر لفظ به دلالت مطابقی بر چند معنا دلالت داشته باشد و مغالطه رخ داده باشد، مغالطة «اشتراک لفظی» است. به عبارت دیگر، در مغالطة اشتراک

لفظ، هر دو معنا به دلالت مطابقی مورد نظر هستند. **مانند:**

دبیر زیست: چرا نباید حیوانات نادر را شکار کنیم؟

- چون نادر ناراحت می‌شود!

به دلالت مطابقی: کمیاب

نادر

به دلالت مطابقی: اسم یک شخص خاص

## مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات

اگر لفظ به دلالت مطابقی دارای یک معنا باشد به دلالت التزامی یا تضمنی دارای معنای دیگری باشد و مغالطه رخ داده باشد، مغالطة «توسل به معنای ظاهری کلمات» است. به عبارت دیگر، در مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات، یک معنا به دلالت مطابقی و معنای دیگر به دلالت التزامی یا تضمنی مورد نظر هستند. مانند:

- گفته بودم که اگر به رستوران بیایم، پول غذا را من حساب می‌کنم، که الان حساب کردم، می‌شود ۱۰۰ هزار تومان. اما نگفته بودم که پول غذا را من پرداخت می‌کنم.

} به دلالت مطابقی: محاسبه کردن  
} حساب کردن  
} به دلالت التزامی: پرداخت کردن

↔ مغالطة اشتراک لفظ	هر دو معنا به دلالت مطابقی است	اشتباه کردن میان معنای دو لفظ مشابه
↔ مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات	یک معنا به دلالت مطابقی و دیگری به دلالت تضمنی یا التزامی است	

## مغالطة شیوه نگارشی کلمات

مغالطة شیوه نگارشی کلمات شامل سه مورد زیر است:

(۱) علائم سجاوندی درست رعایت نشده باشد. مانند:

شما خودتان گفتید که «جرج اسمیت مورخ فلسفه، مسیحی است»!

- نه من گفتم: «جرج اسمیت، مورخ فلسفه مسیحی است»، اما خودش مسیحی نیست.

(۲) اعراب گذاری کلمات مشکل داشته باشد. مانند:

اگر کسی به اشتباه در آیه «إِنَّ اللَّهَ بْرِيٌّ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ»، کلمه «رسوله» را به صورت «رسوله» بخواند، معنای جمله کاملاً تغییر کرده و اشتباه خواهد شد.<sup>۱</sup>

(۳) دیکته کلمات درست نوشته نشده باشد. مانند:

به یکی گفتند با «عدس» جمله بساز. گفت: آدس ما ناراحتی؟

## جناس همسان و ناهمسان

جناس همسان (تام) در ادبیات با بحث مغالطة اشتراک لفظ ارتباط دارد. در جناس همسان (تام)، لازم است تا هم شکل ظاهری دو کلمه و هم تلفظ آنها مشابه یکدیگر باشند.

مانند: شیر و شیر؛ گور (گورخر) و گور (قبه)

بخشی از جناس ناهمسان (ناقص) در ادبیات نیز، با بحث مغالطة شیوه نگارشی کلمات ارتباط دارد.

مانند: خوار و خار؛ صفر و سفر (تفاوت در دیکته کلمات)

کشت و کشت (تفاوت در اعراب)

ادبیات	منطق	
جناس همسان (تام)	↔ مغالطة اشتراک لفظ	
جناس ناهمسان (ناقص)	↔ مغالطة شیوه نگارشی کلمات	

بنابراین هنگامی که دو کلمه تنها در تلفظ با یکدیگر مشابه هستند و نه در نحوه نگارش (مانند خوار و خار)، و مغالطه‌های رخ داده باشد، مغالطة اشتراک لفظ نیست و مغالطة شیوه نگارشی کلمات است. به عبارت دیگر در مثال‌هایی که دو کلمه یکسان نوشته نمی‌شوند، اما در محاوره به صورت یکسان تلفظ می‌شوند، مغالطة شیوه نگارشی کلمات اتفاق می‌افتد. مانند:

دختر در خواستگاری گفت: اگر می‌خواهی با من ازدواج کنی، باید خیلی خرجم کنی.

میگن پسره تا حالا حدود ۱۵ تا خر جمع کرده!

## مغالطة ابهام در مرجع ضمیر

در مغالطة ابهام در مرجع ضمیر، حتماً باید ضمیری در جمله وجود داشته باشد که باعث اشتباه شده باشد. لذا در مواردی که در جمله هیچ ضمیری وجود ندارد، به این مغالطه فکر نکنید.

۱. آیه می‌فرماید که خداوند و رسول او از کافران بیزار هستند. اگر اعراب ذکر شده اشتباه خوانده شود، معنای آیه به صورت «خداوند از مشرکان و رسول خودش بیزار است» تغییر می‌کند که مسلمان معنای اشتباهی است.



## بیاید تمرین کنیم.



۱۳. در شعر زیر از پروین اعتضامی، اشتراک لفظ بکار رفته را مشخص کنید:

پیرمردی، مفلس و برگشته بخت  
هم پسر، هم دخترش بیمار بود  
رفت سوی آسیا هنگام شام  
زدگرده در دامن آن گندم، فقیر  
گر تو پیش آری بفضل خویش دست  
بس گرده بگشوده‌ای، از هر قبیل  
این دعا می‌کرد و می‌بیمود راه  
دیدگفتارش فساد انگیخته  
بانگ بر زد، کای خدای دادگر  
سالهانه ردد خدایی باختی  
این چه کار است، ای خدای شهر و ده  
من ترا کی گفتم، ای بار عزیز  
ابله‌ی کردم که گفتم، ای خدای  
آن گرده را چون نیارستی گشود  
من خداوندی ندیدم زین نمط  
الفرض، برگشت مسکین دردنگاک  
چون برای جستجو خم کرد سر  
سجده کرد و گفت کای رب و دود  
گندم را ریختی، تازر دهی  
زان بتاریکی گزاری بنده را

۱۴. در استدلال‌های زیر اشتراک لفظ را مشخص کنید:

(الف) پروانه دختر من است؛ پروانه پرواز می‌کند؛ پس دختر من پرواز می‌کند.

(ب) بیژن شیر است؛ شیر یال دارد؛ پس بیژن یال دارد.

(پ) امروز آسمان تار است؛ تار یکی از آلات موسیقی است؛ پس آسمان یکی از آلات موسیقی است.

۱۵. نوع دلالت الفاظ زیر را از میان مطابقه، تضمن و التزام، مشخص کنید:

(الف) بادآورده را باد می‌برد.

(ب) زلزله خانه‌ام را با خاک یکسان کرد.

(پ) باران که می‌آید خانه‌ام چکه می‌کند.

(ت) خانه‌ام نیازمند به تعمیرات جزئی است.

(ث) گاوم زاید!

(ج) دلالت لفظ درخت بر میوه آن.

(چ) دلالت لفظ خودرو بر راننده آن.

۱۶. سه مثال ذکر کنید که در آنها واژه «تلویزیون» به سه نوع دلالت مطابقی، تضمنی و التزامی بکار رفته باشد.

۱۷. معنای مختلف عبارات زیر را بنویسید:

- |         |                    |
|---------|--------------------|
| (.....) | او مصلح بود.       |
| (.....) | غازی آمد.          |
| (.....) | «کسر الله امثالک». |

(الف) او مسلح بود.

(ب) قاضی آمد.

(پ) «کسر الله امثالک».

۱۸. در عبارت زیر از منشأت قائم مقام فرهانی، کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده‌اند، به دو نحو مختلف قابل خواندن هستند، آنها را مشخص کنید. این مطلب مربوط به کدام مبحث در درس دوم است؟

ناظرا ارزنی آمد مرجمک نام، ملش فرستاده‌ایم نخود آمده، گندمش بده که جوجو در حساب است.



۱۹. خبر زیر را بخوانید و بگویید ویرگول مورد بحث، چه اختلاف معنایی ایجاد کرده است؟

به گزارش فارس، دولت در لایحه بودجه آورده بود: طبق بند الف تبصره ۱۲ قانون بودجه سال ۹۶ کل کشور «افزایش حقوق گروههای مختلف حقوق بگیر از قبل هیات علمی، کارکنان کشوری و لشکری و قضات به طور جداگانه توسط دولت در این قانون انجام می‌گیرد. به‌نحوی که قانون مدیریت خدمات کشوری مصوب سال ۸۶ در حکم حقوق ثابت باقی بماند، انجام می‌پذیرد.» با جایه‌جایی علامت نگارشی ویرگول (.) دو کلیدوازه «حقوق ثابت» و «حقوق» فضای متفاوتی از لایحه در قانون بودجه ۹۶ ایجاد می‌شود که بار حقوقی و مالی بیشتری برای دولت به همراه دارد.

پرداختن به مباحث قانون مدیریت خدمات کشوری و نظایر آن پیچیدگی‌های خاصی دارد و به‌سادگی نمی‌توان از آن عبور کرد تا جایی که یک علامت نگارشی مانند آن‌چه رخ داده است فضای حاکم بر جریان اداری و مالی کارمندان و مشمولان این قانون را تحت تأثیر قرار می‌دهد. گفته می‌شود بار مالی این در دسر نگارشی ایجاد شده در بودجه سال ۹۶ برای دولت چندین هزار میلیارد تومان خواهد بود.

در همین‌باره یک مقام مسئول در سازمان برنامه و بودجه کشور به فارس گفت: این ویرگول، ایراد محتوایی، حقوقی و مالی برای اجرا ایجاد کرده و در صورتی که حقوق ثابت ملاک باشد بار مالی گراف و سنگینی را برای دولت و صندوق‌های بازنیستگی برای همیشه به‌بارمی‌آورد.

به گفته معاونت حقوقی دولت دهم، این تصریه به شکل ظرفی تداعی کننده حقوق‌های مادام‌العمر مسئولان، مقامات و نمایندگان مجلس بود که در سال ۹۰ حذف شد و اکنون به قانون بودجه امسال اضافه شده و حقوق ثابت تلقی شده است.

وی افزود: اگر در حکم، عبارت «حقوق، ثابت بماند» باشد مشمول کسر کسور نمی‌شود، اما وقتی که در حکم، عبارت «حقوق ثابت» آمده باشد، مشمول کسر کسور شده و برای صندوق‌های بازنیستگی بار مالی سنگینی دارد و دامنه حقوق‌بگیران نیز زیاد است.

۲۰. گاهی هنگامی که در فضای مجازی به دوستان پیام می‌دهید، به دلیل محدودیت در استفاده از علائم سجاوندی و اعراب گذاری کلمات، فرد مورد نظر منظور شما را به درستی متوجه نمی‌شود و یا دچار سوءتفاهم می‌شود. به مثال‌های زیر توجه کنید و نوع مغالطة پیش آمده را مشخص کنید:

(الف) باشد چون عجله‌داری پس فردا کار را تحويل خواهم داد.

❖ گفتم فردا لازمش دارم نه پس فردا!! 😬

❖ من هم گفتم فردا!! نگفتم پس فردا!! 😬

(ب) چرا این کار را کردم؟

❖ چون دوست دارم. 😊

❖ خوبه منم هر کاری دلم می‌خواهد بکنم! 😕

❖ چی میگی دیوونه! 😬 گفتم چون دوست دارم!

(پ) ببخشید شما؟

❖ چنگیزخانم

❖ نمیدونستم چنگیز اسم خانم هم هست! 😕

❖ داشمند! میگم چنگیزخان هستم.

۲۱. عبارات زیر با کدام‌یک از مباحث درس دوم ارتباط دارند؟

(الف) قوم گفتش که ای خرگوش دار خویش را اندازه خرگوش دار

(ب) هرگز حسن را ببینند، اگر غمگین باشد او شademan می‌شود.

(پ) ممکن تا توانی دل خلق ریش و گر می‌کنی، می‌کنی بیخ خویش

(ت) «یک کنفرانس علمی در مورد حفاری چاههای نفت، در شهر شیراز برگزار می‌شود» یا «یک کنفرانس علمی در مورد حفاری چاههای نفت در شهر شیراز، برگزار می‌شود».

(ث) او چند غزل این شاعر جوان را خوب و بی‌اشکال خواند.

(ج) گفتمش باید بری نامم زیاد گفت آری می‌بری نامم زیاد

(ج) خواجه در ابریشم و ما در گلیم عاقبت ای دل همه یکسر گلیم



۲۲ تصاویر زیر با کدام یک از مطالب درس دوم ارتباط دارند؟

۱ انواع برتاب ماهواره

۳ با رد صلاحیت کاندیداها، تنها آقای خاموشی کاندید اتاق بازرگانی شد.

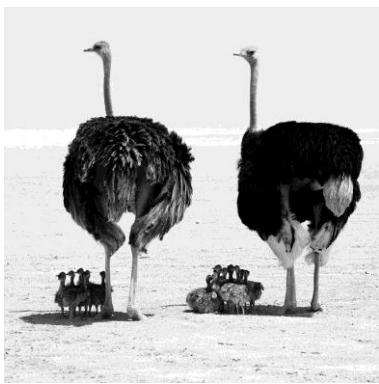


۵ تبلیغ روغن شفاف اویلا





۶ می‌توانی روی من حساب کنی!



زیر سایه پدر و مادر!

۷

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



۹

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

۱۰

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



او با ما همان‌گردکه...  
سیاست‌های آمریکا تغییر نمی‌کند  
 فقط چهره‌ها عوض می‌شوند

۱۱ پشم گرمه!



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

۱۲ تذکر: رونی نام یکی از بازیکنان سابق تیم منجستر است.



۱۳

۱۴ تذکر: گل نام یکی از انواع مواد مخدر است.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



۲۳. نوع مغالطات زیر را مشخص کنید:

(الف) زوج‌های جوان نباید دغدغه مسکن داشته باشند؛ مسکن به اندازه کافی و با قیمت مناسب در همه داروخانه‌ها موجود است.

۱۵

(ب) شما قول داده بودید که خط تلفن ما تا امروز وصل می‌شود، پس چرا تلفن ما هنوز کار نمی‌کند؟  
مسئول اداره مخابرات: خیر، ما گفتیم که تا امروز خط تلفن شما را می‌کشیم که کشیدیم، اما قولی درباره بهکار افتادن تلفن ندادیم!(پ) دکتر هراسان از اتاق عمل بیرون آمد و گفت: همراه مریبیض؟  
یکی از آن طرف راه رو داد زد: ۹۱۲۸۰۲.....!

ت) با «یاماها» جمله بساز:  
- شما قوی ترید یا ما ها؟

ث) گفته بودم که برایت نوشابه می‌خرم، خب راست گفتم، آب هم نوعی نوشابه است!

ج) تصور کن در طبقه نهم ساختمانی هستی و ساختمان دچار آتش‌سوزی می‌شود، چه کار می‌کنی؟  
- دست از تصور کردن بر می‌دارم!

ج) ما گفتیم کارخانه در حضور رئیس جمهور افتتاح شد، نگفتیم که به بهره‌برداری رسیدا!

ح) خواسته مردم این روستا ایجاد رفاه در اینجا است؛ رفاه بانک معتبری است؛ پس: خواسته مردم این روستا ایجاد بانک در اینجا است.

خ) من که گفتم بعد از ظهر می‌آیم! خُب ساعت ۹ شب هم بعد از «ظهر» است.

د) معلم: با «ایراد» جمله بساز.

- من می‌خواهم با دختر شما ازدواج کنم.

- معلم: این که ایراد نداره!

- خیلی ممنون، پس مبارک است!

ه) از خروس پرسیدند: مرغ چند حرف دارد؟ گفت: قربونش برم حرف نداره!

و) ماه رمضان سحر بیدار شد که روزه بگیرد.

- مگه سحر به سن تکلیف رسیده!

ز) تنها کسی که در زندگی به من گفت دوست دارم، یک مرد با مرام در باشگاه بود. ازش پرسیدم: داداش چند سیت دیگر داری؟ گفت: دو سیت دارم!

ژ) یکی رفت کاروشن نوبت گرفت. بهش گفتند چرا با ماشین نیامدی؟ گفت: راه نزدیک بود پیاده آمدم!

س) قلیه را به قاف کنند یا به غین؟

- قلیه را نه به قاف کنند و نه به غین، قلیه را به گوشت کنند! (عیید زاکانی)

ش) اگر طلبکاران زنگ زدند، من می‌روم در حیاط، بگو: «در خانه نیست».



۴۴. در تبلیغ‌های زیر از چه نکته‌ای استفاده شده است؟

۱ صدمین سال تاسیس شیرینی فروشی حاج خلیفه رهبر در شهر بزد




 ملی‌پوش باشیم  
ناسیس ۱۳۴۶

کتابکار

۲


 به باند ۴G مگی میین نت وصل شو!  
تاهابرابر دانلود سرعت  
فروش و پردازش اینترنت برسرعت TD-LTE


به کدام باند وصل؟

۳



این هود با هیچ «بو»ی شوکن ندارد!



این هود با هیچ «بو»ی شوکن ندارد!



این هود با هیچ «بو»ی شوکن ندارد!



۲۵. کد QR مقابل را با تلفن همراه خود اسکن کنید. در تصویر متوجه کی کند از کدام مغالطه استفاده شده است؟

### برگردیم سر خونه اول

۲۶. برخی از اصطلاحات تخصصی منطق، مشترک لفظی هستند. در عبارات زیر معنای کلمات مشخص شده را بیان کنید و بگویید کدام یک به معنای اصطلاحی است که در منطق به کار می‌رود؟

(الف) برای رانندگی تصدیق داری؟

(ب) تو هم حرف مرا تصدیق می‌کنی؟

(پ) تصدیق غیر از تصور است.

(ت) بیا که توبه ز لعل نگار و خنده جام

حکایتی است که عقلش نمی‌کند تصدیق

(ث) زهی تصور باطل زهی خیال محال

(ج) چنان تصور معشوق در خیال من است

که دیگرمن متصور نمی‌شود معقول

(چ) تاقدیس برای دیگر گفرایا تصور معلومی است.

۲۷. در عرف مردم، هنگامی که اصطلاحات زیر را به کار می‌برند، مراد آنها از «منطق» چیست؟

(الف) فلانی آدم بی‌منطقی است.

(ب) چه منطقی بر این علم حاکم است؟

۲۸. ارتباط درس دوم با هدف اصلی درس منطق چیست؟

۱۷

کتابکار

## خود را بیازمایید (۱)



## (درس اول و دوم)

۳۰. در عبارات زیر کدام مغالطه به کار رفته است؟ (به نحو مختصر توضیح دهید)

(الف) دبیر زیست: چرا نباید حیوانات نادر را شکار کنیم؟

- چون نادر ناراحت می‌شود!

(ب) خواندن آیة «إِنَّ اللَّهَ بِرِّيْءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ» به صورت «إِنَّ اللَّهَ بِرِّيْءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ»

(پ) ما ده سال است که فعالیت حزبی می‌کنیم.

- ولی حزب شما که پارسال اعلام موجودیت کرد!

بله، ولی ده سال است که کارهای مطالعاتی خود را شروع کرده‌ایم و مشغول «فعالیت» هستیم!

(ت) پارچه‌فروشی در حال فروش پارچه غیرپشمی بر ریش خود دست می‌کشد و می‌گفت: والله این از پشم است!

۳۱. با رسم دیاگرام و بر اساس تصور و تصدیق، دو بخش اصلی منطق را مشخص کنید.

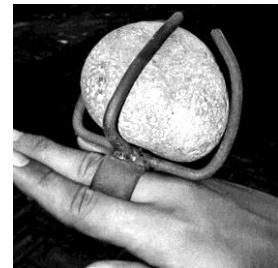
۳۲. جناس همسان و جناس ناهمسان در ادبیات با چه مبحثی در منطق ارتباط دارند؟ (با ذکر مثال به نحو مختصر توضیح دهید).

۳۳. تصاویر زیر با کدام مغالطه ارتباط دارند؟ (به نحو مختصر توضیح دهید)

۱ خبر فوری: علی دایی فوت کرد!



۲ میلیارد معروف انگشت سنگینی برای همسر خود خرید!



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

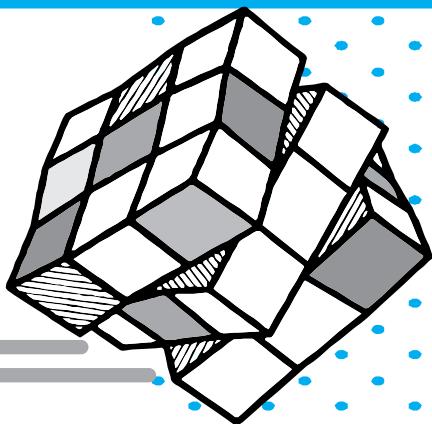
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

۳



با سخن‌آمده



## پاسخ تمرین‌های درس ۲

**۱۳.** گرمه در این شعر به اشتراک لفظ بر دو معنا به کار رفته است: **(۱)** گرمه که به دامنش زده بود و **(۲)** مشکل (گرمه کار)

**۱۴. (الف)** پروانه: **(۱)** نام یک فرد؛ **(۲)** نام یکی از حیوانات

**(ب)** شیر: **(۱)** شجاع؛ **(۲)** نام یکی از حیوانات

**(پ)** تار: **(۱)** تاریک و گرفته؛ **(۲)** یکی از آلات موسیقی

**۱۵. (الف)** دلالت التزامی (مراد از بادآورده، مالی است که بدون کوشش ناگهان به دست آمده است).

**(ب)** دلالت مطابقه (کل خانه خراب شده است).

**(پ)** دلالت تضمن (سقف خانه که بخشی از آن است چگه می‌کند).

**(ت)** دلالت تضمن (بخشی از خانه نیازمند تعمیرات جزئی است).

**(ث)** دلالت التزامی (مراد از گاوم زایید این است که دردرس بزرگی پیدا کرد).

**(ج)** اگر میوه درخت را جزئی از درخت بدانیم، دلالت تضمن است. اگر میوه را جزئی از درخت ندانیم و آن را لازمه درخت بدانیم، دلالت التزامی خواهد بود.

در این‌گونه از سوالات که در مورد پاسخ آنها اختلاف نظر وجود دارد، توضیح شما اهمیت زیادی دارد و دیگر بر اساس توضیح شما به شما نمره خواهد داد. زیرا این که میوه، جزء درخت است یا لازمه آن مربوط به علم

زیست شناسی است و لزومی ندارد که منطقدان بر تمامی مطالب علوم مختلف اشراف داشته باشد. اگر نگران کنکور هستید، باید بدانید که

سؤالاتی که دو پاسخ صحیح داشته باشند در کنکور داده نخواهند شد.

**۱۶. (ج)** دلالت التزامی است. زیرا رانتنه جزئی از خودرو نیست، گرچه در داخل خودرو می‌نشینند.

**۱۷. (الف)** تلویزیون خردید (دلالت مطابقی)، تلویزیون ما سوخت (دلالت تضمنی، بخشی از مدارهای آن یا صفحه نمایشگر آن خراب شد)؛ تلویزیون گفت که فردا تعطیل است (دلالت التزامی، گوینده خبر چنین گفته است و نه خود تلویزیون یا جزئی از آن).

**۱۸. (الف)** او سلاح به همراه داشت؛ او اصلاحگر اجتماعی بود.

**(ب)** کسی که قضاوت می‌کند آمد؛ جنگجو آمد.

**(پ)** خداوند امثال شما را زیاد کند؛ خداوند [کم] امثال شما را بشکند و شما را از میان ببرد.

**۱۹. (الف)** ارزن: **(۱)** ارزن (غذای پرنده‌گان)؛ **(۲)** اگر زنی

ماش: **(۱)** یکی از حبوبات (ماش)؛ **(۲)** ما اش (ما او را)

نخود: **(۱)** یکی از حبوبات (نخود)؛ **(۲)** نه خودش

برنجش مده: **(۱)** به او برج مده؛ **(۲)** به رنج مدهاش (او را رنج مده)

**۲۰. (الف)** این تمرین اهمیت توجه به شیوه نگارشی کلمات را نشان می‌دهد. متن قانون سال ۱۳۹۶ بدون ویرگول به مجلس ارسال شده بود. با گذاشتن ویرگول پس از دو کلمه مختلف، معانی متفاوتی از قانون به دست می‌آمد که بار مالی متفاوتی برای دولت و صندوق بازنیستگی به همراه داشت. عبارت قانون به صورت «در حکم حقوق، ثابت باقی بماند» و یا به صورت «در حکم حقوق ثابت، باقی بماند» قابل خواندن بود.

**۲۱. (الف)** مغالطة شیوه نگارشی کلمات: «چون عجله‌داری پس، فردا کار را تحويل خواهی داد» یا «چون عجله‌داری پس فردا» کار را تحويل خواهی داد».

**(ب)** مغالطة شیوه نگارشی کلمات: «چون دوست دارم» (دلم می‌خواهد) یا «چون دوست دارم» (به تو علاقمند هستم).

**(پ)** مغالطة شیوه نگارشی کلمات: «خانم» (زن) یا «خانم» (خان هستم).

## پاسخ تمرین‌های درس ۱

**۱.** منطق علمی است که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است. منطق دانان قوانین حاکم بر ذهن ما را کشف کرده‌اند و روش‌های جلوگیری از خطای اندیشه (مغالطات) را بیان کرده‌اند. منطق علمی ابزاری و کاربردی است که در خدمت سایر علوم قرار دارد و استفاده صحیح و به موقع از آن نیازمند کسب مهارت است. منطق در همه حیطه‌های زندگی ما کاربرد دارد.

**۲.** ابزاری بودن منطق به این معنا است که منطق در خدمت سایر علوم و دانش‌ها است و به تنهایی اطلاعات جدیدی در مورد عالم در اختیار ما قرار نمی‌دهد. کاربردی بودن منطق به این معنا است که استفاده و تبحر در منطق به تمرین و ممارست نیاز دارد.

**۳.** تشییه منطق به ترازو یا ترازو بتابی ناشی از خصوصیت ابزاری بودن آن است.

**۴.** به خطاهای ذهن در هنگام اندیشیدن و نتیجه‌گیری کردن مغالطه یا سفسطه می‌گویند. مغالطات همچون بیماری‌های ذهنی هستند منطق دانان آنها را شناسایی کرده و راه برحدربودن از آنها را نشان می‌دهند.

**۵.** **(الف)** نداشتن حضور ذهن در مورد مطالب منطقی؛ **(ب)** به کار نبردن منطق به دلیل نداشتن مهارت لازم؛ **(پ)** پیچیده و دشوار بودن استدلال‌ها و تعریف‌ها و عدم تشخیص قواعد مناسب منطقی در مورد آنها.

تصور	درختان باغ خشک شدند.
تصویر	تعزیف اسطلاب را نمی‌دانم.
تصویر	تصدیق
تصدیق	تصویر غیر از تصدیق است.
تصویر	تصدیق

**۶.** تعریف کردن به معنای استفاده از تصویرهای معلوم برای روشن کردن تصویرهای مجهول است. استدلال کردن به معنای استفاده از تصدیق‌های معلوم برای دست یافتن به تصدیق‌های مجهول است.

**۷.** **(الف)** استدلال؛ **(ب)** تعزیف؛ **(پ)** استدلال؛ **(ت)** تعزیف؛ **(ث)** استدلال

**۸.** **(الف)** مجهول؛ **(ب)** معلوم؛ **(پ)** معلوم؛ **(ت)** مجهول

درس اول:	منطق، ترازوی اندیشه
درس دوم:	لفظ و معنا
درس سوم:	مفهوم و مصادق
درس چهارم:	اقسام و شرایط تعزیف
درس پنجم:	اقسام استدلال استقرایی
درس ششم:	قضیه حملی
درس هفتم:	احکام قضایا
درس هشتم:	قياس اقتراضی
درس نهم:	قضیه شرطی و قیاس استثنایی
درس دهم:	سنجهشگری در تفکر

**۹.** **(الف)** غلط؛ **(ب)** صحیح؛ **(پ)** صحیح؛ **(ت)** غلط

**۱۰.** **(الف)** تعزیف؛ **(ب)** استدلال؛ **(پ)** تعزیف - استدلال؛ **(ت)** تصویر - تصدیق

**۲۳.** الف) مغالطة شیوه نگارشی کلمات در کلمه «مسکن»: ۱) مسکن به معنای خانه؛ ۲) مسکن به معنای داروی تسکین بخش (چون نحوه خواندن کلمات متفاوت است، مغالطة شیوه نگارشی کلمات است و با وجود ظاهر شبیه به هم کلمات، مغالطة اشتراک لفظ نیست).

ب) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در کلمه «وصل کردن»: ۱) به دلالت مطابقی: متصل کردن سیم تلفن؛ ۲) به دلالت التزامی: به کار افتادن تلفن.

پ) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «همراه»: ۱) کسی که همراه مریض است؛ ۲) تلفن همراه.

ت) مغالطة شیوه نگارشی کلمات در کلمه «یاماها»: ۱) «یاماها» (نام یک شرکت رژیانی)؛ ۲) «یا ما ها» (یا این که ما)

ث) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در کلمه «نوشایه»: ۱) به دلالت مطابقی: آب گوارا (نوش آب)؛ ۲) به دلالت التزامی: نوعی نوشیدنی گازدار.

ج) میان تصور آتش سوزی که مربوط به ذهن است با مصدق آتشی سوزی که مربوط به خارج است خلط کرده است.

ج) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در کلمه «افتتاح شدن»: ۱) به دلالت مطابقی: باز شدن؛ ۲) به دلالت التزامی: به بهره برداری رسیدن.

ح) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «رفاه»: ۱) نام یک بانک (بانک رفاه کارگران)؛ ۲) آسایش و راحتی

خ) مغالطة تأکید بر معنای ظاهری کلمات در کلمه «بعداز ظهر»: ۱) به دلالت مطابقی: پس از ساعت ۱۲ ظهر تا آخر شب (= پس از ظهر)؛ ۲) به دلالت التزامی: بین ساعت ۱۲ تا ۱۶ (بعد از ظهر و پیش از عصر).

د) مغالطة ابهام در مرجع ضمیر «این»: ۱) این جمله دارای لفظ «ایراد» نیست؛ ۲) این کار (ازدواج با دختر من) ایراد ندارد.

ذ) میان لفظ مرغ که مربوط به زبان است با مصدق مرغ که مربوط به خارج است خلط کرده است.

ر) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «سحر»: ۱) نام یک فرد؛ ۲) سحرگاه (هنگام اذان صبح)

ز) مغالطة شیوه نگارشی کلمات در عبارت «دوست دارم»: ۱) دوست دار؛ ۲) دو تا سیت دیگر دارم.

ب) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «با»: ۱) به همراه ماشین؛ ۲) به وسیله ماشین  
س) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «کردن»: ۱) کردن یعنی نوشتن؛ ۲) کردن یعنی ساختن (هم‌چنین میان لفظ غلیه که مربوط به زبان است با مصدق آن که مربوط به خارج است خلط شده است).

ش) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در کلمه «در خانه نیست»: ۱) به دلالت مطابقی: داخل فضای خانه نیست؛ ۲) به دلالت التزامی: در دسترس نیست.

**۲۴.** ۱) اشتراک لفظ در کلمه «شیرینی»: ۱) صد سال به خوبی و خوشی گذشت، ۲) صد سال به شیرینی پختن گذشت.

۲) اشتراک لفظ در کلمه «ملی پوش»: ۱) ملی نام یک شرکت کفش فروشی است (جنس بازارک «ملی» به پا نمی‌یابیم)؛ ۲) ملی یعنی ایرانی (اجناس ایرانی استفاده نمی‌کنند).

۳) اشتراک لفظ در کلمه «باند»: ۱) باند یعنی دسته و گروه (عضو کدام دسته و گروه هستی؟)؛ ۲) باند و کانال اینترنتی (از اینترنت کدام شرکت استفاده می‌کنی؟)

**۲۵.** هود باید مصدق خارجی «بو» را از میان ببرد، اما چون با هیچ بوسیه شوکی ندارد! حتی لفظ «بو» را هم از میان برد است و کلمات «بوقلمون» و «سمبوسه» و «بورانی» را ناقص کرده است!

**۲۶.** مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «اپل»: ۱) مدل نوعی تلفن همراه؛ ۲) شش عدد سیب.

**۲۱.** الف) شیوه نگارشی کلمات: «خر، گوش دار» یا «خرگوش دار»  
ب) ابهام در مرجع ضمیر: مراد از مرجع ضمیر «او» مشخص نیست: «حسن شادمان می‌شود» یا «کسی که حسن را می‌بیند شادمان می‌شود؟»

پ) شیوه نگارشی کلمات: «می‌کنی» یا «می‌کنی»

ت) شیوه نگارشی کلمات: ۱) کنفرانس در مورد چاههای نفت کشور است و در شهر شیراز برگزار می‌شود؛ ۲) کنفرانس در مورد چاههای نفت شیراز است.

ث) اشتراک لفظ: ۱) او چند غزل از اشعار این شاعر جوان را به زیبایی قرات کرد» یا «او چند غزل از این شاعر جوان را غزل‌های خوب و بدون اشکال ادبی داشت.»

ج) شیوه نگارشی کلمات: «زیاد» (بسیار) یا «زیاد» (از یاد)

ج) شیوه نگارشی کلمات: «گلیم» (نوعی زیرانداز شبیه فرش) یا «گل هستیم؟ (توجه کنید که این مورد جناس مرکب است که جزء شیوه نگارشی کلمات به شمار می‌آید و با جناس همسان که جزو اشتراک لفظ است متفاوت است).

**۲۲.** تصویر (۱) اشتراک لفظ در کلمه «ماهواره»: ۱) پرتاب ماهواره فضایی به طرف آسمان؛ ۲) پرتاب بشقاب (دیش) ماهواره به طرف زمین.

تصویر (۲) ابهام در مرجع ضمیر «این»: ۱) این قاب تلویزیون کیفیت دارد؛ ۲) این قاب تبلیغاتی حاوی مارک باکیفیت است.  
تصویر (۳) اشتراک لفظ در کلمه «خاموشی»: ۱) اسم شخصی که رئیس اتاق بازگانی شده است (با ردة صلاحیت‌ها، آقای خاموشی بدن رقیب شد و پیش‌اپیش در اتاق بازگانی شیپور پیروزی نواخت)؛ ۲) تاریکی (با ردة صلاحیت‌ها، اتاق بازگانی خاموش و تاریک شد).

تصویر (۴) اشتراک لفظ در حرف «بای»: ۱) صحابه شما به همراه ماست؛ ۲) صحابه شما بر عهده ماست (شرکت ما شیر و ماست و پنیر و خامه و ... دارد). همچنین شیوه نگارشی کلمات در کلمه «ماست»: ۱) ماست (یکی از لبنیات)؛ ۲) ما است

تصویر (۵) توسل به معنای ظاهری کلمات در کلمه «شفاف»: ۱) شفاف به دلالت مطابقی در عبارت «روغن سرخ کردن شفاف اویلا» به کار رفته است: روغن مادر و مانع عبور نور نیست؛ ۲) شفاف به دلالت التزامی در عبارت «ما با شما شفافیم» به کار رفته است: ما واقعیت را به شما می‌گوییم.

تصویر (۶) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در عبارت «روی کسی حساب کردن»: ۱) به دلالت مطابقی: روی بدن او محاسبه کردن؛ ۲) به دلالت التزامی: به کمک کسی اعتماد داشتن.

تصویر (۷) توسل به معنای ظاهری کلمات در عبارت «زیر سایه کسی بودن»: ۱) به دلالت مطابقی: زیر سایه پدر و مادر ایستادن تا آفتاب به آنها نخورد؛ ۲) به دلالت التزامی: تحت حمایت پدر و مادر بودن.

تصویر (۸) اشتراک لفظ در کلمه «مامان»: ۱) نام رستوران «غذای مامان» است؛ ۲) رستورانی که «غذای مامان» شما را دارد! (با غذای خانگی دارد).

تصویر (۹) توسل به معنای ظاهری کلمات در عبارت «تو هم شیر شدی»: ۱) به دلالت مطابقی: شیر خوارکی؛ ۲) به دلالت التزامی: جسور شدمای و قیمت بالا رفته است.

تصویر (۱۰) شیوه نگارشی کلمات در کلمه «اویاما»: ۱) «اویاما» (نام یکی از رئیس جمهورهای آمریکا)؛ ۲) «او ما»

تصویر (۱۱) توسل به معنای ظاهری کلمات در عبارت «پشتیم گرمه»: ۱) به دلالت مطابقی: با ایران رادیاتور پشت ما در اتاق گرم شده است؛ ۲) به دلالت التزامی: به ایران رادیاتور اعتماد داریم.

تصویر (۱۲) شیوه نگارشی کلمات در عبارت «بیرونی»: ۱) «بیرونی» منسوب به مکانی که ابوریحان اهل آنجا بوده است؛ ۲) (بدون رونی) (رونی نام بازیگر فوتیال است).

تصویر (۱۳) مغالطة توسل به معنای ظاهری کلمات در عبارت «برای ناهار بریم بیرون»: ۱) به دلالت مطابقی: به حیاط رفتن هم بیرون خانه است؛ ۲) به دلالت التزامی: برای ناهار به رستوران برویم.

تصویر (۱۴) مغالطة اشتراک لفظ در کلمه «گل»: ۱) گل و گیاه؛ ۲) نام یکی از مواد مخدّر.