# مقدمهٔ ناشر

درسپک، یک مدرسهٔ همراه است که کلیهٔ دروس را در یک پک با ویژگیهای زیر در اختیار شما دانشآموزان عزیز قرار میدهد:

- ایستگاه آموزش: آموزش مفاهیم و نکات درسی به صورت جامع، مختصر و نموداری، همراه با تأکیدهای لازم و تذکرات مفید و کاربردی برای هر درس.
- 🛂 پاسخ: ارائهٔ پاسخهای دقیق و کامل به همهٔ پرسشها، فعالیتها، تمرینها و... هر یک از دروس بهترتیب کتاب درسی.
- تا ایستگاه سنجش: ارائهٔ نمونه سؤال، منطبق بر مفاهیم کتاب درسی و فضای آموزشی به همراه پاسخ آن برای هر فصل، درس یا گفتار و... جهت سنجش آموختههای شما دانشآموزان عزیز.
- 🔁 نمونه سؤال: ارائهٔ دو نمونه سؤال کامل در هر درس منطبق با بارمبندی آموزش و پرورش برای نوبت اول و نوبت پایانی همراه با پاسخ تشریحی و جامع.
  - ضمناً دو ویژگی اختصاصی این مجموعه عبارتاند از:
- 💵 رنگی بودن کتاب: این ویژگی با ایجاد تنوع مناسب در فضای مطالعه مانع بروز یکنواختی و خستگی میشود و به مطالعهٔ شما انسجام و سرعت میبخشد.
- 🖸 تطابق با فرمت کتابهای درسی: مطابقت فرمت فعالیتها، پرسشها و... هر درس که موجب انس بیشتر شما با کتاب درسی شده و بیگانگی با کتاب درسی را از بین خواهد برد.

	مؤلفان
آیدا پارسپور	فارسی
آیدا پارسپور	نگارش
سید مرتضی هاشمیپور، علی رمضانپور	عربی
کتایون ملکی، سحر سلیمانزاده	رياضي
فاطمه رضایی، اعظم علیآبادی، علیرضا اوسطی	علوم تجربي
محسن نصراللهي	انگلیسی
فريبا طاهري	پیامهای آسمان
ابراهیم دانشمند	مطالعات اجتماعي
فريبا طاهرى	آموزش قرآن
عليرضا شجاعى	کار و فناوری
شهره قربانی	تفکر و سبک زندگی

گروه ویراستاران: مرضیه فلاحتیان، سیده پرویـن حیاتالغیـب، مرجـان نژادایـران، سیده زهـرا سیدقاسـم، صبـا عبدی، فاطمه حسینی روزبهانی، نگین رستمی کیا، کبری مهدیخانی



# فهرست

۸۱	درس چهارم: کوچکتر کردن موضوع	فارسی
۸۴	درس پنجم: بندهای بخش میانی (بدنه)	ستایش: یاد تو
۸۶	درس ششم: جملة موضوع	فصل ۱: زیبایی آفرینش
۸۸	درس هفتم: راهی برای نظم دادن به	درس اوّل: زنگ آفرینش
۹۰	درس هشتم: روشی برای نوشتن دربارة	درس دوم: چشمهٔ معرفت
۹۳	نمونه آزمون نوبت اوّل	فصل ٢: شكفتن
9۴	نمونه آزمون پایانی	درس سوم: نسل آیندهساز
		درس چهارم: با بهاری که میرسد از راه
	عربى	فصل آزاد: ادبیات بومی (۱)
	الدِّرسُ الْأُوَّلُ (قيمَةُ الْعِلْمِ، نورُ الْكَلامِ و كَنْزُ الْكُنوزِ)	درس پنجم: درس آزاد
1.8(	الدِّرسُ الثَّاني (جَواهِرُ الْكَلامِ، كُنوزُ الْحِكَمِ، كَنْزُ النَّصيحَةِ و	فصل ۳: سَبِکِ زندگی
IFF	الدَّرسُ الثَّالثُ (حِوارٌ يَيْنَ وَلَدَينٍ)	درس ششم: قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟ ۲۸
۱۲۶	الدَّرسُ الرّابِعُ (في السّوقِ)	درس هفتم: علم زندگانی
۱۳۲	الدَّرسُ الْخامِسُ (الْجُمَلاتُ الذَّهَبيَّةُ)	درس هشتم: زندگی همین لحظههاست
۱۳۶	الدَّرسُ السّادِسُ (في الْحُدودِ)	فصل ۴: نامها و یادها
۱۴۰	الدَّرسُ السّابِعُ (الْأُ سْرَهُ النّاجِحَةُ)	درس نهم: نصيحت امام(قدس سره)، شوق خواندن ٣٨
۱۴۵	الدِّرسُ الثَّامِنُ (زينَةُ الْباطِنِ)	درس دهم: کلاس ادبیات، مرواریدی در صدف
10	الدَّرسُ التَّاسِعُ (الْإِخْلاصُ فَي الْعَمَلِ)	درس یازدهم: عهد و پیمان، عشق به مردم
۱۵۵	الدِّرسُ الْعاشِرُ (الْأَيَّامُ وَ الْفُصولُ وَ الْأَلْوانُ)	فصل ۵: اسلام و انقلاب اسلامی
	نمونه آزمون نوبت اوّل	درس دوازدهم: خدماتِ متقابل اسلام و ایران ۴۸
	نمونه آزمون پایانی	درس سيزدهم: اُسوهٔ نيكو
		درس چهاردهم: امام خمینی(قدس سره)
	ریاضی	فصل آزاد: ادبیات بومی (۲)
188	فصل ۱: راهبردهای حل مسئله	درس پانزدهم: درس آزاد
MY	فصل ۲: عددهای صحیح	
۲۰۲	فصل ۳: جبر و معادله	درس شانزدهم: آدم آهنی و شاپرک
YYY	فصل ۴: هندسه و استدلال	درس هفدم: ما ميتوانيم
	فصل ۵: شمارندهها و اعداد اول	نيايش
۲۶۰	فصل ۶: سطح و حجم	نمونه آزمون نوبت اوّل
۲۸۰	فصل ٧: توان و جذر	نمونه آزمون پایانی
۳۰۰	فصل ۸: بردار و مختصات	نگارش
۳۱۵	فصل ٩: آمار و احتمال	درس اوّل: نقشهٔ نوشتن
۳۳۲.	نمونه آزمون نوبت اوّل	درس دوم: بخشهای نوشته
	نمونه آزمون پایانی	درس حوم. بحسسی توسیه

درس سوم: طبقهبندی موضوع ....





### مطالعات اجتماعي

	- 10 <sup>1</sup> 元 : : : : : : : : : : : : : : : : : : :
۵۳۲	فصل ۱: حقوق و مسئولیتهای ما
۵۳۲	درس اول: من حق دارم
۵۳۴	درس دوم: من مسئول هستم
۵۳۷	فصل ٢: قانون
۵۳۷	درس سوم: چرا به مقررات و قوانین نیاز داریم؟
۵۴۰	درس چهارم: قانونگذاری
۵۴۲	فصل ٣: مقابله با حوادث
۵۴۲	<b>درس پنجم:</b> همدلی و همیاری در حوادث
ልዮዮ	درس ششم: بیمه و مقابله با حوادث
ልዮ۶	فصل ۴: تولید، توزیع، مصرف
۵۴۶	درس هفتم: تولید و توزیع
۵۵۰	درس هشتم: مصرف
۵۵۳	فصل ۵: محیط زندگی خود را بشناسیم
۵۵۳	درس نهم: من کجا زندگی میکنم؟
۵۵۶	درس دهم: ایران، خانهٔ ما
۵۶۱	فصل ۶: از زیستگاههای ایران حفاظت کنیم
۵۶۱	درس یازدهم: تنوّع آبوهوای ایران
۵۶۵	درس دوازدهم: حفاظت از زیستگاههای ایران
۵۶۹	فصل ۷: جمعیت و منابع
۵۶۹	درس سيزدهم: جمعيت ايران
۵۷۲	درس چهاردهم: منابع آب و خاک
۵۸۰	فصل ۸: گردشگری در ایران
۵۸۰	درس پانزدهم: گردشگری چیست؟
۵۸۳	درس شانزدهم: جاذبههای گردشگری ایران
۵۸۷	فصل ۹: سرزمین ما، کاوش در گذشتههای دور
۵۸۷	درس هفدهم: میراث فرهنگی و تاریخ
۹۸۵	درس هجدهم: قديمي ترين سكونتگاههاي ايران
۵۹۵	فصل ۱۰: شکلگیری امپراتوریهای بزرگ در
۵۹۵	درس نوزدهم: آریاییها و تشکیل حکومتهای
۵۹۹	درس بیستم: امپراتوریهای ایران باستان
۶۰۳	فصل ۱۱: اوضاع اجتماعی ۔ اقتصادی ایران باستان
۶۰۳	درس بیست و یکم: اوضاع اجتماعی ایران باستان
نان ۶۰۶	درس بیست و دوم: اوضاع اقتصادی در ایران باست
۶۰۹	فصل ۱۲: فرهنگ و تمدن ایران باستان
ر ۶۰۹	درس بیست و سوم: عقاید و سبک زندگی مردم د
	درس بیست و چهارم: دانش و هنر در ایران باستار
۶۱۶	نمونه آزمون نوبت اوّل
۶۱۸	نمونه آزمون باباني

# علوم تجربى

بخش ۱: علوم و ابزارهای ان
فصل اوّل: تفكر و تجربه
<b>فصل دوم:</b> اندازهگیری در علوم و
<b>بخش ۲:</b> مواد در زندگی ما
<b>فصل سوم: ا</b> تمها، الفباي مواد
فصل چهارم: موادّ پیرامون ما
بخش ۳: منابع خدادادی در خدمت ما
فصل پنجم: از معدن تا خانه
فصل ششم: سفر آب روی زمین
فصل هفتم: سفر آب درون زمین
بخش ۴: انرژی نیاز همیشه
فصل هشتم: انرژی و تبدیلهای آن
فصل نهم: منابع انرژی
<b>فصل دهم:</b> گرما و بهینهسازی مصرفانرژی
بخش ۵: دنیای درون من
<b>فصل یازدهم:</b> یاخته و سازمانبندی آن
فصل دوازدهم: سفرهٔ سلامت
فصل سيزدهم: سفر غذا
<b>فصل چهاردهم:</b> گردش مواد
فصل پانزدهم: تبادل با محیط
نمونه آزمون نوبت اوّل
نمونه آزمون پایانی

# انگلیسی

FFF	welcome
FF9	درس ۱: My Name
۴۵۸	درس ۲: My Classmates
FF9	درس ۳: My Age
FVV	درس ۴: My Family
FAF	درس ۵: My Appearance
۴۹۵	درس ۶: My House
۵۰۵	درس ۲: My Address
۵۱۵	درس ۸: My Favorite Food
۵۲۷	نمونه آزمون نوبت اوّل
۵۲۹	نمونه آزمون پایانی





### 

# کار و فناوری پودمان ۱: نوآوری و فناوری ۹۶۶ پودمان ۲: کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات ۷۰۳ پودمان ۳: جستوجو و جمعآوری اطلاعات ۷۱۲ پودمان ۴: مستندسازی ۷۱۲ پودمان ۵: کسب و کار ۷۱۹ پودمان ۶: نقشه کشی ۷۲۱ پودمان ۷: کار با چوب ۷۲۱ پودمان ۸: اشتراک گذاری اطلاعات ۷۲۲ پودمان ۹: پرورش و نگهداری اطلاعات ۷۲۲ پودمان ۱۰: پوشاک ۷۲۸ پودمان ۱۱: خوراک ۷۳۰ نمونه آزمون نوبت اوّل ۷۳۵ نمونه آزمون پایانی ۷۳۶

V۳A	بخش ١: فعّاليتهاى الزامى نوبت اوّل
VFF	بخش ٢: فعّاليتهاى الزامى نوبت اوّل
V۵۵	بخش٣: فعّاليتهاي الزامي نوبت دوم
٧۶٠	<b>بخش ۴:</b> فعّالیتهای الزامی نوبت دوم
V۶9	بخش ۵: فعّالیتهای انتخابی
٧٧۵	بخش ۶: فعّالیتهای انتخابی
٧٨٠	نمونه آزمون نوبت اوّل
VA•	ئمونه آزمون پایانی

تفک ه سبک زندگ

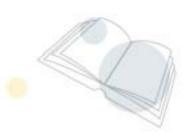
# پیامهای آسمان

0

7FF	قصل ۱: حداشناسی
5YY	درس اوّل: بینای مهربان
۶۲۳	درس دوم: استعانت از خداوند
8Y8	فصل ۲: معاد
۶۲۶	درس سوم: تلخ یا شیرین
۶۲۸	درس چهارم: عبور آسان
۶۳۰	فصل ۳: راهنماشناسی
۶۳۰	درس پنجم: پِیامبر رحمت
۶۳۱	<b>درس ششم:</b> اُسوهٔ فداکاری و عدالت
۶۳۴	درس هفتم: برترین بانو
۶۳۶	فصل ۴: راه و توشه
۶۳۶	درس هشتم: افتخار بندگی
<b>۶</b> ۳۸	درس نهم: به سوی پاکی
۶۴۰	درس دهم: ستون دین
5FY	درس یازدهم: نماز جماعت
5FF	فصل ۵: اخلاق
5FF	درس دوازدهم: نشان عزّت
5F5	<b>درس سیزدهم:</b> بر بال فرشتگان
۶۴۸	درس چهاردهم: کمال همنشین
۶۵۰	<b>درس پانزدهم:</b> مزدوران شیطان
۶۵۳	نمونه آزمون نوبت اوّل
۶۵۶	نمونه آزمون پایانی

# آموزش قرآن

۶۶	درس اوّلدرس اوّل
99°	درس دوم
999	درس سوم
99A	درس چهارم
FV1	درس پنجم
5VF	درس ششم
FVV	درس هفتم
FV9	درس هشتم









# کلاس ادبیات، مرواریدی در صدف، زندگی حسابی، فرزند صابح انقلاب

### ایستگاه آموزش

### نيما يوشيج

- \_ نام اصلی او علی اسفندیاری است و به «پدر شعر نو» شهرت دارد.
- \_\_ تولد: ۱۲۷۶ هـ.ش در يوش (مازندران)، درگذشت: ۱۳۳۸ هـ.ش
  - \_\_ آثار: افسانه، ای شب، قصّهٔ رنگ پریده
- ـ با بهرهگیری از عناصر طبیعت و با بیانی رمزگونه به ترسیم جامعهٔ خود پرداخته است.
  - ــ معلّم او به نام «نظام وفا» در شاعریاش نقش داشت.



### سعيد كاظمى آشتياني

- دکترای رشتهٔ علوم تشریحی از دانشگاه تربیت مدرًس
  - \_ تولد: ۱۳۴۰ ه.ش، درگذشت: ۱۳۸۴ ه.ش
- ـ او موفقیتهایی در عرصهٔ طب، علوم زیستی و... کسب کرد.

- مهم ترین جزء جمله است.
- \_ یکی از ویژگیهای آن «زمان» است.
- \_ ماضى: فعلى كه به زمان گذشته اشاره مىكند؛ مانند «رفت».
- \_ مضارع: فعلى كه به زمان حال اشاره ميكند؛ مانند «ميرود».
- \_ مستقبل: فعلى كه به زمان آينده اشاره مىكند؛ مانند «خواهد رفت».

### قطعيه

- \_ یکی از قالبهای شعر فارسی است.
- \_ در آن به پند و اندرز و مسائل اخلاقی میپردازند.
  - \_ مصراعهای دوم همهٔ ابیات آن همقافیه است.

🐼 کلمهٔ «فَراغ» به معنی آسودگی و کلمهٔ «فِراق» به معنی جدایی است. در هنگام نوشتن با توجه به معنای جمله، شکل درست کلمه را استفاده کنید.

### ●معنى واژه ها و اصطلاحات

آرمیدن: آرام گرفتن، آسودگی بيندوزد: ذخيره كند پروا: ترس، بیم و هراس يلنگافكن: نيرومند چمیدن: نرم و آهسته و با ناز راه رفتن چيره: غالب رزق: خوراک و روزی، غذا زال: پیرزن، سفیدمو شاعره: شاعرزن عجوز: پيرزن

### فراغت: آسودگی، آسایش

كوشا: ساعى، تلاشگر

لحن: آواز، صدا، ایجاد حالتی در خواندن متن

مشاعره: مسابقهٔ شعرخوانی، از بر خواندن شعر در موضوعهای مشخّص یا خواندن بیتهایی که با حرفی معيّن آغاز شوند.

معظم: بزرگ

مُلک: بزرگی، پادشاهی، عظمت

نوابغ: ج نابغه، تیزهوشان نوید: مژده، خبر خوش

نیرزد: ارزش ندارد

٣. أَدَبُ الْمَرْءِ، خَيْرٌ مِنْ ذَهَبِهِ. رسولُ الله عَنْ ادب مرد (انسان) بهتراز طلای (ثروت) اوست. ادب مرد مرد بهتر از طلای او

هاتان بنتان.

این دو، دختر هستند.

هاتانِ الْبِنْتانِ، نَظيفَتانِ.

این دو دختر، پاکیزهاند.

هُما سَعيدةٌ وَ حَميدةٌ.

۴. الدَّهْرُ يَومانِ؛ يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ. الْإِمامُ عليَّ ﷺ روزگار دو روز است؛ روزی به سود تو و روزی به زیان توست. روزگار دو روز روز روز برای تو و روز برتو

هٰذانِ هٰذانِ ابن دو (مؤنّث) ابن دو (مؤنّث)



هذان و لَدان. این دو، پسرهستند. هٰذانِ الْوَلَدانِ، نَظیفانِ. این دو پسر، پاکیزهاند. هُما سَعیدٌ وَ حَمیدٌ. آن دو، سعید و حمید هستند.



هٰذانِ گُرسیّانِ. این دو، صندلی هستند. هٰذانِ الْگُرسیّانِ، خَشَبیّانِ. این دو صندلی، چوبیاند.



هاتانِ وَرْدَتانِ. این دو، گل هستند. هاتانِ الْوَرْدَتانِ، جَمیلَتانِ. این دو گل، زیبا هستند.

صفحة ١٩

# ان دو، سعیده و حمیده هستند.

## ألتَّمارين

١ 🔷 اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّلُ:

جاهای خالی را با کلمات داده شده پر کنید؛ سپس جمله ها را ترجمه کنید.

(وَلَدٌ \_ وَلَدانِ \_ بِنْتٌ \_ بِنْتانِ) پسر دوپسر دختر دودختر



هاتانِ بِنْتانِ مُحَجَّبَتانِ. این دو، دخترانی با حجاب هستند. هُما فَریدَةٌ وَ حَمیدَةً. آن دو، فریده و

حمیده هستند.

هٰذِهِ بنْتٌ مُحَجِّبَةٌ. این دختر، دختری با حجاب است. هی سعیدةٌ. او سعیده است.



هٰذا ولَدٌ مُؤَدَّبُ. این پسری مؤدّب است. هُوَ سَعیدٌ. او سعید است.



این دو، پسران مؤدّبی هستند. هُما فَریدٌ وَ حمیدٌ. آن دو، فرید و حمید هستند.



### ﴾ اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

ٱلْمُعْجَمِ: وارُهنامه

أَكْبَر	بزرگ تر	جَمَعَ جَمَعْتُما	جمع کرد، جمع کردید «مثنّی»	لِأَنَّ	زیرا، برای اینکه
أَيُّها	ای «برای مذکّر»	حارّ	گرم ≠ بارِد	مُساعَدَة	کمک
أَيُّتُها	ای «برای مؤنّث»	زَوجَة	همسر	مَمْلوءُ بِ	پُراز
بِ	به وسيلهُ، با	سَمَحَ لِ	اجازه داد به		
بَدَأَ بِ	شروع کرد به	كيمياء	شيمى		

### الْأُسْرَةُ النَّاجِحَةُ خانوادهُ موفَق

اَلسَّيْدُ زارِعي فَلَاحٌ و زَوْجَتُهُ فَلَاحةٌ. هُما ساكِنانِ مَعَ أُولادِهِما في قَريَةٍ. عارِفٌ أَكبَرُ مِنَ الْأَخُويْنِ وَسُمِيةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْأَخُويْنِ وَسُمِيةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْأَخُويْنِ وَسَمِيه بَرْكَتَر از اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

حِوارٌ بَیْنَ الْوالِدِ وَ الْأَوْلادِ گفتوگو میان پدر و پسران گفتوگویی میان پدر و پسران

> اَلُوالِد: أَيْنَ ذَهَبْتَ يا عارِفُ؟ پدر: «ای عارف، کجا رفتی؟» پدر: «ای عارف، کجا رفتی؟»

اَلْوالِد: كَیْفَ رَجَعْتُما یا صادِقُ وَ یا حامِدُ؟ پدر چگونه بازگشتید ای صادق و ای حامد پدر: «ای صادق و ای حامد، چگونه بازگشتید؟»

> اَلُوالِد: لِماذَا ذَهَبْتُمْ أَيُّهَا الْأَوْلادُ؟ يدر چرا رفتيد ای پسران پدر: «ای پسران، چرا رفتيد؟»

عارف: إلىٰ بَيْتِ الْجَدِّ وَ الْجَدِّةِ مَعَ صادِقٍ وَ حامِدٍ.
عارف به خانه پدريزرگ و مادريزرگ همراه صادق و حامد
عارف: «همراه صادق و حامد به خانهٔ پدريزرگ و مادريزرگ»

أَلْأَخُوانِ: بِالسِّيَارَةِ. دوبرادر باماشين دوبرادر: «باماشين»

اَلْإِخُوَة: لِمُساعَدَةِ برادران برای کمک پدربزرگمان برادران: «برای کمک به پدربزرگمان»

# جوارٌ بَیْنَ الْوالِدَةِ وَ الْبَناتِ گفتوگو میان مادر و دختران گفتوگویی میان مادر و دختران

سُمَيَّة: إلىٰ بَيْتِ الْجَدِّ وَ الْجَدَّةِ مَعَ شَيْماءَ وَ نَرْجِسَ.

سمیه به خانه پدربزرگ و مادربزرگ همراه شیما و نرگس
سمیه: «همراه شیما و نرگس به خانهٔ پدربزرگ و مادربزرگ»

اَلْوالِدَة: أَيْنَ ذَهَبْتِ يا سُمَيَّةُ؟
مادر كجا رفتى اى سميه
مادر: «اى سميه، كجا رفتى؟»



### برای به دست آوردن جذر تقریبی عددها به ترتیب زیر عمل می کنیم

- 🕦 ابتدا می بینیم که عدد، بین کدام دو عددِ مربع کامل قرار دارد.
  - 🕜 سپس مشخص میکنیم به کدامیک از آنها نزدیک تر است.
    - 😙 از عدد نزدیک تر جذر می گیریم.
- 🕜 به عدد به دست آمده یک دهم یک دهم اضافه می کنیم و مجذور این عددها را به دست می آوریم.
  - 💪 این کار را تا جایی ادامه می دهیم که نزدیک ترین عدد به مجذور موردنظر را پیدا کنیم.
    - 🤣 جذر عدد نهایی، مقدار تقریبی خواسته شده است.

### ش مقدار تقریبی ۱۷√ را به دست آورید.

 $\sqrt{18} = 4$  عدد ۱۷ بین دو عدد مجذور کامل ۱۶ و ۲۵ قرار دارد. چون به ۱۶ نزدیک تراست، مجذور عددهای بعد از

عدد	۴	4/1	4/4
مجذور	18	18/11	17/94

 $\sqrt{17} \simeq 4/1$  از آنجایی که ۱۹/۸۱ به ۱۷ نزدیک تر است، داریم: ۱/۴ میرانجایی که

$$\sqrt{a} + \sqrt{b} \neq \sqrt{a+b}$$

$$\sqrt{a} - \sqrt{b} \neq \sqrt{a - b}$$

را بهدست مى آوريم:

$$\underbrace{\frac{\sqrt{9} + \sqrt{7}}{7}}_{\Delta} \neq \underbrace{\frac{\sqrt{9 + 7}}{\sqrt{17}}}_{\Delta}$$

 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{ab}$ 

$$\frac{\sqrt{9} - \sqrt{7}}{7} \neq \frac{\sqrt{9 - 7}}{\sqrt{5} \approx 7/7}$$

$$\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$$

$$\underbrace{\frac{\sqrt{q}}{r} \times \frac{\sqrt{r}}{r}}_{s} = \underbrace{\sqrt{q \times r}}_{s}$$

$$\frac{r}{r} \left\{ r \left\{ \frac{\sqrt{q}}{r \left\{ \sqrt{r} \right\}} = \sqrt{\frac{q}{r}} \right\} \frac{r}{r} \right\}$$

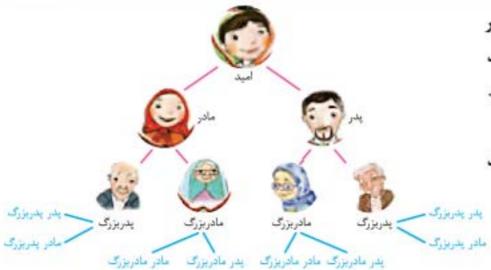
مثلال

de la compo

• خوب است برای انجام راحت تر محاسبات، عددهای جدول زیر را به خاطر بسپارید:

عدد	١	۲	٣	۴	۵	۶	٧	٨	٩	١.	11	17	۱۳	14	۱۵	18	17	١٨	19	۲.
مجذور کامل	١	۴	٩	18	۲۵	٣۶	49	54	۸۱	١	171	144	159	198	770	408	449	474	<b>751</b>	۴۰۰

### ● فعالیت



۱- امید میداند که نوهٔ چهار نفر است. این چهار نفر پدربزرگها و مادربزرگهای امیدند. او میخواهد بداند که نتیجهٔ چند نفر است؟ (به فرزند نوه، نتیجه میگویند). امید برای پاسخ سؤال خود شکل مقابل را کشید.

الف) شکل را کامل کنید و با استفاده از آن بگویید که امید نتیجهٔ چند نفر است؟

ونتيجهٔ ۸ نفراست.

١		الف) یک منشور سه پهلو رسم کنید. ب) دید از راست و بالای شکل مقابل را رسم کنید.										
1/۵	حاصل عبارتهای زیر را به دست آورید. $\sqrt{N} \times \sqrt{1+4\sqrt{9}} \times$											
١	۴ <sup>۳</sup> × (الف	۰ <sup>۳</sup> ×۱۲ <sup>۵</sup> ×	15"	ŧ:		صورت توان ه ۱ / ۰)× <sup>۴</sup> ( <del>۲</del>	حاصل عبارتهای زیر را به ۱	19				
۰/۵	مقدار تقریبی ۱۰√ را به دست آورید.											
۲/۵	الف) بردار $\overrightarrow{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{AB} \end{bmatrix}$ را از نقطهٔ $\mathbf{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{bmatrix}$ را بردار $\mathbf{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{bmatrix}$ را بنویسید. $\mathbf{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{bmatrix}$ را بنویسید. $\mathbf{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{bmatrix}$ را به دست آورید. $\mathbf{AB} = \begin{bmatrix} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{bmatrix}$ را به دست آورید. $\mathbf{FE} = \mathbf{r}$ را بابردار $\mathbf{FE} = \mathbf{r}$ انتقال دهیم، به چه نقطه ای می رسید؟											
	53cm			فيد.	ىدە پاسخ دە	رد خواسته ش	با توجه به جدول زیر به موا	**				
	نهم B	نهم A	هشتم В	هشتم A	هفتم B	هفتم A	نام کلاس					
١	۲.	19	18	1.4	17	۲.	تعداد دانش آموزان برتر					
			ست؟	پایه و کلاس ا	وط به کدام		الف) نمودار ستونی را رسم ک ب) بیشترین تعداد دانشآم					
1/0	$(-1)$ بیشترین تعداد دانش آموزان برتر مربوط به کدام پایه و کلاس است؟ الف) اتفاقی را بنویسید که احتمال رخ دادن آن $\frac{1}{\pi}$ باشد. $(-1)$ باگر تاسی را پرتاب کنیم، احتمال های زیر را به دست آورید. $(-1)$ اگر تاسی $(-1)$ با تعدال آمدن عدد فرد											
۲.							ره	جمع نم				

سوختهای زیستی

 از طریق فتوسنتز به دست می آیند. در هر سال معادل چندین برابر مصرف سالانهٔ جهان، انرژی خورشیدی از طریق فتوسنتز در برگها، تنه ها و شاخه های درختان و گیاهان ذخیره می شود.

شکلهای مورد استفادهٔ آن

جامد: چوب یا زغال (قدیمی ترین شکل انرژی مورد استفادهٔ بشر)

مایع: آن را از باقیمانده و تفالههای نیشکر به دست می آورند.

\_ گاز (زیستگاز): گازی که از پسماند یا باقیماندهٔ محصولات کشاورزی، هنگامی که در شرایط بی هوازی (نبود هوا) قرار بگیرند آزاد می شود.



سوختهای زیستی منبع انرژی مناسبی برای مناطق روستایی است.

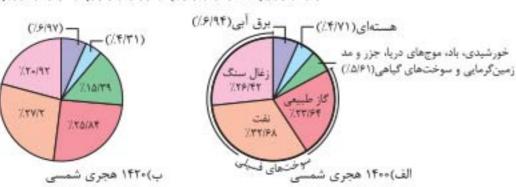
صفحة ٢٣

نمودارهای الف و ب پیش بینی درصد مصرف انرژیهای گوناگون را در جهان و بهترتیب در سالهای ۱۴۰۰ و ۱۴۲۰ هجری شمسی نشان می دهد. با توجه به این نمودارها به پرسشهای زیر پاسخ دهید.

الف) در سال ۱۴۰۰ شمسی چند درصد از مصرف انرژی کل جهان از سوخت فسیلی تأمین می شود؟

ورصد گاز طبیعی + درصد نفت + درصد زغال سنگ = درصد سوختهای فسیلی ۱۴۰۰ (۱۳۰۰)

179 / 47 + 177 / 91 + 177 / 97 = 1/17 / 47



ب) در سال ۱۴۲۰ شمسی سهم سوختهای فسیلی در مصرف انرژی کلّ جهان نسبت به سال ۱۴۰۰ شمسی چند درصد تغییر کرده است؟ به نظر شما این تغییر به چه عواملی بستگی داشته است؟

۹۶/ ۷۳/ = ۲۰/ ۲۵/ ۲۰+ ۲۰/ ۲۰/ ۹۲/ = درصد سوختهای فسیلی ۱۴۲۰ باسخ

/A+/Y++/YM/9>=/A/Y۶

ۻ جمع درصدهای نمودار ب بیش از صد در صد است!

۷۶ / ۸/ کاهش مصرف سوختهای فسیلی بوده است که عوامل زیر در آن مؤثر بوده است:

۱) آگاهی مردم نسبت به آثار زیان بار سوختهای فسیلی (گرمایش جهانی، افزایش گازهای مضر در جوّ)

۲) تصویب و اجرای قوانین و استانداردها در جهت عدم استفادهٔ بیرویه از سوختهای فسیلی

٣) توسعهٔ ارتقای روشهای تولید انرژیهای تجدیدیذیر (خورشید، برق آبی و ...)

۴) تغییر سیستم دستگاههای مورد استفاده از سوختهای فسیلی به سوختهای پاک

پ) مطابق پیشبینیهای انجامشده در این نمودارها، مصرف کدام نوع از انرژی طی ۲۰ سال آینده بیشترین و کمترین کاهش را ۵ / ۵٪ = ۲۲ / ۲۰ / ۲۲ / ۲۶٪ = کاهش مصرف زغال سنگ خواهد داشت؟ رييين

۴۸ / ۵/ ۲ / ۲۷ / ۲ + ۶۸ / ۳۲ / = کاهش مصرف نفت

بیشترین کاهش مصرف برای زغال سنگ و کمترین کاهش مصرف برای نفت است.

ت) تحقیق کنید سهم هریک از سوختهای گوناگون در مصرف انرژی ایران چند درصد با میانگین جهانی در نمودار الف تفاوت دارد؟

وسع برعهدهٔ دانش آموز است.

```
        Teacher:
        Thank you, sit down, please. I'm your English teacher. My name is Ahmad Karimi.

        کریمی احمد کریمی است.
        احمد الطفاً. من معلم انگلیسی شما هستم. نام من احمد کریمی است.
```

حالا، شما نام هایتان را به من بگویید. نام شما چیست؟ <u>What's your name?</u> بیمز یور می تِل یو ناو ناو

Student 1: My name is Ali Mohammadi.

دانش آموز ۱: نام من على محمدى است.

Teacher: How are you, Ali? على يو آر هاو تيچر

معلم: حالت چطور است على؟

Student 1: Fine, thank you.

دانش آموز ۱: خوبم، متشکرم.

Teacher: And what's your name? نیم یور وانس اَند تیچر

معلم: و نام شما چیست؟

<u>Student 2: My name is Nima.</u> نيما ايز نييم مای تو شتيودنت دانش آموز ۲: نام من نیما است.



تمرین ۱ 🗢 احوال پرسی

Listen to the examples. Then ask and answer with a classmate/ your teacher.

تیچر یور کِلَس مِیت اِ وید آنیس آند اَسک دِن اِگرَمیِلز دِ تو لیسِن
به مثال ها گوش دهید. سپس با یکی از همکلاسی ها/ معلمتان سؤال و جواب کنید.

 Hi, Reza.
 دضا

 رضا
 های

 Hello, Kimia.
 کیمیا

 کیمیا
 کیمیا

 How are you?
 you?

 يو
 آر
 هاو

 How are you today?
 you today?
 والمروز حالت چطور است؟

 تودی
 يو
 آر
 هاو

 Fine, thanks/ thank you.
 thanks/ thank you.
 وبم، متشكرم.

 يو تُنك تُنكس فاين

 Areat, thanks.
 عالى، متشكرم.

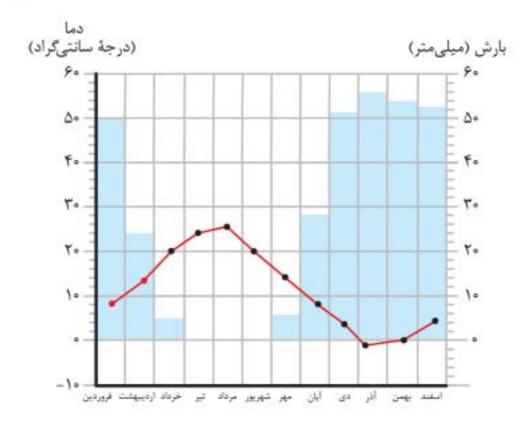
 عالى، متشكرم.
 تُنكس تُريت

 Good apring.
 morning.
 امرنینگ
 امرنینگ
 افورنینگ
 Good afternoon.

 افیرنون
 افیرنون
 افیرنون
 افیرنون
 افیرنون
 افیرنون

 Good morning.
 مرنینگ
 امرنینگ
 امرنینگ
 افیرنون

 Good of results
 Mrs. Azari. آذری
 Azari. آذری
 Azari. آذری
 آذری
 Azari. آذری
 آذری

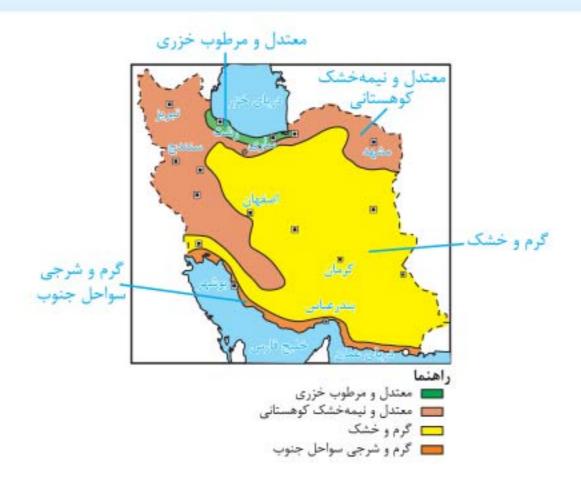


صفعة ٢٣ صفعة ٢٣

۲- ناحیهٔ شمال و جنوب ایران هر دو در کنار دریا قرار دارند، اما در ناحیهٔ شمال بارندگی بسیار زیادی وجود دارد. همفکری کنید و با توجه به آموخته های درس قبل بگویید علت بارندگی زیاد این ناحیه چیست. پاسخ مهم ترین علت بارندگی، وجود رشته کوه های البرز است که این ناحیه را در حصار دریا قرار داده است. دلایل دیگری مانند رطوبت زیاد و وزش بادهای مناسب، تبخیر آب را فزایش می دهد و میزان بارش را زیاد می کند.

۳- به نقشهٔ آبوهوای ایران دقت کنید و در هر ناحیهٔ آبوهوایی چند شهر را نام ببرید. پاسخ ناحیهٔ معتدل و مرطوب خزری: رشت، بندر انزلی، رامسر و چالوس / ناحیهٔ معتدل و نیمه خشک کوهستانی: اردبیل، مشهد، زنجان، کرمانشاه و شیراز / ناحیهٔ گرم و خشک: قم، اصفهان، کرمان و بیرجند / ناحیهٔ گرم و شرجی سواحل جنوب: بندر چابهار، بندرعباس، بوشهر و آبادان
 ۲- کاربرگهٔ شمارهٔ (۸) نقشهٔ نواحی آبوهوایی ایران را کامل کنید.

### کاربرگهٔ شمارهٔ (۸) نواحی آبوهوایی ایران





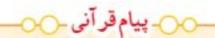
ج- از صفحهٔ ۳۰۰ قرآن کریم حداقل سه ترکیب یا عبارت ساده نوشته و معنا کنید.

١- وَ إِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ: و اوست آمرزندهٔ مهربان ٢- رَبَّهُم: پروردگارشان

٣- وَ هُو الَّذي جَعَلَكُم: و او كسى است كه قرار داد شما را

د- از صفحهٔ ۲۹۸ یک پیام کوتاه و زیبای قرآنی را که بیان میکند همهٔ قدرتها و نیروها از خداوند سرچشمه می گیرد، انتخاب کنید. این پیام پرمعنا را حفظ کنید. به نظر شما خوب است در چه زمانهایی این پیام را به خاطر بیاوریم و با خود زمزمه کنیم؟

رایسی هرگاه عظمت و بزرگی خداوند را در آفرینش مشاهده کردیم و به این قدرت بیپایان پی بردیم، این پیام را به خاطر بیاوریم.



متن: لا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

ترجمه: هیچ قدرت و توانایی نیست، مگر از سوی خدا

### درس نهم جلسهٔ اوّل

صفحة ٨٣



جدول زیر را با استفاده از کلمات داده شده کامل کرده و سعی کنید معنای کلمات را به خاطر بسپارید.

معنا	كلمه	رديف
خوب، شایسته	صالِح	۵
عبادت، پرستش	عِبادَة	۶
بشر، انسان	بَشَر	٧
فقط	إنَّما، اَنَّما	٨

معنا	كلمه	رديف
من	آنَا	1
وحی میشود	يوځى	۲
ملاقات، دیدار	لِقاء	٣
عمل، کار	عَمَل	*

AT acio



با دقت در محل درست و نادرست ترجمهٔ كلمهٔ «إنَّما» تركيبها و عبارات قرآنى زير را به شكل صحيح ترجمه كنيد. إِنَّما وَلِيُّكُمُ اللَّهُ: ترجمهٔ نادرست: فقط ولئ شما خداست

### ترجمهٔ درست: ولئ شما فقط خداست

- ١- قُل إِنَّمآ أَنَا بَشَرُّ مِثلُكُم: بكو فقط من انساني هستم مانند شما
  - ٢- يوحي إلَيَّ: وحي مي شود به سوى من
  - ٣- أنَّما إله كُم إله واحِدُّ: خدايتان فقط خدايي يكتاست.
    - ۴- لِقاءَ رَبِّهِ: ديدار پروردگارش
    - ۵- عَمَلًا صٰلِحًا: کاری خوب (شایسته)

سفحة ٩١

انواع جلوههای نمایشی برای اجزای اسلاید	انواع جلوههای نمایشی پاورپوینت
جلوههای ورودی	_ جلوۂ نمایشی اسلاید
جلوههای خروجی	🗕 جلوۂ نمایشی اجزای اسلاید
جلوههای تأکیدی	
_ جلوه های مسیر حرکت	
را برای پس زمینهٔ آنها انتخاب کنید.	🔹 برای زیباتر کردن اسلایدها میتوانید تصاویری ر

ومفعة ٩٠ مفعة

نوآوری چه تأثیری در زندگی شما دارد؟ السخ موجب آسان تر شدن زندگی انسان ها و پیشرفت جامعه می شود.

کار کلاسی

جمع آوری اطلاعات برای شناخت موضوع نوآوری

درگروه خود، اطلاعات موردنیاز برای شناخت موضوع را جمع آوری کنید و آنها را در جدول ۱-۸ بنویسید.

اطلاعات مربوط به نوآوری		
اطلاعات بهدست آمده	كليدواژه	عضای گروه
معرفی و خلق یک ایدهٔ جدید را نوآوری میگویند. موجب راحت تر شدن زندگی و خلق موقعیت های جدید می شود.	تعریف نوآوری اهمیت نوآوری	عضوا
فناوریهای هستهای و تلفنهای هوشمند از بین بردن چارچوبها، خلاقیت و پشتکار	نمونه های نوآوری ویژگی های نوآوران	عضو ۲
آسان تر شدن زندگی و سرعت بخشیدن به آن	کمک نوآوری به زندگی	عضو٣
برخی نوآوری ها ممکن است به محیط زیست آسیب بزنند.	خطرات نوآوری	عضو۴

جدول ۱-۸- برخی اطلاعات در مورد نوآوری

کار کلاسی

### تكميل اطلاعات صفحات طراحى شده

درگروه خود، اطلاعات مربوط به هر پرسش را در صفحات مربوط به آن واردکنید.

ا نوآوری چیست؟ ارائهٔ ایده های جدید برای رسیدن به یک هدف مشخص برای پیشرفت یا آسان تر کردن زندگی را نوآوری میگویند.

- ۲) چند مثال از نوآوری: تلفنهای هوشمند، قطارهای تندروی مغناطیسی
- ٣) ویژگی نوآوران: انسان هایی خلاق هستند، تفکر واگرا دارند، چارچوب ها را میشکنند.
- ۴) نوآوری در چه مشاغلی وجود دارد؟ می توان گفت همهٔ مشاغل به نوآوری نیاز دارند؛ زیرا با نوآوری می توان در هرزمینه ای پیشرفت کرد.
   ۵) چگونه می توان نوآوری را تقویت کرد؟ با روش های مختلفی مانند ایده گرفتن از دیگران می توان نوآوری را تقویت کرد.
   وارد کردن این اطلاعات در صفحات مربوط به آن در اسلایدهای نمایشی بر عهدهٔ دانش آموز است.

94 2200

سبک زندگی خانوادهٔ خود را با خانوادهٔ یکی از آشنایان مقایسه کنید. شباهتها، تفاوتها و دلایل این تفاوتها را بنویسید.

سبک زندگی خانوادهٔ دوستم	سبک زندگی خانوادهٔ ما
مذهبی نیستند.	مذهبی هستیم.
درآمد بالایی دارند.	درآمد متوسطی داریم.
خوشبین هستند.	خوشبين هستيم.
ورزش م <i>ىكنن</i> د.	ورزش مىكنيم.
ولخرج هستند.	اسراف نداريم.
قانع نیستند.	قانع هستيم.
رابطهٔ افراد خانوادهشان با یکدیگر صمیمی اس	رابطهٔ افراد خانوادهٔ ما با هم خیلی صمیمی است.

شباهتها؛ هر دو خانواده خوش بین هستیم و ورزش می کنیم و رابطهٔ افراد هر خانواده با یکدیگر صمیمی است. / تفاوتها؛ در خانوادهٔ ما اسراف نداریم و قانع هستیم، اما خانوادهٔ دوستم اسراف می کنند و قانع نیستند. / علت تفاوتها؛ میزان درآمد، مذهبی و غیرمذهبی بودن خانواده ها در صرفه جویی یا ولخرجی کردن و اعتقادات آنها تأثیر می گذارد.



صفحة ٥٣

فیلم کوتاه سبکهای رفتاری را مشاهده کنید. سپس موقعیتهای زیر را بخوانید و ارزیابی خود را درباره سبک رفتاری هر یک از افراد زیر بیان کنید.

### مرتعیت (1)

«فرهاد» دانشآموز عجیبی است. او نه تنها با خودش قهر است، بلکه به بهانه های مختلف با همه درگیر می شود. هیچکس دوست ندارد با او دوست باشد. او با بدزبانی و اسم گذاشتن روی بچه ها و مسخره کردن همه، جایی برای دوستی و رفاقت نگذاشته است. اوایل که او را می شناختم، برای خودش ادعای قلدری می کرد و با کتک زدن چند دانش آموز ضعیف، دیگران را وادار می کرد به او احترام بگذارند.... ارزیابی رفتار فرهاد از نظر من: رفتار او، سلطه جویانه و پرخاشگرانه است.

### موقعیت (۲)

«سارا» با مادرش برای خرید لباس به خیابان رفته است. بلوز جالبی توجه او را به خود جلب میکند. از مادر خود تقاضا میکند اگر صلاح میداند، این بلوز را برای او بخرد. ارزیابی رفتار سارا؛ سبک رفتاری سارا عاقلانه و منطقی است؛ زیرا نظر مادرش برای او اهمیت دارد.

### موقعیت (۳)

مهشید یک کتاب کمک درسی خریده است. دوست او سودابه با دیدن کتاب، از وی می خواهد که این کتاب را چند روز در اختیار او قرار دهد و اگر کتاب تازهای دوباره خرید، او را در جریان خرید آن قرار دهد. سودابه، مهشید را تهدید کرد که اگر این کار را انجام ندهد، منتظر مسخره شدن و آزار و اذیت از سوی او باشد.

ارزیابی رفتار سودابه: رفتار سودابه نادرست و غیرمنطقی است و سلطه جویانه به شمار می آید.